

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE SECUNDARIA,  
BACHILLERATO, CICLOS, ESCUELAS DE IDIOMAS Y ENSEÑANZAS DEPORTIVAS

# **EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL EN 1º DE LA ESO: LA IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES**

Presentado por:

**ISABEL GEMA MUÑOZ COLOM**

Dirigido por:

**LAURA GÓMEZ MARTÍNEZ**

CURSO ACADÉMICO

2022-2023

## **Agradecimientos**

Me gustaría dar las gracias a mi familia, la cual durante este curso un tanto complicado, me ha ofrecido en todo momento palabras de apoyo y de consuelo.

Agradecer también a mi tutora, Laura, por ser tan comprensiva y por haberme ofrecido un acompañamiento tan cercano a pesar de tratarse de un máster semipresencial. No tengo suficientes palabras de agradecimiento para ella.

Y por último, a mi alumnado “el club de los incomprensidos y las incomprensidas”, el motivo que me impulsó a realizar este trabajo. Pude pararme en los momentos de descanso a escucharles y me cautivaron con la cantidad de cosas que les preocupan. Sin ellos y ellas esto no hubiera sido posible. Gracias por cambiar mi mirada hacia la adolescencia, por dejarme acompañaros y por ver en mí un gran apoyo durante mi periodo de prácticas.

## Resumen

La adolescencia es la etapa evolutiva en la que se producen muchos cambios a nivel biológico, físico, cognitivo y psicológico. Revisando diversas investigaciones, se ha observado que la digitalización está afectando a la manera de interactuar de forma presencial, dando lugar a personas con baja autoestima, habilidades sociales inadecuadas y relaciones interpersonales inapropiadas. Por esta razón, surge la necesidad de realizar un programa de educación afectivo-sexual, que se centre en el fomento de la autoestima para conseguir el amor propio y así, poder ser capaces de establecer relaciones interpersonales saludables. Las unidades de intervención que se van a desarrollar son el autoconcepto y la autoestima, los hábitos saludables, las habilidades sociales, las relaciones interpersonales y las nuevas masculinidades. Este enfoque se realiza en base a la carencia social observada en un aula de 1º de Educación Secundaria Obligatoria (ESO). Este programa puede servir de herramienta de prevención secundaria para el presente curso y de prevención primaria, para el futuro alumnado que se encuentra en dicha escuela.

*Palabras clave:* adolescencia, educación afectivo-sexual, autoestima, relaciones interpersonales, redes sociales.

### **Abstract**

Adolescence is an evolutionary stage in which many biological, physical, cognitive and psychological changes take place. Reviewing various research studies, it has been observed that digitalisation is affecting the way of interacting in person, giving rise to people with low self-esteem, inadequate social skills and inappropriate interpersonal relationships. For this reason, there is a need for an affective-sexual education programme that focuses on the promotion of self-esteem to achieve it and thus be able to establish healthy interpersonal relationships. The intervention units to be developed are self-concept and self-esteem, healthy habits, social skills, interpersonal relationships and new masculinities. This approach is based on the social deficiency observed in a classroom of 1<sup>st</sup> year of Compulsory Secondary Education (CSE). This programme can serve as a secondary prevention tool for the present year and as a primary prevention tool for future students in this school.

*Keywords:* adolescence, affective-sexual education, self-esteem, interpersonal relationships, social networks.

*Lo que cambia nuestro planeta es la conciencia y lo que conciencia es la educación.*

*Anónimo*

## Índice de contenidos

Introducción.....	8
Justificación.....	15
Objetivos.....	18
Presentación de capítulos.....	19
Metodología.....	20
Marco normativo estatal y específico de la Comunidad Autónoma de referencia.....	22
Contextualización del centro educativo.....	25
Análisis de la realidad escolar en la que se lleven a cabo prácticas.....	33
Identificar posibles ámbitos de mejora de la intervención.....	34
Plan de intervención.....	36
Temporalización.....	36
Objetivos.....	38
Metodología.....	39
Unidades de Intervención.....	40
Evaluación.....	54
Conclusiones, limitaciones y prospección de futuro.....	55
Referencias bibliográficas.....	58
Anexos.....	65

### Índice de figuras

Figura 1. Objetivos para el Desarrollo Sostenible.....	16
Figura 2. Organigrama Colegio Liceo Corbí.....	28
Figura 3. Cronograma del Plan de Intervención.....	36
Figura 4. Cronograma de la formación del profesorado.....	37
Figura 5. Cronograma de las actividades con el alumnado.....	37
Figura 6. Cronograma de las actividades con las familias.....	38

### Índice de tablas

Tabla 1. Los departamentos y sus miembros.....	27
Tabla 2. Alumnado con NEAE que se encuentra en la ESO.....	29
Tabla 3. Alumnado con Necesidades de Compensación de Desigualdades por cursos.....	31
Tabla 4. Unidades de intervención.....	40

## Introducción

Para poder hablar de la adolescencia, es imprescindible hacerlo también de la pubertad, ya que son dos conceptos que comparten diversas características (Carretero, 2004). Tratar como términos independientes estos conceptos, es complicado puesto que ambos se condicionan cuando empiezan a manifestarse.

En primer lugar, la pubertad engloba todos aquellos cambios a nivel biológico que se producen cuando empiezan a desarrollarse en profundidad los órganos sexuales, dotando a estos de la capacidad para reproducirse en ambos sexos (Susman y Rogol, 2004). Este es el famoso cambio de la infancia a la adolescencia. Se caracteriza por la aparición de diferentes cambios tanto en las mujeres como en los hombres. En las mujeres, aparece la menstruación y en los hombres, se desarrolla la capacidad de eyaculación. Estos son dos de los cambios que aparecen en la adolescencia, los cuales no son solo físicos, sino que van acompañados de otros muchos cambios a nivel biológico.

Por otro lado, la adolescencia se puede concebir como el proceso de cambio tanto físico como psicológico al que se someten las personas para pasar de la niñez a la etapa adulta (Berk et al., 2009). Siguiendo con la definición de adolescencia, otros autores la definen como la etapa en la que se forma la identidad, se empieza a desarrollar la autonomía y el proyecto de vida (González et al., 2018).

Siguiendo la misma línea, Gómez et al., (2005) definen la adolescencia como el pasaje de la infancia a la adultez, donde se pasa de ser personas totalmente dependientes de un adulto, a ser más autónomos y autónomas. Smetana et al., (2006), caracteriza esta etapa por contar con diversos periodos debido a los cambios físicos, emocionales, psicológicos, sociales y cognitivos. Distingue tres etapas: la primera etapa la denomina la adolescencia temprana; comprende desde los 10 hasta los 13 años de edad, la adolescencia media; la cual abarca desde los 14 hasta los 17 años y por último, la adolescencia tardía; cuya etapa se sitúa desde los 18 hasta más o menos los 20 años. Por otro lado, autores como Salmela-Aro (2011), divide la adolescencia entre unos rangos más



acotados en comparación a los autores anteriores: la adolescencia temprana; comprende desde los 11 hasta los 13 años, la adolescencia media; empieza a los 13 años y finaliza a los 17 y la adolescencia tardía; la cual se desarrolla desde los 17 hasta los 19 años.

Alcaide (2009), estima que la adolescencia se caracteriza por ser la etapa evolutiva que destaca por el impacto de la creación de la identidad propia. En esta etapa, el adolescente se cuestiona constantemente sobre contenido autorreferente para poder formar su autoconcepto. Este hecho se desencadena por la búsqueda de la autonomía personal, ya que durante la infancia somos personas dependientes de nuestra familia.

Siguiendo con la identidad según Bueno (2022), durante la adolescencia el cerebro se formula todo tipo de preguntas aunque las que más se repiten durante este proceso, son las que giran en torno a la construcción de la identidad propia. Expone que el cerebro adolescente realiza diferentes análisis y evaluaciones en las que busca como objetivo principal hacer un cribado entre todas aquellas creencias e ideales que se les han impuesto durante la niñez y contrastarlo con la realidad que experimentan al relacionarse con el grupo de iguales. De este modo, explica que van realizando diversos ensayos en los cuales cometen errores pero que les servirán más adelante para establecer el núcleo de su propia identidad. Afirma que al encontrar la identidad propia, podrán vivir una vida en base a sus creencias, ideales y pensamientos y no al revés, es decir, conformar todo este constructo cognitivo cuestionándose su identidad según cómo viven.

Según Gómez et al., (2018) desarrollaron una investigación con el principal objetivo de conocer la relación entre el uso excesivo de *Facebook* y la constitución de la personalidad de las personas en la etapa de la adolescencia. Enfatizan en el uso de las redes sociales para crear la propia identidad puesto que a través de las redes sociales, se crea un perfil en el que se ofrecen diferentes características personales para establecer vínculos con otras personas. Durante la adolescencia, es muy importante la construcción de la identidad ya que intentan encontrar la forma para poder encajar su ideal a nivel individual en la sociedad con la que interactúa. Por eso su relación con el grupo de iguales

condiciona al desarrollo de los aspectos personales puesto que la retroalimentación que le ofrezcan va a determinar la formación de su propia identidad (Arab y Díaz, 2015). Después de realizar la investigación con jóvenes de entre 18 y 23 años, se evidenció que el uso excesivo de *Facebook* sí que condiciona a la formación de la personalidad, siendo personas introvertidas y con carencia de habilidades sociales adecuadas para desarrollar relaciones interpersonales. Remarcan la importancia de trabajar las habilidades sociales y el autoconcepto debido a que, al adentrarse en el mundo virtual, dejan de interactuar con el entorno y después cuando es necesaria esa relación, presentan ciertas dificultades ya que se encuentran muchas barreras.

Con los diferentes cambios que se producen durante la etapa de la adolescencia, existe un concepto que es muy importante: la autoestima. Según la perspectiva de Montoya y Sol (2001) y González-Arratia (2001) la autoestima es el juicio que crea una persona sobre ella misma a nivel emocional, es decir, el sentimiento que creamos hacia nosotros mismos de apreciación, los pensamientos, las opiniones y las sensaciones que vamos elaborando con el paso del tiempo sobre nosotros mismos. Díaz et al., (2018), destacan que durante la niñez empieza a desarrollarse la autoestima pero durante la adolescencia, la autoestima se encuentra en un estado crítico ya que al producirse diferentes cambios y con la búsqueda de la identidad va cambiando, se ve afectada la autoestima. En diferentes investigaciones realizadas, se observa una analogía de la autoestima entre variables como la adaptación social y el desarrollo de relaciones interpersonales (Montedesdoca y Villamarín, 2017). También otros autores confirman una correlación positiva y elocuente entre la autoestima y el asertividad en los adolescentes (Ayvar-Valásquez, 2016).

Según Sierra (2014), durante esta etapa el mayor condicionante social que se encuentran es su grupo de iguales, de tal forma que empieza a determinar su identidad en base a las características psicológicas, culturales y sociales. Sierra afirma que de esta forma se producen cambios que dan lugar al desarrollo de habilidades psicosociales en

relación con su grupo de iguales. Durante esta etapa de cambio, todos aquellos vínculos afectivos que se creen van a incidir notablemente, es por ello que la relación con la familia, puede favorecer o retrasar el proceso de cambio a la etapa adulta de tal forma que se hará más fácil o difícil el proceso de inclusión social (Miranda y Pérez 2005).

Según López (2020), la educación afectivo-sexual tiene como meta, ofrecer a los y las adolescentes las indicaciones e instrumentos necesarios para que a lo largo de su vida puedan tener una sexualidad y una afectividad saludables. Hace referencia a los pocos avances a nivel sociocultural que se han obtenido en cuanto a la educación sexual. Destaca que desde el ámbito familiar, se encuentran diferentes tipologías familiares en las que se implican en abordar este tema, otras que prefieren que se plantee desde el ámbito escolar y por el contrario, familias que vetan directamente este tema condicionadas por sus creencias religiosas. Por otro lado la OMS (2006), define la sexualidad como una característica relevante en cualquier ser humano que nos ayuda a poder conformar nuestra identidad de género, el placer, el erotismo, la orientación sexual y la reproducción, entre otras cosas. Se puede vivir la sexualidad a través de la experiencia, los pensamientos, las fantasías y los deseos. Aunque estas situaciones se pueden llevar a cabo y o no. En cuanto a la afectividad, se trata del desarrollo de competencias y habilidades emocionales que puedan favorecer al desarrollo integral de las personas, facilitando el bienestar de estas (Muñoz et al., 2020).

Según Calvo et al., (2018), la educación afectivo-sexual tiene como principal objetivo poder cumplir todos los derechos que se establecen en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, para evitar ciertas agresiones o malos comportamientos en las relaciones interpersonales y en las relaciones con uno mismo o una misma. Por esta razón, es muy necesario ofrecer este tipo de educación en la etapa de la adolescencia, ya que es cuando empiezan a formar su propia identidad y de esta forma, pueden tener a su abastecimiento las herramientas necesarias para poder desarrollarlo adecuadamente.

En referencia a Ballester y Pozo (2019) hablan de cómo con los nuevos cambios tecnológicos, han cambiado también el acceso a la pornografía. A través de los móviles que los y las adolescentes cada vez adquieren a más temprana edad, pueden acceder muy fácilmente a ella. La nueva pornografía es más accesible y explícita que la convencional. Por ello, adoptan conductas relacionadas con la sexualidad que no son adecuadas puesto que están condicionadas por la violencia y por su efimeridad. Una de las hipótesis que se plantean ambos autores es que la nueva pornografía sea la fuente del aprendizaje sobre educación sexual para los y las adolescentes.

Por otro lado, Contreras et al., (2019) en la misma línea que los autores anteriores, afirma que con el impacto de las nuevas tecnologías ha modificado la utilidad de las redes sociales, es decir, las utilizan para mantener vínculos afectivos y para la creación de nuevos. Actualmente, el alumnado las utiliza para socializar de forma que pueden mantener contacto con sus amistades y crear nuevas, es decir, cambian la forma de relacionarse cara a cara para empezar a hacerlo virtualmente. Como consecuencia, cambia también la percepción de la sexualidad, ya que también expresan su sexualidad a través de las redes sociales.

Calva et al., (2019), consideran mediante una investigación que, a través de las redes sociales, se han forjado diferentes tipos de relaciones interpersonales y que, en muchas ocasiones, este tipo de relaciones no tienden a ser saludables. Expresan que los y las adolescentes que han nacido en la era digital, presentan un desconocimiento sobre los peligros de las nuevas tecnologías y por ello, pueden ser más vulnerables a los riesgos que conlleva la sociedad digital. Por eso en sus futuras líneas de mejora, afirman que se necesita una educación para que aprendan en todos los niveles a construir relaciones respetuosas a través de las nuevas tecnologías. Pulido et al., (2021) realizaron una investigación de las relaciones interpersonales que se crean a través de las redes sociales y se concluyó que son buenas para el desarrollo psicosocial, puesto que es lo que buscan

en la etapa de la adolescencia pero se generan relaciones de interdependencia entre las personas que establecen vínculos afectivos.

Bernal et al., (2018) llevaron a cabo una investigación para determinar cómo el abuso de las redes sociales influye en la adicción a estas y de forma colateral, aparecen dificultades en las relaciones interpersonales en un grupo de adolescentes ecuatorianos. Utilizar las redes sociales para socializar, facilita compartir información falsa (Pedace, 2011). El estudio concluye con datos alarmantes al comprobar que otros estudios en torno a la misma temática realizados a nivel internacional, evidencian que la adicción a las redes sociales denota conductas similares a las que manifiestan las personas con dependencia al alcohol. Además, realizan una comparación con otros estudios donde se presentan resultados en los que se demuestra que los y las adolescentes que invierten de forma excesiva su tiempo a las redes sociales durante su día a día, favorece a desarrollar introversión, problemas en la resolución de conflictos y pensamientos pesimistas.

En otra investigación realizada por Del Pilar et al., (2021), se hace hincapié en cómo han cambiado los procesos de interacción a causa del uso de las redes sociales como medio de interacción social. Se recogieron datos acerca de las relaciones interpersonales a través del entorno virtual, la ansiedad y la personalidad. Evidencian que los y las adolescentes, prefieren comunicarse en el contexto digital antes que hacerlo de forma presencial. Referente a la personalidad, destacan como las anteriores investigaciones la presencia de características como la introversión y pensamientos pesimistas.

Rizo (2013), destaca la importancia de la comunicación entre las personas porque somos seres sociales y este hecho se encuentra muy presente en la etapa de la adolescencia. Debido a la presencia cada vez más acentuada de las nuevas tecnologías, se ha pasado a los entornos virtuales para socializar, dejando de lado la presencialidad. De la Villa y Suárez (2006), señalan que algunas personas presentan conflictos interpersonales con la utilización del internet y otros problemas a nivel psicosocial tales

como carencia de destrezas para manejar el estrés, destrezas comunicativas y relacionales.

Uno de los temas de más relevancia relacionado con la adolescencia y las relaciones interpersonales, son concretamente la presente violencia en las relaciones de pareja de adolescentes, tema que se ha abordado en diversas investigaciones (Heinze et al., 2018; Mohammad- Alizadeh- Charandabi et al., 2016; Wincentak et al., 2017). Rozo et al., (2019) llevan a cabo un estudio para ver la relación entre los problemas de adaptación que pueden tener los adolescentes; a consecuencia de desajustes a nivel personal, académico, emocional o clínico y la agresión de los hombres en la relación de pareja y la victimización de las mujeres en la relación de pareja. Los resultados que se consiguieron fueron diversos. Haciendo referencia a los problemas de adaptación y la agresión de los hombres en las relaciones de pareja, es producida frecuentemente por desajuste a nivel escolar y/o a nivel emocional. En base a los cuestionarios utilizados, este tipo de adolescentes atienden a ser personas con deficiente confianza en sí mismas y con poca motivación para llevar adelante sus propósitos. En relación a los problemas de adaptación y la victimización de las mujeres en las relaciones de pareja, se muestra una correlación con el desorden escolar y/o emocional. Concluyen con la falta de habilidades tanto para hombres como para mujeres a nivel de autorregulación emocional.

En primer lugar, se ha revisado el Programa de Intervención en Educación Sexual de la GVA (2017). En dicho programa, el principal objetivo que tiene es fomentar una salud sexual saludables. Este programa estaba diseñado para implementarse en 3º y 4º de la ESO. Posteriormente, se realizó un estudio piloto en el que se observó que desarrollando el programa desde 3º de la ESO, se realizaba una prevención secundaria puesto que los problemas a nivel sexual ya empezaban a existir durante este curso. Por esta razón, se decidió implementarlo desde 2º de la ESO para poder utilizarlo como herramienta de prevención primaria. Este programa, es desarrollado por profesional sanitario externo a los centros educativos y sirve como una acción complementaria para reforzar aquellos

aspectos sobre educación sexual que se reproducen en las materias impartidas en el aula. El objetivo principal del programa es desarrollar la educación sexual de forma integral, abordando temas que vayan alrededor de las identidades y la diversidad sexual.

También, se ha revisado el Programa de educación sexual “Ni ogros ni princesas” (2008), el cual surge en el Principado de Asturias. Es un programa de educación sexual donde se sitúa al alumnado como principal agente educativo, adquiriendo un rol activo como principal responsable de este proceso educativo. Este programa, proporciona al profesorado formación, se ofrece al alumnado diversas intervenciones y se desarrollan diferentes actividades con las familias, así como ofrecen formación para otros centros, con la finalidad de poder hablar de la educación sexual con normalidad, dejando de considerarlo un tema tabú. Se hacen una serie de propuestas didácticas para cada curso de la ESO que están repartidas en 5 bloques los cuales son: habilidades, afectos, cuerpos, placeres e identidades.

### **Justificación**

El desarrollo de un Plan de Intervención afectivo-sexual durante la etapa de la adolescencia, es necesario ante la cantidad de cambios que se producen y sobre todo, al emerger la sexualidad en esta etapa.

En primer lugar, este Plan surge de acuerdo a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS, 2018), teniendo en cuenta los objetivos 3, 4 y 5: garantizar una vida sana y promover el bienestar de todos a todas las edades, garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos y lograr la igualdad de género y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

**Figura 1***Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)*

*Fuente.* Web Organización Mundial de las Naciones Unidas.

En las escuelas, se trata como tema transversal la educación afectivo-sexual. Se intenta introducir diferentes aspectos de ambos temas en cuestión en las materias que se imparten en la escuela. Pero en la actualidad, solamente se las nombra sin profundizar demasiado en ellas. El desarrollo de una intervención temprana alrededor del tema en cuestión es importante para los y las adolescentes a nivel personal, a nivel social, a nivel académico y a nivel profesional.

En primer lugar, nos centraremos en la formación docente. La mayoría de los equipos docentes que se encuentran trabajando en los centros educativos, no han recibido este tipo de formación. Es importante que el equipo docente reciba una formación sobre la temática en cuestión ya que son las personas que se encuentran en permanente contacto con el alumnado. Por otro lado, se debe tener en cuenta que, en algunas asignaturas, se habla de la sexualidad a nivel fisiológico sin relacionarlo con la parte más emocional o afectiva. De esta forma, se trabajará una educación integral, donde la competencia emocional adquiere mayor relevancia. Así mismo se ayudará al alumnado a poder entender todas aquellas cuestiones que aparecen en su cabeza durante la adolescencia. No debemos olvidar, que es una etapa de bastantes cambios y que se producen de forma



inesperada, tanto a nivel cognitivo como físico. Por esta razón, el equipo docente debe de entender cómo se pueden sentir, toda la confusión que experimentan y evitar comentarios que desvaloricen los problemas que experimentan en esta etapa. Es muy importante no desvincular las emociones del aprendizaje porque inciden de una forma positiva para que se desarrolle adecuadamente (Anzelin et al., 2020).

Actualmente, en la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, (LOMLOE), hace referencia a que esta temática se trabaje en el ámbito educativo de manera transversal, es decir, se debe tener en cuenta para fomentar el desarrollo integral del alumnado y así, impulsar relaciones interpersonales basadas en la igualdad de género. Se nombra en todas las etapas educativas, desde educación infantil hasta bachillerato de tal forma que se debe abordar en las programaciones didácticas o en tutoría. Sigue quedando como asignatura pendiente.

El producto final de este tipo de educación es el alumnado. Como se ha descrito en el apartado anterior, la adolescencia se identifica por ser la etapa en la que se pasa de la niñez a la adultez, un proceso de cambio. Surgen cambios diferentes y de forma inesperada, lo cual da lugar a la confusión. Desde siempre, hablar sobre la sexualidad con la familia ha sido un tema tabú, pocas familias se atreven a hablar con sus hijos e hijas de ello. Por ejemplo en el caso de las mujeres, muchas veces se encuentran con la menarquía sin saber nada de ella y una vez llega, es cuando se habla un poco de dicho tema, aunque se hace hincapié sobre todo al riesgo de embarazo más que a otras cosas. Citando a Bauman (2005), en consecuencia con la sociedad en la que vivimos que se encuentra en constante cambio, no existe una identidad sólida. Por esta razón, surge la necesidad de impartir este tipo de educación para dar seguridad al alumnado. La mayoría de adolescentes, no se identifican con aquellas identidades y orientaciones sexuales que tradicionalmente se asignaban por pertenecer a un género u otro.

Por último, se destaca la necesidad de abordar la educación afectivo-sexual desde un enfoque en el que se dé importancia a las relaciones interpersonales, porque como se ha visto en el apartado anterior, con el avance tecnológico, cada vez toma más presencia en nuestra sociedad el mundo virtual. Es nuestra labor por ello, ofrecer las herramientas necesarias para que no surjan conflictos personales y también, para que el resto de personas con las que se relacionan puedan entender y respetar la diversidad ante la que toma cada vez más presencia en nuestra sociedad, porque pueden desencadenar en problemas de salud mental, violencia de género o abusos sexuales. Por eso recalcamos la incorporación de la parte afectiva en el ámbito de las relaciones interpersonales y el primer paso de afecto para desarrollar este tipo de programas es el fomentar el amor propio. Es de gran relevancia que las personas que se encuentren en la etapa adolescente vean reforzada su autoestima y seguridad, ya que de esa manera podrán afrontar unas relaciones más saludables (Ayvar-Valásquez, 2016).

En definitiva, la intervención que se va a proponer, es necesaria para poder vivir en una sociedad en la que las personas sean más tolerantes y respetuosas. De esta forma se podrá convivir de una forma más pacífica donde los conflictos no tengan cabida porque el diálogo será la herramienta imprescindible para solucionarlos.

### **Objetivos**

Atendiendo a la normativa vigente y los aspectos mencionados con anterioridad, se plantean como objetivos generales del presente Plan de intervención:

- Elaborar un Plan de Intervención para desarrollar la educación afectivo-sexual en el alumnado de 1º de la ESO.
- Ofrecer un enfoque de la educación afectivo-sexual desde la relación con uno mismo y las relaciones interpersonales.

Partiendo de estos objetivos, se plantean los siguientes objetivos específicos:

- Realizar una búsqueda bibliográfica que permita fundamentar teóricamente el

Plan de intervención.

- Diseñar actividades que faciliten el aprendizaje de todo el alumnado.
- Profundizar sobre los conocimientos referentes a la educación afectivo-sexual para su correcta aplicación en el aula.
- Poner en práctica las diferentes competencias adquiridas en el Máster de Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, concretamente las de la especialidad de Orientación Educativa.

### **Presentación de capítulos**

El trabajo está dividido en dos partes, una parte más general de lo que es el Trabajo de Fin de Máster (TFM) y la segunda parte, está conformada por el Plan de intervención.

Referente a la primera parte, se ha hecho una pequeña introducción en la que se ha mostrado parte de las investigaciones sobre el objeto de estudio, para tener unas nociones básicas sobre los temas en torno a los que gira el presente trabajo. Después, se ha realizado una justificación para poder dar sentido a la elaboración de dicho trabajo. Una vez se han justificado las razones de la necesidad de este TFM, se establecen los objetivos que se quieren conseguir de una forma más general con la elaboración del trabajo, es decir, los objetivos planteados en la primera parte están enfocados a validar los contenidos aprendidos durante la realización del Máster de formación del profesorado en la especialidad de orientación educativa. Posteriormente, se nombra la metodología que se tiene en cuenta para la elaboración del trabajo.

En cuanto a la segunda parte del trabajo, se va a situar el Plan de intervención dentro del marco normativo estatal y el específico para poder enmarcar dentro de la normativa vigente el Plan en cuestión. Seguidamente, se informará de forma detallada del contexto en el cual se va a llevar a cabo la intervención para poder entender el tipo de necesidades existentes. Una vez tenemos claro el contexto, se presentará un pequeño

análisis de la realidad escolar teniendo en cuenta el marco teórico presentado en el apartado anterior, es decir, en el presente caso, se analizará sobre la educación afectivo-sexual en el centro de prácticas. El siguiente apartado que se encuentra es la identificación de ámbitos de mejora que observamos en el centro de prácticas en cuanto a la educación afectivo-sexual. El último apartado de esta segunda parte es el Plan de intervención, donde encontraremos los objetivos establecidos, las unidades de intervención con las respectivas actividades que se van a desarrollar y la explicación de cada una de ellas.

Para finalizar, cerraremos el trabajo con el apartado de conclusiones en el cual se presentarán las limitaciones encontradas y las líneas de mejora para futuras propuestas y se terminará con las referencias bibliográficas utilizadas para la elaboración del TFM y los correspondientes anexos.

## **Metodología**

Teniendo como referencia la LOMLOE, en cuanto a la metodología que se ha utilizado para realizar este trabajo, han sido principalmente utilizando metodologías activas e innovadoras, en las cuales el educando sea el centro de su propio aprendizaje y a su vez, pueda percibir que tiene el control sobre él.

Según Tobón y Cuesta (2020) el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) consiste en ofrecer un currículum que sea accesible para todo el alumnado mediante la reducción de las barreras que se puedan encontrar y proporcionando todos los refuerzos que sean necesarios. De esta forma, todos y todas tendrán las mismas oportunidades de recibir el derecho a la educación.

Siguiendo con el concepto de DUA, se entiende en el mundo de la educación como una metodología que tiene el objetivo para poder cubrir todas las necesidades del alumnado, sin etiquetar a nadie, es decir, aceptar la diversidad y ofrecer un modelo de enseñanza que pueda llegar a todos y a todas ofreciendo todas las posibilidades de aprendizaje (Pasarín, 2021).

Haciendo referencia a Pastor et al., (2014) se tienen en cuenta tres principios en el DUA:

- Proporcionar múltiples formas de representación de la información. Vivimos en una sociedad en la que la diversidad es un hecho. Por esta razón, se deben de tener en cuenta las diferentes características con las que cuenta nuestro alumnado para poder dar respuesta a cada una de las necesidades que presenten.
- Proporcionar múltiples formas de expresión del lenguaje. Ante estas diferentes habilidades que presenta el alumnado, se les debe de ofrecer cualquier tipo de herramientas para poder desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje. El sistema educativo debe de ofrecer diferentes metodologías para que todos y todas puedan recibir de una forma equitativa el derecho a la educación.
- Proporcionar múltiples formas de implicación. Cada niño y cada niña tiene diferentes motivaciones a la hora de aprender. Por esta razón, se debe ofrecer a todos y a todas las posibilidades de aprender de la forma que más se ajuste a sus capacidades e intereses, teniendo múltiples herramientas a su abastecimiento para desarrollar su proceso de enseñanza y aprendizaje de la forma más adecuada teniendo en cuenta sus características individuales.

Por último, se van a llevar a cabo Actuaciones Educativas de Éxito (AEE), las cuales se definen como aquellas prácticas educativas en las que se ha comprobado que tienen un impacto social, al igual que una mejoría en cuanto a los resultados sobre el rendimiento académico y mediante las cuales se consigue reducir cualquier tipo de desigualdad en el entorno o ámbito en el que se han llevado a cabo (INCLUD-ED Consortium, 2015).

### **Marco normativo estatal y autonómico**

En este apartado se van a tratar todos los documentos legales que se han consultado para poder realizar el Plan de intervención. Se expondrán los documentos a nivel estatal y los documentos utilizados a nivel autonómico.

A nivel estatal, haciendo referencia a la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. En ella se empieza a hablar de la educación afectivo-sexual para poder establecer relaciones interpersonales basadas en la igualdad y el respeto. Aunque este concepto aparece en la Ley, sigue tratándose a de forma puntual.

Desde el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria, se hace referencia al tema de estudio de forma transversal, como en las anteriores etapas. Se intenta trabajar desde el primer hasta el cuarto curso, marcándose como principios pedagógicos en dichos documentos y como competencias específicas. La finalidad de inculcar habilidades sociales adecuadas, la no discriminación y el respeto, es por la diversidad que se encuentra ahora mismo en nuestra sociedad. En esta etapa concretamente, se intenta enseñarles a expresarse de una forma adecuada y más compleja que en las etapas académicas anteriores.

En cuanto al Decreto 107/2022, de 5 de agosto, del Consell, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria, podemos observar que se trata de forma transversal como en el resto de las etapas y se propone la realización de talleres de forma coordinada con agentes educativos ya sean externos o internos, para de esta forma fomentar un buen clima de convivencia. Al igual que en la etapa de Educación Primaria, desde las asignaturas como puede ser biología, se trabaja el autoconocimiento del cuerpo humano ante los cambios que se llevan a cabo durante la etapa de la adolescencia. Desde la tutoría, se intentan realizar diversos talleres para poder hablar de estos temas.

Por último, en la Comunidad Valenciana existe la Instrucción del 15 de diciembre de 2016, del director general de Política Educativa, por la que se establece el protocolo de acompañamiento para garantizar el derecho a la identidad de género, la expresión de género y la intersexualidad. En esta instrucción, sí que se habla más concretamente sobre la educación afectivo-sexual y la necesidad de educar desde el respeto hacia los derechos humanos para poder efectuar dicha educación adecuadamente.

En cuanto al Decreto 10/2023, de 22 de mayo, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la que se regulan y se concretan determinados aspectos de la organización y el funcionamiento de la orientación educativa y profesional en el sistema educativo valenciano, se establecen las líneas estratégicas de la orientación educativa y profesional que son las siguientes: apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje; en este se tiene como objetivo que todo el alumnado pueda desarrollar su proceso de enseñanza y aprendizaje independientemente de sus características individuales, favoreciendo sus capacidades y ofreciendo un aprendizaje personalizado, igualdad, convivencia y bienestar emocional; tiene como objetivo desde la orientación, ofrecer herramientas para que el alumnado desarrolle competencias con la finalidad de establecer un clima de convivencia basado en el respeto, la igualdad, la coeducación, la resolución pacífica de conflictos, el bienestar emocional y el sentido de pertenencia al grupo, transición y acogida; el objetivo de esta línea estratégica es ofrecer el acompañamiento a las familias y al alumnado durante la promoción entre etapas educativas, niveles o modalidades, al igual que la comunicación entre las entidades educativas para informar sobre todos aquellos aspectos relevantes para la adecuada intervención educativa y orientación académica y profesional; tiene como finalidad fomentar la autoorientación del alumnado, guiándole para que encuentre a través de sus intereses y sus habilidades, su madurez vocacional con el fin de poder escoger las diferentes alternativas que se presentan en el sistema educativo acerca de la formación que pueden recibir.

Decreto 104/2018, de 27 de julio, del Consell, por el que se desarrollan los principios de equidad y de inclusión en el sistema educativo valenciano, donde se recogen las actuaciones necesarias para garantizar una educación inclusiva basada en los principios de equidad e igualdad de oportunidades en el acceso, la participación, la permanencia y el progreso de todo el alumnado, además de conseguir que en los centros educativos se puedan ofrecer las herramientas necesarias fomentar la transformación social de una forma inclusiva.

Decreto 72/2021, de 21 de mayo, del Consell, de organización de la orientación educativa y profesional en el sistema educativo valenciano, concretamente en el artículo 8, se habla de las funciones del departamento de orientación educativa, el cual se encarga de: diseñar, planificar y desarrollar planes de actuación referentes a la orientación educativa y a la acción tutorial, acompañando socioeducativamente al alumnado para que pueda continuar sus estudios y fomentar la inserción laboral, ofrecer ayuda a los agentes educativos en cuanto a la identificación de barreras que se encuentran en el ámbito escolar y ayudar a implantar las medidas correspondientes, organización de todos los refuerzos y apoyos que tiene el centro para poder ofrecer una respuesta eficaz y adecuada a la diversidad que se encuentre en los centros educativos, ayudar al equipo docente en la elaboración de sus programaciones en base a los principios DUA para poder ofrecer todas las herramientas disponibles a todo el alumnado, la detección temprana de necesidades educativas tanto especiales como de apoyo de educativo para poder organizar una intervención en el aula adecuada a estas y realizar un seguimiento de cada caso, planificar, desarrollar y evaluar todas aquellas actuaciones que giren en torno a la igualdad y a la convivencia en el centro en los diferentes protocolos con los que se cuente, organizar y desarrollar todo el proceso de transición de etapas, colaborar con la Administración educativa para recibir las autorizaciones necesarias para desarrollar medidas educativas inclusivas, ofrecer asesoramiento familiar para ayudar a la mejora del desarrollo integral del alumnado, participar en las sesiones de evaluación de las etapas a las que se corresponda, reproducir toda la información normativa que sea necesaria para



que el equipo docente pueda desempeñar su práctica docente de acuerdo a lo establecido en la Ley, ofrecer cursos de formación al profesorado y coordinarse con agentes externos para establecer actuaciones.

En definitiva, después de revisar la normativa, la educación afectivo-sexual se desarrolla en el currículum de forma transversal, pero a su vez de manera general, no se trata con la profundidad que se precisa para poder abordar de una forma más completa toda la información que se requiere para aprender sobre educación afectivo-sexual. Se nombra como un aspecto bastante importante para el desarrollo integral del alumnado durante prácticamente toda la trayectoria educativa, pero se sigue tratando de forma general en algunas asignaturas.

### **Contextualización del centro educativo**

El Plan de intervención se va a llevar a cabo en el centro educativo Liceo Corbí de Valencia. Tiene un carácter privado-concertado. Se sitúa en un barrio en el que residen personas con un nivel socioeconómico medio. La tipología del alumnado es muy diversa. Encontramos alumnado perteneciente a diferentes etnias y culturas, procedente de diferentes países y con diversidad funcional. Este centro está formado por tres edificios y en cada uno de ellos se atiende a una etapa educativa: infantil, primaria y secundaria.

En la etapa de educación infantil, tienen como finalidad contribuir con el desarrollo afectivo, social, físico e intelectual, coordinándose con las familias para poder conseguir las competencias básicas. Se trabaja con alumnado desde los 3 hasta los 6 años. En el edificio donde se encuentra esta etapa educativa, se cuenta con seis aulas para poder ofrecer dos líneas en cada nivel. Cuentan con un aula de pedagogía terapéutica (PT), un aula polivalente, comedor escolar y el patio.

En cuanto a la etapa de Educación Primaria, se realiza en un edificio diferente donde solo se encuentran las aulas de dicha etapa. Cuentan con cursos desde 1º hasta 6º,

es decir, edades desde los 6 hasta los 12 años, repartidos en 12 aulas. Tiene un aula de PT, una de Audición y Lenguaje (AL), un gimnasio y un patio de recreo. El centro desde hace unos años cuenta con iPads para trabajar en el aula, desde 4º de educación primaria. En este curso se empieza a implementar y se les enseña a utilizarlo debidamente para el desarrollo de su proceso de enseñanza y aprendizaje y ya lo utilizan hasta 4º de la ESO.

Por último, vamos a hablar de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) de una forma más extensa ya que es en la que se va a desarrollar el Plan de intervención. La ESO comprende cuatro cursos académicos que se inician normalmente a los 13 años y se finalizan a los 16. En esta etapa, cada asignatura es impartida por un docente especialista en cada asignatura. En cuanto a los objetivos que establece el centro para esta etapa son:

- Potenciar la consecución de los objetivos académicos correspondientes así como la formación integral de las personas.
- Aprender a aprender, a ser persona, a convivir y a decidir, para hacer frente a los desafíos de una sociedad en continuo cambio.
- Preparar al alumnado para la vida, formarlo en valores y habilidades sociales.
- Aprender a pensar por sí mismos, consiguiendo tener un pensamiento crítico y creativo que les permita encontrar sentido a lo que hacen y estar más motivados e implicados en el día a día del aula.

En cuanto a los principios metodológicos de dicha etapa, tienen como base fomentar el respeto y la escucha activa hacia el resto de las personas, recompensar el trabajo en equipo, invitar a la reflexión para mejorar y practicar el pensamiento positivo. Se ofrece un clima relajado de aprendizaje en el cual tienen cabida los diferentes estilos de aprendizaje, las inteligencias múltiples y la disparidad de comportamientos. El centro del aprendizaje, como en las anteriores etapas, debe de ser el propio o la propia estudiante.

En la etapa de secundaria, encontramos diferentes departamentos, los cuales tratan de agrupar diferentes asignaturas de la misma rama y normalmente, se realizan

reuniones de seguimiento. A continuación, se va a presentar una tabla en la que se va a presentar el equipo docente repartido en cada departamento.

**Tabla 1**

*Los departamentos y sus miembros.*

DEPARTAMENTO	MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO
Departamento de ciencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Profesor de matemáticas</li> <li>- Profesora de física y química</li> <li>- Profesora de tecnología</li> <li>- Profesor de informática</li> <li>- Profesor de economía</li> </ul>
Departamento de idiomas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Profesora de inglés</li> <li>- Profesor de valenciano</li> <li>- Profesor de francés</li> </ul>
Departamento humanístico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Profesora de castellano</li> <li>- Profesora de ciencias sociales: geografía e historia</li> <li>- Profesora de religión</li> <li>- Profesor de cultura clásica</li> <li>- Profesor de latín</li> </ul>
Departamento artístico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Profesor de Educación Física</li> <li>- Profesora de música</li> <li>- Profesora de educación plástica y visual</li> </ul>
Departamento de orientación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientador de secundaria</li> <li>- Orientadora de infantil y primaria</li> <li>- Profesora de PT</li> <li>- Profesora de AL</li> </ul>

*Nota.* PT: Pedagogía Terapéutica, AL: Audición y Lenguaje. *Fuente.* Elaboración propia.

En la siguiente figura se va a presentar el organigrama del centro. Como podemos observar, hay una pequeña representación del alumnado dentro del organigrama y además, se recogen todos aquellos agentes educativos que participan en el desarrollo de la actividad educativa en el centro.

Figura 2

## Organigrama Colegio Liceo Corbí



Fuente. Web Colegio Liceo Corbí

Haciendo referencia al Departamento de Orientación (DO), está formado por 4 profesionales: el orientador de secundaria, la orientadora de infantil y primaria, la maestra de Audición y Lenguaje (AL) y la maestra de Pedagogía Terapéutica (PT). Este departamento suele reunirse los viernes para ponerse al día sobre las cuestiones que giran en torno a la atención a la diversidad, la inclusión y establecer protocolos para el alumnado recién llegado. Las reuniones son muy enriquecedoras ya que se elaboran diferentes documentos que facilitan el trabajo de la inclusión al profesorado. Además, se programan formaciones para poder dar respuesta a las necesidades que se encuentra el equipo docente en el aula. Los jueves por la tarde, el propio profesorado realiza una hora de refuerzo educativo para el alumnado del centro. Desde el DO, durante el presente curso se ha desarrollado un taller de técnicas de estudio. Esta ha sido una de las nuevas actuaciones referentes a la transición de etapa. En la etapa anterior, las metodologías que se utilizan y la modalidad de dar clase del profesorado de dicha etapa, es bastante diferente a la de la ESO. El alumnado en primaria realiza muy pocos exámenes, pero se

les evalúa a través de diferentes proyectos que realizan en cada una de las materias. Por esta razón, promocionan a la siguiente etapa sin hábito de estudio y sin tener asimiladas las diferentes técnicas de estudio. En consecuencia, el DO ha ofrecido este taller en primer lugar al alumnado de 1º de a ESO, aunque con el avance del curso se incorporaba alumnado de diferentes cursos.

El centro educativo cuenta con servicio de comedor escolar y diferentes actividades extraescolares. Además, durante este curso se ha elaborado un proyecto en el que se va a trabajar la competencia emocional a nivel de centro, con un proyecto denominado *Escuela emocionalment sostenible*, donde se ofrecerá un espacio a las emociones tanto por parte del alumnado como del profesorado.

El alumnado que conforma el centro, como se ha comentado con anterioridad, es bastante heterogéneo. Desde alumnado que pertenece a diferentes etnias, alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE) y alumnado con Necesidades Educativas Especiales (NEE).

**Tabla 2**

*Alumnado con NEAE que se encuentra en la ESO*

ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO		ESO			
		1º	2º	3º	4º
NEE	Visual				
	Auditiva				
	Motriz				
	Intelectual	2			
	RGD				

	<b>TEA</b>				1
	<b>Otros TDN</b>				
	<b>TGC</b>				
	<b>TMG</b>				
<b>Incorporación tardía al SE valenciano</b>	<b>Desconocimiento de una lengua oficial de la CV</b>	9	2	1	1
	<b>Desconocimientos de las dos lenguas oficiales de la CV</b>	6	1	1	2
<b>Dificultades en la comunicación, lenguaje y del habla</b>	<b>Trastornos de comunicación y lenguaje</b>	1			
	<b>Trastornos del habla</b>				
	<b>Trastornos a causa orgánica o fisiológica</b>				
<b>Dificultades específicas del aprendizaje</b>	<b>Lectura</b>	1	2	2	2
	<b>Escritura</b>			1	1
	<b>Matemáticas</b>			1	
<b>TDAH</b>	<b>Déficit de atención</b>	2	1	1	4
	<b>Hiperactividad/Impulsividad</b>	2		1	
	<b>Combinado</b>				
<b>AACC</b>	<b>AACC</b>				1

<b>Condiciones personales y de historia escolar</b>	<b>Trastornos asociados a causa orgánica y fisiológica</b>	1			
	<b>Enfermedad crónica con atención domiciliaria</b>				

*Nota.* NEE: Necesidades Educativas Especiales, RGD: Retraso General del Desarrollo, TEA: Trastorno del Espectro Autista, TDN: Trastornos del Neurodesarrollo, TGC: Trastorno Grave de la Conducta, TMG: Trastorno Mental Grave, SE: Sistema Educativo, CV: Comunidad Valenciana, TDAH: Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad, AACC: Altas Capacidades. *Fuente.* Elaboración propia

**Tabla 3.**

*Alumnado con Necesidades de Compensación de Desigualdades por cursos.*

<b>NCD</b>	
<b>ESO</b>	
<b>1º</b>	5
<b>2º</b>	6
<b>3º</b>	4
<b>4º</b>	0

*Nota:* NCD: Necesidades de Compensación de Desigualdades, ESO: Educación Secundaria Obligatoria. *Fuente:* Elaboración propia.

El centro educativo cuenta con el Plan de Atención para la Mejora (PAM), como se dictamina en la Resolución de 27 de septiembre, del secretario autonómico de Educación y Formación Profesional, de la convocatoria de ayudas económicas para el desarrollo del Plan de actuación para la Mejora en los centros privados concertados para el curso 2022-2023. Este programa se desarrolla en todas las etapas educativas, pero se va a centrar en todas aquellos elementos que aporta en la etapa de secundaria. Se ofrece refuerzo educativo dentro del aula en los cursos de 1º y 2º de la ESO. Hay alumnado con Adaptaciones Curriculares Individual Significativas (ACIS), el cual lleva a cabo fuera del aula diferentes actividades de refuerzo de competencias necesarias para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Por otro lado, el alumnado de 3º de la ESO que no

puede estar en el aula ordinaria y cumple los criterios establecidos, cursa un Programa de Diversificación Curricular (PDC) y el de 4º de la ESO, cursa Programa de Refuerzo para 4º de la ESO (PR4). Tanto PDC como PR4, son medidas que se ofrecen desde el PAM. En estas aulas, se trabaja en grupos más reducidos y la modalidad de trabajo está más enfocada en proyectos. Por último, se realiza un Plan de Transición para la inserción laboral y para aquellas salidas académicas que se encuentran una vez finaliza la etapa como pueden ser Bachillerato, Formación Profesional (FP) o Grado Medio.

En cuanto a las coordinaciones externas que se llevan a cabo son con las diferentes Unidades Especializadas de Orientación (UEO), aquellos gabinetes psicopedagógicos externos en los que el alumnado del centro desarrolla tanto reeducaciones pedagógicas como reeducaciones logopédicas, con la empresa Siena Educación para el desarrollo de diferentes programas como la prevención del suicidio o el absentismo escolar y por último, con Servicios Sociales para coordinar concretamente los diferentes casos de absentismo escolar.

Los destinatarios de este Plan de intervención son el alumnado de 1º de la ESO. Cada curso está dividido en dos líneas: 1º ESO A y 1º ESO B. Ambas clases, cuentan con grupos de alumnado heterogéneo. Podemos encontrar a alumnado con diferentes NEAE y alumnado que proviene de otros países. Durante el inicio del primer trimestre, se tuvo que cambiar a un alumno que se encontraba en el grupo A y pasarlo al B, puesto que desajustaba el ambiente en el aula, provocando diversos conflictos entre el alumnado.

Durante el segundo trimestre, han surgido diversos conflictos en ambas clases entre alumnas y en ambos tuvo que realizar el departamento de orientación varias tutorías sobre la inclusión social y se realizaron con las alumnas en cuestión, sesiones de mediación porque uno de los conflictos que se produjo, llegó a desbordarse de tal forma que se generó una pelea en el aula con posteriores ataques de ansiedad en una de las alumnas. Cabe destacar que en ambas clases, se cuenta con alumnado con problemas de salud mental, concretamente, ansiedad.



Este grupo terminó sus estudios en educación primaria bajo las limitaciones provocadas por la situación sociosanitaria a causa de la Covid-19. Debido al confinamiento, permanecieron en sus hogares durante el segundo trimestre de 5º de educación primaria y 6º de educación primaria con las restricciones tanto sociosanitarias como las restricciones sociales. Este alumnado además, ha normalizado el hecho de relacionarse a través de las redes sociales y las nuevas tecnologías, ya que utilizan las TIC tanto en el aula como en sus casas para el ocio durante el tiempo libre.

### **Análisis de la realidad escolar en la que se llevan a cabo las prácticas**

Durante el presente curso, el alumnado de 1º de la ESO ha estado en el punto de mira por la cantidad de conflictos que han surgido en ambos grupos. Uno de los principales problemas que han tenido, ha sido la falta de herramientas para poder relacionarse y el fácil acceso a internet que tienen para consultar todas aquellas dudas que les surgen.

Desde el departamento de orientación, se facilitó un taller de educación sexual en el que se hablaba sobre las enfermedades e infecciones de transmisión sexual y la importancia de la utilización de métodos anticonceptivos tanto para evitar embarazos no deseados como para evitar los problemas nombrados anteriormente. Estos talleres se solían realizar con el alumnado de 2º y 3º de la ESO pero cada vez se inician más pronto a utilizar las nuevas tecnologías y se tienen comportamientos inapropiados para la edad en la que se encuentran. Por esta razón, se precisa de una herramienta de prevención primaria para el alumnado de 1º de la ESO.

Uno de los principales problemas que se ha observado en la mayoría del grupo, es la falta de autoestima que presentan. Esta característica, desencadena en diferentes problemas de convivencia en el aula y fuera de ella, causando dificultades para relacionarse entre ellos y ellas, al igual que en temas amorosos, se observa un retroceso en cuanto a términos de relaciones basadas en el respeto y la igualdad. A causa del consumo excesivo de redes sociales, se ha observado un aumento de relaciones donde

los hombres siguen ejerciendo un rol autoritario y de poder y las mujeres, adoptan un rol más pasivo. Además, durante el día a día en el aula, existen comentarios inapropiados haciendo referencia a las cualidades físicas de las chicas en las que más se puede observar que están sufriendo el cambio por la adolescencia, provenientes tanto de chicos como de chicas. Por esta razón desde el DO, el presente curso se han abordado diferentes intervenciones para frenar este tipo de problemáticas. Están en la etapa de cambios constantes y es por ello, que hay adolescentes que se desarrollan más rápido que otros y otras y en este curso, es muy llamativo este aspecto. Se pueden observar diversas niñas en las que su cambio físico es más destacable y esto es objeto en algunos casos de burla y en otros casos, de comentarios un tanto obscenos.

En general, el grupo destaca en la ESO por la cantidad de conflictos a nivel de relaciones interpersonales que presentan. Todos estos conflictos, han desarrollado problemas de autoestima que han derivado en algunos casos en problemas de salud mental. Además, hay un caso en concreto en el que se presenta una problemática en torno al autoconcepto y la identidad de género. Durante el curso tampoco se ha realizado ningún tipo de actividad en la que se fomente el amor propio. Siguiendo con el problema de la autoestima, ambos grupos de 1º de la ESO cuentan con una gran cantidad de alumnado con NEAE, el cual se ve en este primer curso de la nueva etapa inseguro en comparación con su grupo de referencia.

Por esta razón, la intervención que se plantea va enfocada en primer lugar a priorizar el amor en primera persona del singular para poder transmitirlo de forma correcta cuando se construya una relación, ya sea de amistad o de pareja.

### **Identificar posibles ámbitos de mejora de la intervención**

En la actualidad, nos encontramos un abordaje concreto y específico desde las aulas haciendo referencia al tema central de esta intervención: la educación afectivo-sexual.

Habiendo revisado la LOMLOE, se ha observado que se nombra que en todas las etapas educativas se fomenta el desarrollo integral del alumnado, de infantil hasta secundaria. Este desarrollo según la Ley, se debe de tratar de forma transversal incluyéndose dentro de los contenidos del currículum. Esto es un problema a nivel académico puesto que no se puede abordar de una forma completa, simplemente se realiza de forma puntual y con un carácter general, y no se tiene suficiente tiempo para poder entrar a abordar y llevar a la práctica los conceptos importantes relacionados con dicha educación.

Desde el ámbito del Plan de Acción Tutorial (PAT), durante el presente curso se ha tenido como prioridad ofrecer sesiones para la prevención del suicidio y de sensibilización sobre los problemas de salud mental, ante la emergencia que ha surgido frente a ambas temáticas. Con esto, se evidencia la necesidad de abordar con más profundidad todas estas materias que se tratan de forma transversal. Actualmente, los talleres que se realizan en las escuelas sobre educación sexual, solamente inciden en el concepto de la sexualidad y la salud sexual. Es muy importante hablar de esto, pero también ofrecer herramientas para que desde la educación afectivo-sexual, se engloben otros aspectos que son muy relevantes y no se tienen en cuenta, como son el amor propio en primer lugar y la creación de relaciones interpersonales que nos aporten bienestar personal.

En definitiva, es muy importante que cada centro educativo cuente con dichos planes de intervención para poder dar respuesta a las necesidades de su mismo centro. Todo esto se nos ofrece desde la Generalitat u otras asociaciones y se crean en base a un perfil de necesidades generalizado. Pero cada centro tiene una tipología de alumnado y las intervenciones deben de ajustarse a esta. Por eso, no hay mejor intervención como la que se crea partiendo de las necesidades del propio centro, teniendo en cuenta las necesidades y las características de su alumnado.

## Plan de intervención

### Temporalización

En el siguiente apartado se va a mostrar el cronograma de las unidades de intervención que se van a tratar en dicha intervención. Para situar la temporalización del proyecto, primero se presentará un cronograma de todas las actividades que se van a desarrollar. Después, se presentará un cronograma para cada agente educativo que es partícipe del presente Plan de intervención.

En la Figura 3 se detallará el cronograma de todo el Plan de intervención, el cual se desarrollará a lo largo de los tres trimestres.

### Figura 3.

#### *Cronograma del Plan de Intervención*

PLAN DE INTERVENCIÓN			
ACTIVIDADES	1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
Formación del profesorado			
Actividades con el alumnado			
Actividades con las familias			

*Fuente:* Elaboración propia.

En la siguiente figura, se presentará el cronograma en el cual se muestra la temporalización de las acciones formativas que desarrollará el profesorado en relación con cada unidad de intervención que se va a llevar a cabo.

**Figura 4.**

*Cronograma formación del profesorado*

FORMACIÓN DEL PROFESORADO				
ACCIÓN FORMATIVA	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
Formación sobre autoestima y autoconcepto				
Formación sobre hábitos saludables				
Formación sobre habilidades sociales				
Formación sobre relaciones interpersonales				
Formación sobre relaciones nuevas masculinidades				

*Fuente:* Elaboración propia.

A continuación se mostrará el cronograma donde quedan secuenciadas las actividades del Plan de intervención que desarrollará el alumnado, separadas por unidades de intervención.

**Figura 5.**

*Cronograma de las unidades de intervención con el alumnado.*

UNIDADES DE INTERVENCIÓN CON EL ALUMNADO			
ACCIÓN FORMATIVA	ENERO	FEBRERO	ABRIL
AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA			
HÁBITOS SALUDABLES			
HABILIDADES SOCIALES			
RELACIONES INTERPERSONALES			
NUEVAS MASCULINIDADES			

*Fuente:* Elaboración propia.

Por ultimo en la siguiente figura, se presentará el cronograma de actividades que se van a desarrollar junto con las familias del alumnado, repartidas por unidades de intervención.

**Figura 6.**

*Cronograma de las actividades para las familias.*

ACTIVIDADES PARA LAS FAMILIAS			
TALLERES/CHARLAS	ENERO	FEBRERO	ABRIL
AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA			
HÁBITOS SALUDABLES			
HABILIDADES SOCIALES			
RELACIONES INTERPERSONALES			
NUEVAS MASCULINIDADES			

*Fuente:* Elaboración propia.

Cabe destacar que antes de llevar a cabo el Plan de intervención, se realizarán diferentes reuniones informativas para explicar cómo se va a desarrollar, qué se va a enseñar y cómo se va a enseñar, para que tanto las familias como el profesorado estén informados e informadas previamente.

### **Objetivos**

En el siguiente apartado se van a plantear los objetivos principales de la propuesta de intervención y los objetivos específicos.

- Ofrecer las herramientas necesarias para el desarrollo de una educación afectivo-sexual saludable desde la importancia de la autoestima en las relaciones interpersonales.
- Uso del análisis crítico frente al contenido que presentan las redes sociales para fomentar relaciones interpersonales saludables.

Una vez definidos los objetivos generales, vamos a enumerar los objetivos específicos:

- Fomentar el pensamiento crítico durante la adolescencia.
- Promover el diálogo entre los adolescentes para la resolución de conflictos.
- Enseñar habilidades sociales adecuadas para cada contexto.
- Educar en relaciones donde predomine la igualdad de género, la empatía y el respeto.
- Impulsar habilidades para la creación de una autoestima buena.
- Realizar un análisis crítico sobre las masculinidades impuestas por el patriarcado.

### **Metodología**

En este apartado se explican las diferentes estrategias pedagógicas que vamos a utilizar para llevar a cabo las sesiones del Plan de intervención.

Para llevar a cabo esta intervención, se van a utilizar diversas metodologías dependiendo de cada sesión. Aunque principalmente, la que se va a utilizar una con mayor frecuencia, la cual es denominada como **Art Thinking**.

La metodología *Art Thinking* consiste en fomentar el pensamiento crítico a través del arte. En el caso del presente Plan, se tratará de fomentar el pensamiento crítico del alumnado con la ayuda de todo aquello con lo que ellas y ellos tienen contacto en su día a día: la música, las películas y las series, los libros, las redes sociales. Se va a intentar hacer un análisis de todas aquellas cosas que el alumnado percibe para que sean capaces de analizar cómo influye en su manera de relacionarse, tanto entre iguales como en sus relaciones de pareja.

Otra de las metodologías que se va a utilizar es el **aprendizaje cooperativo**, que consiste en trabajar de forma grupal para conseguir un mismo objetivo, dejando de lado la competitividad e impulsando habilidades sociales para llegar a un acuerdo entre diferentes personas (Azorín, 2018). Por esta razón, las actividades se van a realizar de en grupos utilizando las nuevas tecnologías para poder realizar la práctica educativa de una forma más lúdica.

Se hace uso de las metodologías activas, en las que el educando adquiere la actitud principal del aprendizaje y concretamente se utiliza la metodología del **método del caso (MdC)**, la cual consiste en a partir aprender haciendo, es decir, a través de la experiencia que se vive durante la actividad, se produce el aprendizaje.

## Unidades de intervención

El presente Plan de intervención se divide en cinco unidades de intervención: autoconcepto-autoestima, hábitos saludables, habilidades sociales, relaciones interpersonales y nuevas masculinidades. Cada una de las unidades, estará compuesta por una actividad de formación previa para el equipo docente, dos actividades dirigidas al alumnado y una actividad para desarrollarla con las familias.

**Tabla 4.**

### Unidades de intervención

Unidades de intervención	Actividades
Autoconcepto-autoestima	Acción formativa sobre el autoconcepto y la autoestima
	<i>This is me</i>
	Sin filtros
	Sensibilización, información y asesoramiento sobre la importancia del autoconcepto y la autoestima en la adolescencia. Qué es y cómo desarrollar ambos conceptos de forma adecuada en nuestros hijos y nuestras hijas
Hábitos saludables	Formación sobre hábitos saludables y la influencia de las redes sociales
	Yo no como, yo me nutro ¿y tú?
	¿Salud o estética?
	Taller de vida saludable. Información sobre cómo transmitir hábitos saludables
Habilidades sociales	Somo los y las <i>influencers</i> del alumnado: cómo fomentar habilidades sociales adecuadas desde la práctica educativa
	Habla que yo te escucho
	Tenemos que hablar...
	¿Cómo hablo con mi adolescente? Herramientas para fomentar un buen clima familiar
Relaciones interpersonales	Herramientas para la buena gestión de conflictos: creación de espacios de diálogo
	El infierno de las tentaciones
	Ligar en tiempos de pantallas
	Cómo fomentar relaciones sanas desde el ámbito familiar: pautas y herramientas



Nuevas masculinidades	Fomentar las masculinidades alternativas desde el aula
	<i>Red flags</i>
	<i>Green flags</i>
	Tradicionalmente desaprendiendo: los nuevos conceptos de masculinidad

*Nota:* el color amarillo representa las formaciones del profesorado, el naranja las referidas al alumnado y el color verde representa a las actividades dirigidas a las familias. *Fuente:* Elaboración propia.

UNIDAD 1. AUTOCONCEPTO-AUTOESTIMA			
<b>Nivel de respuesta</b>	II	<b>Línea estratégica</b>	Igualdad y convivencia
<b>Contextualización</b>		<b>Justificación</b>	
<p>Actualmente, emerge la necesidad de hablar sobre la salud mental por la cantidad de problemáticas que encontramos en el ámbito educativo, concretamente en la ESO.</p> <p>Por esta razón, debemos desde la educación ayudar al alumnado en la construcción de su propio autoconcepto. Pueden sentirse abrumados durante la etapa de la adolescencia y llenos y llenas de incertidumbre. Además, tenemos como deber guiarles para que construyan una autoestima sana. La base del amor propio son el autoconcepto y la autoestima y no hay nada tan fuerte como el amor propio.</p>		<p>Debido a los constantes cambios que sufren en la etapa de la adolescencia, es importante trabajar desde el fomento del amor propio, la aceptación de los cambios que surgen de forma inesperada y quererse durante el proceso.</p> <p>Para poder establecer relaciones sanas con el resto de las personas y con nuestro entorno, es importante como primer paso de afecto, desarrollarlo hacia uno mismo y una misma.</p>	
<b>Metodología específica</b>		<b>Objetivos</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inclusiva</li> <li>- Colaborativa</li> <li>- Metodología activa</li> <li>- Basada en los principios DUA</li> <li>- Programación multinivel</li> <li>- AEE</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar el propio autoconcepto</li> <li>- Desarrollar una autoestima sana</li> <li>- Impulsar el pensamiento crítico</li> <li>- Potenciar las inteligencias múltiples</li> <li>- Fomentar la inclusión de todo el alumnado</li> </ul>	
<b>Secuencia de actuaciones temporalizadas</b>		<b>Temporalización</b>	<b>Recursos materiales</b>
<b>Actividades con el profesorado</b>			
Acción formativa sobre el autoconcepto y la autoestima		10/11/2022	Ordenadores
<b>Actividades con el grupo clase</b>			
<i>This is me</i>		13/01/2023	Ipads, instrumentos, pizarra digital...
Sin filtros		20/01/2023	Ipads
<b>Actividades con la familia</b>			
Sensibilización, información y asesoramiento sobre la importancia del autoconcepto y la autoestima en la adolescencia. Qué es y cómo desarrollar ambos conceptos de forma adecuada en nuestros hijos y nuestras hijas		26/01/2023	Ficha informativa
<b>Instrumentos de evaluación</b>		<b>Coordinaciones</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica (Anexo B)</li> <li>- Observación</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Psicóloga externa</li> <li>- Profesor de informática</li> </ul>	

Fuente: Elaboración propia.

## Descripción de las actividades de la unidad 1

- **Acción formativa sobre el autoconcepto y la autoestima.** Esta acción formativa consistirá en ofrecer al profesorado diferentes herramientas y estrategias para fomentar el desarrollo del autoconcepto y de una buena autoestima a través de la práctica educativa.
- ***This is me.*** En esta actividad, se van a facilitar diferentes materiales con los que el alumnado pueda presentarse hacia el resto del grupo como quiera. En primer lugar, se explicarán los conceptos de la autoestima y el autoconcepto y después durante la sesión, tendrán que presentarse al resto de la clase con aquellas cosas que les gustan y su forma de ser, expresándolo a través de la música, del dibujo o de cualquier otro método. La finalidad es que el alumnado puede utilizar sus capacidades y demostrar el talento que tiene para presentarse de forma original al resto del grupo.
- **Sin filtros.** La presente actividad consiste en realizar un análisis crítico sobre los filtros que modifican las fotografías y que suelen aparecer en redes sociales. Utilizando los iPads se les dejará ir probando algunos de los filtros de las diferentes redes sociales que suelen visitar frecuentemente y después se repartirá al alumnado por grupos. Una vez se encuentren divididos, se les formulará una pregunta acerca de qué han sentido con algunos filtros, cómo se han visto y si desearían poder cambiar sus rostros. Se les ofrecerá el turno de palabra por grupos para que lo pongan en común con el grupo-clase. Se cerrará la actividad con la presentación de una caja en la que encontrarán un espejo en ella y al abrirla, encontrarán su rostro con el mensaje “Filtro donde se muestra a la persona más importante de tu vida”. Se les expondrá una reflexión acerca de aceptarse a uno mismo y a una misma con sus defectos y virtudes ya que son las personas más importantes y con las que van a convivir durante toda su vida.
- **Sensibilización, información y asesoramiento sobre la importancia del autoconcepto y la autoestima en la adolescencia. Qué es y cómo desarrollar**

**ambos conceptos de forma adecuada en nuestros hijos y nuestras hijas. Se**

llevará a cabo una charla en la que se proporcionará a las familias información

acerca de ambos conceptos y estrategias para impulsarlos desde el ámbito familiar.

UNIDAD 2. HÁBITOS SALUDABLES			
<b>Nivel de respuesta</b>	II	<b>Línea estratégica</b>	Igualdad y convivencia
<b>Contextualización</b>		<b>Justificación</b>	
<p>Ante la sobreinformación provocada por el fácil acceso a internet, en muchas ocasiones los y las adolescentes se sienten abrumados y abrumadas. Además, toda persona llamada <i>Influencer</i> tiene mucho poder de convicción ante la mirada inocente del alumnado. En plena etapa de cambios, simplemente quieren tener cuerpos perfectos a cualquier precio y son infinitos la cantidad de problemas que surgen tanto a nivel de salud mental como física.</p>		<p>Para poder quererse a uno mismo y a una misma, nos debemos cuidar. Por esta razón, la mejor manera para cuidar de nosotros y nosotras es a través de hábitos saludables que nos ayuden a conseguir el bienestar físico y emocional. Por esta razón y frente a la cantidad de información que reciben de gente inexperta, es imprescindible ofrecer información de calidad para tener una vida de calidad.</p>	
<b>Metodología específica</b>		<b>Objetivos</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inclusiva</li> <li>- Colaborativa</li> <li>- Metodología activa</li> <li>- Basada en los principios DUA</li> <li>- Programación multinivel</li> <li>- AEE</li> <li>- ABP</li> <li>- Situación de aprendizaje</li> <li>- Gamificación</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar hábitos de vida saludables</li> <li>- Distinguir entre comer y nutrir</li> <li>- Activar el pensamiento crítico</li> <li>- Diferenciar los conceptos comer y nutrirse</li> <li>- Analizar los mitos sobre las dietas.</li> <li>- Tomar consciencia de la importancia de la salud</li> </ul>	
<b>Secuencia de actuaciones temporalizadas</b>		<b>Temporalización</b>	<b>Recursos materiales</b>
<b>Actividades con el profesorado</b>			
Formación sobre hábitos saludables y la influencia de las redes sociales		17/11/2022	Ordenadores
<b>Actividades con el grupo clase</b>			
Yo no como, yo me nutro ¿y tú?		27/01/2023	Ipads
¿Salud o estética?		03/02/2023	Ipads
<b>Actividades con la familia</b>			
Taller de vida saludable. Información sobre cómo transmitir hábitos saludables.		09/02/2023	
<b>Instrumentos de evaluación</b>		<b>Coordinaciones</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rúbrica. (Anexo C)</li> <li>-Carné saludable. (Anexo G)</li> <li>-Observación</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Nutricionista</li> <li>Entrenador personal</li> <li>Profesor de educación física</li> <li>Profesora de biología</li> </ul>	

Fuente: Elaboración propia.

## Descripción de las actividades de la unidad 2

- **Formación sobre hábitos saludables y la influencia de las redes sociales.** En la presente acción formativa se realizará primero una parte teórica donde se enseñará al equipo docente cómo influyen las redes sociales en la transmisión de información errónea sobre cambios físicos, dietas, excesiva actividad física y cambios a través de la medicina estética. Después se desarrollará una parte práctica a través de la presentación de diferentes problemas que pueden surgir a causa del tema en cuestión, haciendo uso de la metodología Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y que tendrán que resolver adecuadamente.
- **Yo no como, yo me nutro ¿y tú?.** Esta actividad se le dará comienzo con una presentación realizada por el profesor de educación física y la profesora de biología, que expondrán la diferencia entre nutrir y comer. Se les enseñará a leer las etiquetas de los alimentos y después se llevará a cabo una situación de aprendizaje, presentándoles diversos productos que se pueden encontrar en el supermercado y tendrán que observar la etiqueta que tiene antes de decidir si lo van a comprar. Para finalizar, se repartirá al alumnado el carnet saludable. A través de este carnet se intenta que el alumnado traiga a la escuela almuerzos saludables, es decir, que contengan todos los nutrientes necesarios para el organismo. Cada vez que traigan uno, se les cuñará el carnet. Cada vez que superen un nivel, tendrán una recompensa. Hay 20 almuerzos y tres niveles y los pueden traer cuando quieran.
- **¿Salud o estética?.** La presente actividad se va a desarrollar de la siguiente manera. Se organizará la clase en grupos y se presentarán en la pantalla diferentes situaciones observadas en redes sociales por *influencers* transmitiendo información sobre dietas, tratamientos para agilizar la pérdida de peso, los suplementos para aumentar de músculos y la actividad física. Se presentarán los casos de uno en uno y el alumnado tendrá que realizar un cribado entre salud y estética, es decir, si realmente observan que reproducen todas estas acciones por su bienestar o por

verse bien estéticamente. Después se propiciará un debate en el aula en sobre qué es más importante a nivel individual, la salud o la estética. Para finalizar se realizará una actividad de gamificación a través de un *Kahoot* al finalizar la actividad para ver si han asimilado correctamente los conceptos.

- **Taller de vida saludable. Información sobre cómo transmitir hábitos saludables.** Se contará con la presencia de la profesora de biología y el de educación física. En la primera parte del taller se expondrá a las familias la primera actividad realizada con el alumnado y se les explicará el funcionamiento del carné saludable. Después la ambos miembros del equipo docente proporcionarán consejos para crear hábitos saludables. La parta práctica del taller será elaborar un menú semanal saludable para toda la familia.

UNIDAD 3. HABILIDADES SOCIALES			
<b>Nivel de respuesta</b>	II	<b>Línea estratégica</b>	Igualdad y convivencia
<b>Contextualización</b>		<b>Justificación</b>	
Puesto que cada vez se utilizan más las nuevas tecnologías y las redes sociales para crear nuevos vínculos, el alumnado se vuelve más analfabeto social. Vivimos en una sociedad donde constantemente estamos en contacto con las nuevas tecnologías ya que las utilizamos para cualquier actividad en nuestro día a día. Por esta razón, se ha normalizado la utilización de ellas para establecer vínculos.		Puesto que a través de las pantallas no interactuamos igual que lo haríamos de forma presencial con alguien, muchas de las habilidades sociales no se trabajan y se adquieren nuevos hábitos sociales que se aprenden a través de la imitación por la observación en redes sociales. Por ello, es importante enseñar al alumnado a hablar de forma adecuada a las personas, porque detrás de las pantallas no hay robots, hay personas con sentimientos y emociones.	
<b>Metodología específica</b>		<b>Objetivos</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inclusiva</li> <li>- Colaborativa</li> <li>- Metodología activa</li> <li>- Basada en los principios DUA</li> <li>- Programación multinivel</li> <li>- AEE</li> <li>- MdC</li> <li>- ABP</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar la comunicación asertiva.</li> <li>- Ofrecer recursos para la resolución de conflictos.</li> <li>- Tomar consciencia del lenguaje no verbal.</li> <li>- Impulsar la comunicación asertiva</li> <li>- Entender que el receptor de nuestros mensajes tiene sentimientos.</li> <li>- Propiciar la empatía y la escucha activa.</li> <li>- Fomentar el diálogo como herramienta para la resolución de conflictos.</li> </ul>	
<b>Secuencia de actuaciones temporalizadas</b>		<b>Temporalización</b>	<b>Recursos materiales</b>
<b>Actividades con el profesorado</b>			
Somos los <i>influencers</i> del alumnado: cómo fomentar habilidades sociales adecuadas desde la práctica educativa		24/11/2022	Ordenadores
<b>Actividades con el grupo clase</b>			
Habla que yo te escucho		10/02/2023	Ipads
Tenemos que hablar...		17/02/2023	Ipads
<b>Actividades con la familia</b>			
¿Cómo hablo con mi adolescente? Herramientas para fomentar un buen clima familiar		23/02/2023	Ficha informativa
<b>Instrumentos de evaluación</b>			<b>Coordinaciones</b>
-Rúbrica. (Anexo D) -Observación			Psicóloga externa

Fuente: Elaboración propia.



### Descripción de las actividades de la unidad 3

- **Somos los *influencers* del alumnado: cómo fomentar habilidades sociales adecuadas desde la práctica educativa.** Esta formación consiste en primer lugar en ofrecer al profesorado diferentes habilidades sociales complejas como son la escucha activa, la empatía y la comunicación asertiva para que asimilen estos conceptos. Después, se llevarán a la práctica a través de la metodología MdC con situaciones que se hayan creado en el aula y deberán explicar cómo las solucionarían utilizando las habilidades sociales correctamente.
- **Habla que yo te escucho.** La actividad consiste presentar habilidades sociales como la escucha activa, la empatía y la comunicación asertiva. Una vez queden claros los conceptos, se organizará en grupos a la clase y se ofrecerán diferentes casos que tendrán que analizar y que decir cuáles de las habilidades sociales tratadas durante la sesión no se llevan a cabo, utilizando la metodología ABP.
- **Tenemos que hablar.** Esta actividad consiste en conocer qué es la resolución de conflictos. En la primera parte se presentará el concepto de resolución de conflictos y en la segunda parte, se presentarán conflictos provocados en las redes sociales y los tendrán que solucionar mediante la resolución de conflictos a través de la interacción presencial, con una representación teatral. Deberán de reproducir las habilidades sociales aprendidas en la sesión anterior de forma adecuada.
- **¿Cómo hablo con mi adolescente? Herramientas para fomentar un buen clima familiar.** En este taller para las familias, se llevará a cabo la misma metodología que se ha utilizado en la acción formativa para el equipo docente pero después en la parte práctica, se plantearán conflictos que se pueden generar en el ámbito familiar.

UNIDAD 4. RELACIONES INTERPERSONALES			
<b>Nivel de respuesta</b>	II	<b>Línea estratégica</b>	Igualdad y convivencia
<b>Contextualización</b>		<b>Justificación</b>	
<p>Los seres humanos somos seres sociales y necesitamos relacionarnos con el resto de personas que nos rodean. Debido a la rápida globalización, las nuevas tecnologías han servido también de medio para poder mantener vínculos con las personas estén donde estén. Además en la adolescencia, empiezan a relacionarse con más gente fuera de su entorno habitual.</p>		<p>Haciendo referencia al desmesurado uso de las redes sociales como medio para socializar, surge la problemática de que el alumnado no sabe mantener relaciones sanas. Además, ante el movimiento del feminismo que se está experimentando, es necesario educar en base a la igualdad de género, tratando desde el respeto a la persona que tenemos enfrente. Por último, ante el fácil acceso a internet que tienen los y las adolescentes y el fácil acceso a la nueva pornografía, es una necesidad prestar una educación donde se enseñe que la realidad social no es la que se observa en las pantallas.</p>	
<b>Metodología específica</b>		<b>Objetivos</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inclusiva</li> <li>- Colaborativa</li> <li>- Metodología activa</li> <li>- Basada en los principios DUA</li> <li>- Programación multinivel</li> <li>- AEE</li> <li>- ABP</li> <li>- MdC</li> <li>- <i>Role-playing</i></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Fomentar el análisis crítico del comportamiento en una relación de pareja.</li> <li>-Promover el diálogo.</li> <li>-Ofrecer estrategias para la creación de vínculos sanos.</li> </ul>	
<b>Secuencia de actuaciones temporalizadas</b>		<b>Temporalización</b>	<b>Recursos materiales</b>
<b>Actividades con el profesorado</b>			
Herramientas para la buena gestión de conflictos: creación de espacios de diálogo		01/12/2022	Ordenadores
<b>Actividades con el grupo clase</b>			
El infierno de las tentaciones		24/02/2023	Ipads
Ligar en tiempos de pantalla		03/03/2023	Ipads
<b>Actividades con la familia</b>			
Cómo fomentar relaciones sanas desde el ámbito familiar: pautas y herramientas		09/03/2023	Ficha informativa
<b>Instrumentos de evaluación</b>		<b>Coordinaciones</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rúbrica. (Anexo E)</li> <li>-Observación</li> </ul>		-Psicóloga externa	

Fuente: Elaboración propia.

#### Descripción de las actividades de la unidad 4

- **Herramientas para la buena gestión de conflictos: creación de espacios de diálogo.** La presente acción formativa consiste en ofrecer al profesorado las herramientas necesarias para establecer en las aulas espacios de diálogo, los cuáles tendrán que ser utilizados por el alumnado cuando surjan conflictos. Además de delimitar el espacio, se les ofrecerán estrategias para que se pueda hacer un buen uso de ellos, a través de la concreción de normas del espacio de diálogo.
- **El infierno de las tentaciones.** En esta actividad se van a tratar las relaciones de pareja tóxicas. En la primera parte de la actividad, una psicóloga experta en relaciones de pareja realizará una explicación sobre los comportamientos inadecuados en las relaciones. Después, se realizará el visionado de diferentes escenas del programa *La isla de las tentaciones* y por grupos de trabajo, se realizará un análisis de cada una de las situaciones.
- **Ligar en tiempos de pantallas.** Aquí se volverá a contar con la participación de la psicóloga. Antes de empezar, se realizará un repaso de la sesión anterior y de las habilidades sociales aprendidas. Una vez hecho esto, la segunda parte de la sesión se dedicará a aplicar todos estos conocimientos en situaciones en las que aparecerán ejemplos de conversaciones o situaciones en el entorno virtual, que muestren diferentes formas inadecuadas de ligar en las redes sociales. Tendrán que detectar, por grupos, aquellas reacciones que están mal y reproducirlas mediante un *role-playing*, teniendo siempre en cuenta los conceptos aprendidos con anterioridad.
- **Cómo fomentar relaciones sanas desde el ámbito familiar: pautas y herramientas.** Contando con la psicóloga, se realizará un taller de sensibilización para hablar sobre las características de las relaciones saludables dentro del ámbito familiar y cómo influye la relación entre los progenitores en el comportamiento de

sus hijos o hijas. Desde el enfoque del pensamiento crítico, se ofrecen ejemplos de situaciones inadecuadas y su correspondiente opción válida.

<b>UNIDAD 5. NUEVAS MASCULINIDADES</b>			
<b>Nivel de respuesta</b>	II	<b>Línea estratégica</b>	Igualdad y convivencia
<b>Contextualización</b>		<b>Justificación</b>	
<p>Actualmente, en todas aquellas películas, series o libros a los que tiene acceso el alumnado, cuentan con dar el papel del más fuerte al hombre “malote”. Hombres que se saltan las normas, que no lloran, dominantes... Es decir, el hombre de carácter tradicional.</p> <p>Estos personajes, son en gran parte referencias para los adolescentes y además, son el tipo de hombres con los que asimilan las adolescentes que deben de tener en una relación de pareja.</p>		<p>Siguiendo en la línea del feminismo, es interesante alabar aquellas masculinidades que no tengan miedo de mostrar sus sentimientos, que traten de forma igualitaria a las personas con las que se relacionan. Por otra parte, se debe mostrar a las adolescentes que estos personajes estereotipados que se han inculcado desde la infancia, no es prototipo de hombre ideal con el que compartir su vida.</p>	
<b>Metodología específica</b>		<b>Objetivos</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inclusiva</li> <li>- Colaborativa</li> <li>- Metodología activa</li> <li>- Basada en los principios DUA</li> <li>- Programación multinivel</li> <li>- AEE</li> <li>- Uso de las TIC</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Priorizar las masculinidades alternativas.</li> <li>-Implementar el análisis crítico.</li> <li>-Detectar comportamientos inadecuados.</li> <li>-Poner límites en las relaciones.</li> <li>-Desaprender las concepciones impuestas.</li> </ul>	
<b>Secuencia de actuaciones temporalizadas</b>		<b>Temporalización</b>	<b>Recursos materiales</b>
<b>Actividades con el profesorado</b>			
Fomentar las masculinidades alternativas desde el aula		15/12/2022	Ordenadores
<b>Actividades con el grupo clase</b>			
<i>Red flags</i>		10/03/2023	Ipads, pos-it.
<i>Green flags</i>		24/03/2023	Ipads
<b>Actividades con la familia</b>			
Tradicionalmente desaprendiendo: los nuevos conceptos de masculinidad		30/03/2023	Ficha informativa
<b>Instrumentos de evaluación</b>		<b>Coordinaciones</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rúbrica. (Anexo F)</li> <li>-Observación</li> </ul>		-Psicóloga externa	

Fuente: Elaboración propia.

## Descripción de las actividades de la unidad 5

- **Fomentar las masculinidades alternativas desde el aula.** En esta sesión, se ofrecerá al equipo docente materiales sobre nuevas masculinidades para que sean utilizados en su práctica educativa. De esta forma se intentará fomentar aquellas actitudes pertenecientes a las masculinidades alternativas tanto para los chicos como para las chicas.
- **Red flags.** La actividad dará comienzo planteando en el aula la pregunta “¿qué son *red flags*?”. Se dejarán dos minutos para que el alumnado plantee diferentes ideas sobre lo que considera *red flags* y lo pegarán en la pizarra. Después se leerán algunas de ellas y se explicará el concepto. Una vez tenemos claro el concepto, tendrán que buscar por grupo 2 canciones y 3 series o películas en las que encuentren alguna *red flag*. Para finalizar, se hará una puesta en común a través de una presentación.
- **Green flags.** Esta actividad va a empezar igual que la anterior pero planteando la pregunta “¿Qué es para ti una *green flag*?”. Se les volverá a dejar 2 minutos y tendrán que pegar en la pizarra las ideas escritas. Después, el concepto será explicado y se presentarán las masculinidades alternativas. Para la segunda parte de la sesión deberán realizar una presentación con películas, series o canciones que empiecen a visibilizar las nuevas masculinidades.
- **Tradicionalmente desaprendiendo: los nuevos conceptos de masculinidad.**  
En este taller para las familias, se utilizará la metodología *Art Thinking* a través del visionado de diferentes escenas de películas de Disney, series, películas y música para realizar un análisis crítico de los estereotipos que se transmiten subliminalmente desde que el alumnado se encuentra en la etapa de la niñez. De esta forma, se les ofrecerán diferentes estrategias para fomentar desde el contexto familiar los comportamientos propios de las nuevas masculinidades tanto en el género masculino como en el femenino.

## Evaluación

Para realizar la evaluación del Plan de intervención, se van a determinar diferentes momentos de evaluación. Se realizará un *pre test* y un *post test*. Paralelamente a estos dos momentos de evaluación, se realizará una evaluación al final de cada unidad de intervención.

En primer lugar se realizará una evaluación diagnóstica (*pre test*), la cual se llevará a cabo antes de desarrollar el Plan de intervención con el objetivo de recabar información acerca del grado de conocimiento y competencias que presenta el alumnado en cuestión. Con dicha evaluación, se determinará el punto de partida del alumnado evaluado proporcionando información relevante para adaptar el diseño y la implementación del Plan de intervención a sus necesidades específicas. Se identificarán las brechas referentes a la autoestima y autoconcepto, los hábitos saludables, las habilidades sociales, las relaciones interpersonales y las nuevas masculinidades. Este diagnóstico inicial se realizará mediante la aplicación de un cuestionario (anexo A). Este cuestionario estará formado por una serie de preguntas estructuradas agrupadas en las categorías correspondientes a las unidades de intervención.

Por otro lado se realizará una evaluación final (*post test*), se llevará a cabo al finalizar el Plan de intervención con el objetivo de comprobar si realmente la evaluación ha tenido los resultados que se han estipulado previamente. La técnica de evaluación que se utilizará para determinar el impacto del Plan de intervención, será el mismo cuestionario que se realizó previamente para saber los conocimientos previos que reproducía el alumnado. De esta manera, utilizando el mismo instrumento de evaluación al inicio y al final del Plan de intervención, podremos observar si se han conseguido los objetivos establecidos.

Por último, en cada unidad de intervención se realizará una evaluación mediante la rúbrica, para poder evaluar si a través de las actividades realizadas en cada unidad se ha conseguido el aprendizaje esperado. De esta forma, nos servirá para poder mejorar

la intervención en perspectiva de futuro.

### **Conclusiones, limitaciones y proyección de futuro**

Con el presente Plan de intervención, se ha querido abordar la educación afectivo-sexual desde la importancia de la autoestima en las relaciones sociales y sobre todo, en hacer un buen uso de las habilidades sociales y la autoestima para crear relaciones interpersonales saludables. Se ha querido utilizar el fomento del pensamiento crítico planteando diferentes cuestiones en torno al uso adecuado de las redes sociales y cómo influyen en la manera de interactuar con nuestro entorno y con la sociedad. Con este enfoque se pretende potenciar al alumnado a través de un rol activo durante la práctica educativa. Además, se pretende provocar la duda ante todos aquellos estímulos con los que interactúan durante su día a día mediante el contacto con la sociedad digital para poder impulsar un aprendizaje experiencial.

De acuerdo con el primer objetivo específico que aborda el fomento del pensamiento crítico, el cual se intenta conseguir mediante la toma de contacto con la realidad que experimentan. En primer lugar, se les presentan los conceptos que se quieren desarrollar de una forma objetiva y una vez tienen asimilados estos conceptos, se ponen en confrontación con su propia realidad de manera que a través del ejercicio de análisis crítico que llevarán a cabo, podrán obtener el aprendizaje esperado.

En cuanto a la promoción del diálogo para la resolución de conflictos, se intenta que se pongan en situación para llevarlo a cabo. A través de poder experimentar estas situaciones, se provoca el aprendizaje. Este objetivo es muy importante ya que con la inmersión en los entornos virtuales, la mayoría de las habilidades sociales implicadas para llevar a cabo un diálogo adecuado, se erradican. Por eso con la puesta en práctica, se pretende estimular todas aquellas habilidades que no se suelen llevar a cabo a causa de la excesiva utilización de las redes sociales.

Referente al objetivo relacionado con el aprendizaje de habilidades sociales adecuadas para cada contexto, es importante llevarlo a cabo con las actividades utilizando el método del caso para que puedan observar en primer lugar que, cada persona actuaría de una forma diferente ante la misma situación y que, nos podemos equivocar al expresarnos, lo cual va a servir de aprendizaje a través de la modificación de la propia conducta.

Así mismo en relación al objetivo sobre educar en relaciones donde predomine la igualdad de género, la empatía y el respeto, se sigue en la misma línea que en el objetivo anterior. Realizando prácticas educativas donde experimenten la interacción mediante estos valores, repensando sus comportamientos antes de reproducirlos, realizando un ejercicio de empatía para poder actuar de una forma adecuada. Es muy importante que desde la adolescencia que es cuando empiezan a forjar esos vínculos tan fuertes con su grupo de iguales, se les eduque en base a estos valores. De esta forma, se estará haciendo una prevención ante todos esos actos que se producen en nuestra sociedad relacionados con la desigualdad que se sigue viviendo. Haciendo uso de una mirada crítica ante todos aquellos programas, series, películas y canciones con las que conviven diariamente, se puede cambiar la perspectiva de género.

En cuanto a impulsar habilidades para la creación de una buena autoestima, llevar a cabo este objetivo a través de las actividades en las que se pone en cuestión toda aquella realidad que los adolescentes no cuestionan, puede fomentar el análisis crítico del contenido que reciben a través de las redes sociales. Además, enfatizar en las capacidades de todas personas, dando importancia y aportando riqueza a la diferencia, ayudará a que todos y todas se acepten como son y no quieran cambiarlo.

Y el último de los objetivos propuestos es realizar un análisis crítico sobre las masculinidades impuestas por el patriarcado. Trabajar este objetivo de tal forma en la que se expliquen todos aquellos comportamientos que se han interiorizado como normales a consecuencia de visionarlos en las películas, programas de televisión y series. A su vez,



repensar nuevos modelos de masculinidades que hacen mejor la sociedad, reflexionando siempre ante la duda de cómo va a sentirse la persona que tienen enfrente. De esta forma, se potenciará también a aquellos chicos que se sienten al margen de la sociedad por no ser el perfil de chico que suele aparecer en las películas, dándole valor a que su forma de ser es adecuada y es la masculinidad que se quiere conseguir en el siglo XXI.

Las limitaciones que se pueden encontrar al llevar a cabo este Plan de intervención es el grado de absentismo escolar que se presenta en el centro. La mayoría de los casos que más precisan de este tipo de educación, es el alumnado absentista. Otra de las limitaciones que se encuentran es la carencia de participación de las familias con la escuela, puesto que si este agente educativo asistiera a las sesiones dedicadas a su formación, se trabajaría de forma coordinada y en la misma dirección desde ambos contextos y se conseguirían mejores resultados. Por otro lado, se cuenta también con la limitación del mal uso de las tecnologías puesto que es un tarea ardua ya que puede condicionar en el desarrollo del Plan de intervención. Por último otra de las barreras puede ser la poca implicación del equipo docente, ya que en su práctica educativa cada uno y cada una utiliza los recursos y estrategias que cree que le favorecen y desaprender ciertas actitudes que se llevan desarrollando durante muchos años, es una tarea complicada.

En cuanto a las propuestas de mejora, sería recomendable aplicar este Plan de intervención para toda la etapa de secundaria, adaptándolo a las necesidades de cada grupo a modo de prevención. No se desarrollan actuaciones de esta índole y cada vez son más los problemas producidos por las redes sociales en cuanto a la carencia de las habilidades sociales y la tipología de relaciones interpersonales que desarrollan.

### Referencias bibliográficas

- Alcaide, M. (2009). Influencia en el rendimiento y autoconcepto en hombres y mujeres. *Revista Electrónica de Investigación y Docencia*, 2, 27-44.
- Anzelin, I., Marín-Gutiérrez, A., & Chocontá, J. (2020). Relación entre la emoción y los procesos de enseñanza aprendizaje. *Sophia*, 16(1), 48-64.
- Arab, E. y Díaz, A. (2015). Impacto de las redes sociales e internet en la adolescencia: aspectos positivos y negativos. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 26(1), 7-13.
- Arias-Gundín, O., Fidalgo, R., & García, J.-N. (2008). El desarrollo de las competencias transversales en magisterio mediante el aprendizaje basado en problemas y el método de caso. *Revista de Investigación Educativa*, 26(2), 431-444.
- Ayvar-Velásquez, H. G. (2016). La autoestima y la asertividad en adolescentes de educación secundaria de un colegio estatal y particular de un sector del distrito de Santa Anita. *Av. psicol.*, 24(2), 193-203.
- Azorín Abellán, C. M. (2018). El método de aprendizaje cooperativo y su aplicación en las aulas. *Perfiles educativos*, 40(161), 181-194.
- Ballester, L., Orte, C., & Pozo, R. (2019). Nueva pornografía y cambios en las relaciones interpersonales de adolescentes y jóvenes. *Vulnerabilidad y resistencia. Experiencias investigadoras en comercio sexual y prostitución*, 249-284.
- Barroso-Moreno, C., Rayón-Rumayor, L., Bañares-Marivela, E., & Hernández-Ortega, J. (2023). Polarization, virality and contrary sentiments for LGTB content on Instagram, TikTok, and Twitter. *Profesional De La información*, 32(2).  
<https://doi.org/10.3145/epi.2023.mar.11>
- Bauman, Z. (2005). *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Gedisa.
- Berk, M., Feldman, J., Schur, C., & Gupta, J. (2009). Satisfaction with practice and decision to relocate: an examination of rural physicians. *NORC Walsh Center for Rural Health Analysis*.

- Bernal, S. M. B., Rodríguez, Y. D. L. C. H., Quizhpi, O. S. V., Armijos, M. D. L. C., Maldonado, H. A., & Guerrero, J. A. C. (2018). Adolescentes de básica superior con adicción a internet y redes sociales y relaciones interpersonales. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 20(3), 42-68.
- Bueno, D. (2022). *El cerebro adolescente. Descubre cómo funciona para entenderlos y acompañarlos*. Grijalbo.
- Calva Nagua, D. X., Galarza Schoenfeld, A. S., & Sare Ochoa, F. I. (2019). Las redes sociales y las relaciones interpersonales de las nuevas generaciones de ecuatorianos. *Conrado*, 15(66), 31-37.
- Calvo García, G., Sierra Nieto, J. E., & Caparrós Martín, E. (2018). Derechos humanos y educación afectivo-sexual en la adolescencia: el programa educativo Forma Joven. *Educación social: revista de intervención socioeducativa*.
- Carretero, M., & León, J. A. (2004). Do pensamento formal à mudança conceitual na adolescência. *Desenvolvimento Psicológico e Educação. Porto Alegre: Artmed*, 323-334.
- Contreras, J. H., Trejo, M. D. L. Á. B., Reyna, K. G. G., & Martínez, E. E. H. (2018). Redes sociales, Sexualidad 2.0 e infidelidad 2.0. *Revista Cognosis*.
- De la Villa. M. M. & Suárez, C. (2016). Factores de riesgo en el uso problemático de Internet y del teléfono móvil en adolescentes españoles. *Revista Iberoamericana de Psicología y Salud*, 7, 69-78
- Decreto 10/2023. (2023, 22 de mayo). Conselleria de Educación, Cultura y Deporte. Diario oficial No 9606.  
[https://dogv.gva.es/datos/2023/05/30/pdf/2023\\_5709.pdf](https://dogv.gva.es/datos/2023/05/30/pdf/2023_5709.pdf)
- Decreto 107/2022. (2022, 5 de agosto). Conselleria de Educación, Cultura y Deporte. Diario oficial No 9403.

[https://dogv.gva.es/datos/2022/08/11/pdf/2022\\_7573.pdf](https://dogv.gva.es/datos/2022/08/11/pdf/2022_7573.pdf)

Decreto 104/2018, (2018, 27 de julio). Conselleria de Educación, Cultura y Deporte. Diario oficial No 8356.

[https://dogv.gva.es/datos/2018/08/07/pdf/2018\\_7822.pdf](https://dogv.gva.es/datos/2018/08/07/pdf/2018_7822.pdf)

Decreto 72/2021. (2021, 21 de mayo). Conselleria de Educación, Cultura y Deporte. Diario oficial No 9099.

[https://dogv.gva.es/datos/2021/06/03/pdf/2021\\_6157.pdf](https://dogv.gva.es/datos/2021/06/03/pdf/2021_6157.pdf)

Decreto 10/2023. (2023, 3 de febrero). Conselleria de Educación, Cultura y Deporte. Diario oficial No 9530.

[https://dogv.gva.es/datos/2023/02/09/pdf/2023\\_1172.pdf](https://dogv.gva.es/datos/2023/02/09/pdf/2023_1172.pdf)

Del Pilar Méndez-Sánchez, M., Peñaloza-Gómez, R., & García-Méndez, M. (2021).

RELACIONES INTERPERSONALES EN MEDIOS VIRTUALES, PERSONALIDAD Y ANSIEDAD ESTADO-RASGO EN ADOLESCENTES. *Health & Addictions/Salud y Drogas*, 21(2).

Díaz Falcón, D., Fuentes Suárez, I., & Senra Pérez, N. D. L. C. (2018). Adolescencia y autoestima: su desarrollo desde las instituciones educativas. *Conrado*, 14(64), 98-103.

Flecha, R. (2014). *Successful educational actions for inclusion and social cohesion in Europe*. Springer.

González Bango, María Antonieta, Blanco Pereira, María Elena, Ramos Castro, Guillermo, Martínez Leyva, Grecia, Rodríguez Acosta, Yasmín, & Jordán Padrón, Marena. (2018). Educación en infecciones de transmisión sexual desde la adolescencia temprana: necesidad incuestionable. *Revista Médica Electrónica*, 40(3), 768-783.

González Bango, María Antonieta, Blanco Pereira, María Elena, Ramos Castro, Guillermo, Martínez Leyva, Grecia, Rodríguez Acosta, Yasmín, & Jordán Padrón, Marena.

- (2018). Educación en infecciones de transmisión sexual desde la adolescencia temprana: necesidad incuestionable. *Revista Médica Electrónica*, 40(3), 768-783.
- Gómez, A. L., Amorín, D., Benedet, L., Carril, E., Celiberti, L., Güida, C., ... & Parra, A. V. (2005). Adolescentes y sexualidad. *Significados, discursos y acciones en Uruguay. Un estudio retrospectivo (1995–2004)*. Cátedra Libre en Salud Reproductiva, Sexualidad y Género. Facultad de Psicología/UdelaR, con el apoyo de UNFPA. Montevideo, Uruguay.
- Gómez, W. N. C., Rodríguez, H. M. D., López, M. I. M., & Lira, E. T. (2018). Redes sociales: su influencia en la personalidad y en las relaciones sociales de estudiantes. *PsicoEducativa: reflexiones y propuestas*, 4(7), 20-29.
- Heinze, J. E., Carter, P. M., Ngo, Q., Zimmerman, M. A., Walton, M. A. & Cunningham, R. M. (2018). Patterns of partner and nonpartner violence among high-risk youth. *Journal of Adolescent Health*, 62(5), 598-604.
- Hernández, D. B., Duarte, J. Y. G., Curbelo, V. B. G., Martínez, M. P., & Mora, J. L. A. (2021). Influencia de la utilización de las redes sociales en el proceso de comunicación interpersonal. *Revista Científica Cultura, Comunicación Y Desarrollo*, 6(3), 6-13.
- INCLUD-ED Consortium. (2015). *Successful Educational Actions for Inclusion and Social Cohesion in Europe*. Springer International Publishing.
- Instrucción. (2016, 15 de diciembre). Consellería de Educación, Investigación, Cultura y Deporte. Diario Oficial No 7944  
[https://dogv.gva.es/datos/2016/12/27/pdf/2016\\_10425.pdf](https://dogv.gva.es/datos/2016/12/27/pdf/2016_10425.pdf)
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Boletín Oficial del Estado, 340, de 30 de diciembre de 2020, 122868-122953.  
<https://www.boe.es/boe/dias/2020/12/30/pdfs/BOE-A-2020-17264.pdf>

- López, M. D. H. (2020). Educación afectivo-sexual en adolescentes, una tarea de todos. *Acta Pediátrica Española*, 78(1/2), E47-E53.
- Luna, N. C., & Molero, D. (2013). Revisión teórica sobre el autoconcepto y su importancia en la adolescencia. *Revista electrónica de investigación y docencia (REID)*, (10).
- Naciones Unidas [ONU]. (2023, 20 de mayo). *Objetivos de Desarrollo Sostenible*.  
<https://www.un.org/es/common-agenda/sustainable-development-goals>
- Martínez Calvo, M. (2022). Programa de sensibilización afectivo-sexual para jóvenes de entre 12 y 16 años.
- Mkiranda, A. y Pérez, J. (2005). Socialización familiar, pese a todo. *Libro de Ponencias del Congreso ser adolescente hoy* (339-350). Madrid.
- Mohammad-Alizadeh-Charandabi, S., Bahrami-vazir, E. Kamalifard, M. & Mirghafourvand, M. (2016). Intimate partner violence during the first pregnancy: A comparison between adolescents and adults in an urban area of Iran. *Journal of Forensic and Legal Medicine*, 43, 53-60.
- Montesdeoca, Y. A., & Villamarín, J. S. (2017). Autoestima y habilidades sociales en los estudiantes de segundo de bachillerato de la unidad educativa "Vicente Anda Aguirre" Riobamba, 2015-2016. Tesis de Diploma. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.
- Montoya, M. Á. y Sol, C. E. (2001). Autoestima. Estrategias para vivir mejor con técnicas de PNL y desarrollo humano. México: Pax.
- Muñoz Arroyave, V., Lavega i Burgués, P., Costes i Rodríguez, A., Damian da Silva, S., & Serna, J. (2020). Los juegos motores como recurso pedagógico para favorecer la afectividad desde la educación física. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 166-172.
- Naciones Unidas (2018), La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe (LC/G.2681-P/Rev.3), Santiago.

- Pastor, C.A., Sánchez, J. M. & Zubillaga, A. (2014). *Diseño Universal para el aprendizaje (DUA)*. Edelvives.
- Pasarín, T. (2021). *Atención a la diversidad. Claves para una inclusión real*. Autoedición.
- Pedace, G. A. (2011). Las relaciones públicas y la mentira: ¿inseparables?. *Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Ensayos*, 35, 107-116.
- Pulido, M. B., Soto, Á. D., Lozano, F. M., & Peña, W. Q. (2021). Redes sociales y relaciones digitales, una comunicación que supera el cara a cara. *Revista internacional de pedagogía e innovación educativa*, 1(1), 123-148.
- Real Decreto 217/2022. (2022, 29 de marzo). Ministerio de Educación y Formación Profesional. BOE Nº 76.
- Rizo, G. M. (2013). Comunicación interpersonal digital y nuevas formas de comunidad. Reflexiones sobre la comunicación pos-masiva. *Imagonautas*, 3 (2), 52-65.
- Rodríguez-Castro, Y., Alonso-Ruido, P., Lameiras-Fernández, M., & Faílde-Garrido, J. M. (2018). Del sexting al cibercontrol en las relaciones de pareja de adolescentes españoles: análisis de sus argumentos. *Revista latinoamericana de psicología*, 50(3), 170-178.
- Rozo-Sánchez, M. M., Moreno-Méndez, J. H., Perdomo-Escobar, S. J., & Avendaño-Prieto, B. L. (2019). Modelo de violencia en relaciones de pareja en adolescentes colombianos. *Suma Psicológica*, 26(1), 55-63.
- Salmela-Aro, K. (2011). Stages of adolescence. In *Encyclopedia of adolescence* (pp. 360-368). Academic press.
- Sierra, J. O. (2014). *Adolescencia. Evaluación del ajuste emocional y comportamental en el contexto escolar*. Tesis doctoral. Logroño: Universidad de La Rioja. Servicio de publicaciones.
- Smetana, J. G., Campione-Barr, N., & Metzger, A. (2006). Adolescent development in interpersonal and societal contexts. *Annu. Rev. Psychol.*, 57, 255-284.

- Susman, E. J., & Rogol, A. (2004). Puberty and psychological development. *Handbook of adolescent psychology*, 15-44.
- Tobón Gaviria, I. C., & Cuesta Palacios, L. M. (2020). Diseño universal de aprendizaje y currículo. *Sophia*, 16(2), 166-182.
- Wincentak, K., Connolly, J. & Card, N. (2017). Teen dating violence: A meta-analytic review of prevalence rates. *Psychology of Violence*, 7(2), 224-241.
- World Health Organization. Defining sexual health, report of a technical consultation on sexual health. Gineva: OMS; 2006. (Sexual health document series)



## Anexos

### Anexo A

## ¿QUÉ SABES SOBRE EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL?

Estimado/ alumno/a:

Gracias por dedicar parte de tu tiempo a completar esta encuesta. El objetivo de este cuestionario es evaluar tu nivel de conocimiento en diferentes áreas relacionadas con el desarrollo personal y social. Por favor, responde honestamente a cada una de las preguntas. Debes de rodear la respuesta correcta ¡Comencemos!

**Sexo:** (marca una cruz donde corresponda)

	Hombre		Mujer		Prefiero no responder
--	--------	--	-------	--	-----------------------

**Edad:** \_\_\_\_\_

### Autoconcepto y Autoestima:

a) ¿Sabes qué es el autoconcepto?

- Sí
- No
- Más o menos

b) ¿Sabes qué es la autoestima?

- Sí
- No
- Más o menos

c) En una escala del 1 al 5, ¿cómo calificarías tu autoestima?

- 1 (Muy baja)
- 2
- 3
- 4
- 5 (Muy alta)

**Hábitos Saludables:**

a) ¿Sabes qué son los hábitos saludables?

- Sí
- No
- Más o menos

b) ¿Podrías mencionar al menos tres hábitos saludables que encuentres en las redes sociales?

---

---

---

**Habilidades Sociales:**

a) ¿Sabes qué son las habilidades sociales?

- Sí
- No
- Más o menos

b) Menciona tres ejemplos de habilidades sociales.

---

---

---

### **Relaciones Interpersonales:**

a) ¿Sabes qué son las relaciones interpersonales?

- Sí
- No
- Más o menos

b) ¿Crees que tienes buenas habilidades para establecer relaciones interpersonales saludables?

- Sí, definitivamente
- Sí, en cierta medida
- No, no tengo buenas habilidades

c) ¿En qué ambiente se te da mejor relacionarte?

- A través de las redes sociales.
- De forma presencial.
- No sé relacionarme.

### **Nuevas Masculinidades:**

a) ¿Has oído hablar del concepto de "nuevas masculinidades"?

- Sí
- No

- Más o menos

b) En tus propias palabras, describe qué crees que significa "nuevas masculinidades".

---

**¿Te gustaría aprender más sobre alguna de estas áreas?**

- Sí
- No

**Si has respondido "Sí" en la pregunta anterior, por favor, indica la(s) área(s) en las que te gustaría profundizar:**

- Autoconcepto y Autoestima
- Hábitos Saludables
- Habilidades Sociales
- Relaciones Interpersonales
- Nuevas Masculinidades

¡Muchas gracias por tu participación! Tus respuestas nos ayudarán a entender mejor tus conocimientos y necesidades.

## Anexo B. Rúbrica de evaluación unidad 1

<b>Criterio de evaluación</b>	<b>Excelente 5 puntos</b>	<b>Bueno 4 puntos</b>	<b>Aceptable 3 puntos</b>	<b>Insuficiente 2 puntos</b>
Desarrollar el autoconcepto y la autoestima de forma creativa	Demuestra un alto nivel de creatividad al desarrollar su autoconcepto, utilizando recursos originales e innovadores.	Muestra una buena creatividad en el desarrollo de su autoconcepto, utilizando algunos recursos originales.	Expresa un nivel aceptable de creatividad en el desarrollo de su autoconcepto, aunque podría haber sido más original en su enfoque	Muestra poco o ningún intento de desarrollar su autoconcepto de forma creativa.
Fomentar el pensamiento crítico	Muestra un pensamiento crítico excepcional, reflexionando profundamente sobre su autoconcepto y realizando conexiones elocuentes con su entorno.	Demuestra un buen nivel de pensamiento crítico, reflexionando sobre su autoconcepto y realizando algunas conexiones con su entorno.	Muestra un nivel aceptable de pensamiento crítico, aunque podría haber profundizado más en sus reflexiones y conexiones.	Muestra poco o ningún intento de aplicar el pensamiento crítico al desarrollo de su autoconcepto.
Potenciar las inteligencias múltiples	Muestra un excelente manejo de diferentes inteligencias múltiples al desarrollar su autoconcepto, aprovechando sus fortalezas individuales.	Muestra un buen manejo de diferentes inteligencias múltiples al desarrollar su autoconcepto, aprovechando algunas de sus fortalezas individuales.	Demuestra un nivel aceptable de manejo de diferentes inteligencias múltiples, aunque podría haber utilizado más variedad en su enfoque.	Muestra poco o ningún intento de aplicar las inteligencias múltiples en el desarrollo de su autoconcepto.
Entender el significado de ambos conceptos	Demuestra una comprensión profunda y precisa del significado de los conceptos de autoconcepto y autoestima, y es capaz de explicarlos de manera clara y coherente.	Muestra una comprensión sólida del significado de los conceptos de autoconcepto y autoestima, y es capaz de explicarlos de manera clara.	Muestra una comprensión básica del significado de los conceptos de autoconcepto y autoestima, pero puede tener dificultades para explicarlos de manera clara.	Muestra una comprensión limitada o confusa del significado de los conceptos de autoconcepto y autoestima, y tiene dificultades para explicarlos.

### Anexo C. Rúbrica de evaluación unidad 2

<b>Criterio de evaluación</b>	<b>Excelente 5 puntos</b>	<b>Bueno 4 puntos</b>	<b>Aceptable 3 puntos</b>	<b>Insuficiente 2 puntos</b>
Diferenciación de los conceptos comer y nutrir	Muestra una clara comprensión de la diferencia entre comer y nutrir, y es capaz de explicarla de manera precisa y con ejemplos relevantes.	Demuestra una comprensión sólida de la diferencia entre comer y nutrir, y puede proporcionar ejemplos adecuados para respaldar su explicación.	Muestra una comprensión básica de la diferencia entre comer y nutrir, aunque puede tener algunas dificultades para explicarla o carecer de ejemplos relevantes.	Muestra una comprensión limitada o confusa de la diferencia entre comer y nutrir, y tiene dificultades para proporcionar ejemplos adecuados.
Diferenciación de los conceptos salud y estética	Muestra una clara diferenciación entre los conceptos de salud y estética, y comprende su importancia individualmente y en relación entre sí, articulando ejemplos pertinentes.	Muestra una diferenciación sólida entre los conceptos de salud y estética, y comprende su importancia individualmente y en relación entre sí, ofreciendo ejemplos adecuados.	Demuestra una diferenciación básica entre los conceptos de salud y estética, aunque puede tener dificultades para explicar su importancia o proporcionar ejemplos claros.	Muestra una diferenciación limitada o confusa entre los conceptos de salud y estética, y tiene dificultades para explicar su importancia o ofrecer ejemplos adecuados.
Aprendizaje de hábitos saludables	Demuestra un aprendizaje sobresaliente de hábitos saludables y muestra una clara comprensión de su importancia, aplicando activamente estos hábitos en su vida diaria.	Demuestra un buen aprendizaje de hábitos saludables y muestra una comprensión sólida de su importancia, intentando aplicar estos hábitos en su vida diaria.	Muestra un aprendizaje aceptable de algunos hábitos saludables, aunque puede haber áreas en las que su comprensión o aplicación sea limitada.	Muestra poco o ningún intento de aprender hábitos saludables o de aplicarlos en su vida diaria.
Participación en grupo	Participa activamente en todas las actividades grupales relacionadas con los hábitos saludables, contribuyendo de manera significativa y respetuosa con el grupo.	Participa de manera activa en la mayoría de las actividades grupales relacionadas con los hábitos saludables, contribuyendo de manera respetuosa con el grupo.	Participa de manera pasiva en algunas de las actividades grupales relacionadas con los hábitos saludables, mostrando falta de iniciativa o colaboración.	Muestra poca o ninguna participación en las actividades grupales relacionadas con los hábitos saludables, mostrando falta de interés o colaboración.

## Anexo D. Rúbrica de evaluación unidad 3

<b>Criterio de evaluación</b>	<b>Excelente 5 puntos</b>	<b>Bueno 4 puntos</b>	<b>Aceptable 3 puntos</b>	<b>Insuficiente 2 puntos</b>
Aprendizaje del concepto de empatía	Muestra un profundo entendimiento del concepto de empatía, demostrando la capacidad de ponerse en el lugar de los demás y mostrar comprensión y apoyo en situaciones diversas.	Muestra un buen entendimiento del concepto de empatía, demostrando la capacidad de mostrar comprensión y apoyo en situaciones diversas, aunque puede faltarle profundidad en algunos casos..	Muestra un entendimiento básico del concepto de empatía y es capaz de demostrar cierta comprensión y apoyo en situaciones sencillas.	Demuestra una comprensión limitada o confusa del concepto de empatía y tiene dificultades para mostrar comprensión y apoyo en situaciones sociales.
Aprendizaje del concepto de comunicación asertiva	Demuestra un sólido entendimiento del concepto de comunicación asertiva, mostrando habilidades para expresar sus ideas y sentimientos de manera clara y respetuosa, así como para escuchar activamente a los demás.	Demuestra un entendimiento adecuado del concepto de comunicación asertiva, mostrando habilidades para expresar sus ideas y sentimientos de manera clara y respetuosa, aunque puede haber áreas de mejora.	Muestra un entendimiento básico del concepto de comunicación asertiva y es capaz de expresar algunas de sus ideas y sentimientos de manera clara y respetuosa.	Muestra una comprensión limitada o confusa del concepto de comunicación asertiva y tiene dificultades para expresar sus ideas y sentimientos de manera clara y respetuosa.
Detección de habilidades sociales inadecuadas	Muestra una gran habilidad para detectar y reconocer comportamientos y habilidades sociales inadecuadas en diferentes situaciones, ofreciendo análisis y soluciones efectivas.	Muestra una buena habilidad para detectar y reconocer comportamientos y habilidades sociales inadecuadas en diferentes situaciones, ofreciendo análisis y soluciones adecuadas.	Muestra una habilidad aceptable para detectar y reconocer comportamientos y habilidades sociales inadecuadas en algunas situaciones, aunque puede faltarle profundidad en su análisis o soluciones.	Muestra una habilidad limitada o confusa para detectar y reconocer comportamientos y habilidades sociales inadecuadas en situaciones sociales.
Uso del pensamiento crítico	Aplica el pensamiento crítico de manera sobresaliente al analizar situaciones	Aplica el pensamiento crítico de manera efectiva al analizar situaciones	Aplica el pensamiento crítico de manera aceptable al analizar situaciones	Muestra poco o ningún intento de aplicar el pensamiento crítico al analizar situaciones

	sociales, identificar áreas de mejora y proponer soluciones efectivas y fundamentadas.	sociales, identificar áreas de mejora y proponer soluciones coherentes.	sociales, aunque puede faltarle profundidad o consistencia en su análisis y soluciones.	sociales y proponer soluciones.
Utilización de las habilidades sociales aprendidas	Demuestra una excelente capacidad para utilizar de manera efectiva las habilidades sociales aprendidas en diversas situaciones, mostrando una comunicación clara, respetuosa y empática, así como una resolución de conflictos adecuada.	Demuestra una buena capacidad para utilizar de manera adecuada las habilidades sociales aprendidas en la mayoría de las situaciones, mostrando una comunicación clara, respetuosa y empática, así como una resolución de conflictos adecuada.	Muestra una capacidad aceptable para utilizar las habilidades sociales aprendidas en algunas situaciones, aunque puede haber áreas en las que su aplicación sea limitada o poco efectiva.	Muestra poca o ninguna capacidad para utilizar las habilidades sociales aprendidas en situaciones sociales, mostrando falta de aplicación o ineficacia en su uso.

#### Anexo E. Rúbrica de evaluación unidad 4

Criterio de evaluación	Excelente 5 puntos	Bueno 4 puntos	Aceptable 3 puntos	Insuficiente 2 puntos
Detección de comportamientos inadecuados en la relación de pareja	Demuestra una excelente capacidad para detectar y reconocer comportamientos inadecuados en una relación de pareja, identificando signos de violencia, control o falta de respeto, y ofreciendo análisis profundos y soluciones efectivas.	Demuestra una buena capacidad para detectar y reconocer comportamientos inadecuados en una relación de pareja, identificando algunos signos de violencia, control o falta de respeto, y ofreciendo análisis adecuados y soluciones pertinentes.	Muestra una capacidad aceptable para detectar y reconocer comportamientos inadecuados en una relación de pareja, identificando algunos signos de violencia, control o falta de respeto, aunque puede faltarle profundidad o consistencia en su análisis y soluciones.	Muestra una capacidad limitada o confusa para detectar y reconocer comportamientos inadecuados en una relación de pareja, y tiene dificultades para ofrecer análisis o soluciones efectivas.
Participación en grupo	Participa activamente en el trabajo en grupo, colaborando de manera efectiva, respetando las	Participa de manera adecuada en el trabajo en grupo, colaborando de manera efectiva,	Participa de manera aceptable en el trabajo en grupo, colaborando en algunas	Muestra una participación limitada o poco efectiva en el trabajo en grupo, mostrando



	ideas y contribuciones de los demás, y asumiendo responsabilidades compartidas para alcanzar los objetivos del equipo.	respetando las ideas y contribuciones de los demás, y asumiendo responsabilidades compartidas para alcanzar los objetivos del equipo en la mayoría de las situaciones.	situaciones, respetando las ideas y contribuciones de los demás, y asumiendo responsabilidades compartidas para alcanzar los objetivos del equipo, aunque puede haber áreas en las que su desempeño sea limitado.	dificultades para colaborar, respetar las ideas de los demás o asumir responsabilidades compartidas para alcanzar los objetivos del equipo.
Análisis crítico	Aplica el pensamiento crítico de manera sobresaliente al analizar las situaciones de relación de pareja, identificando patrones, causas y consecuencias de comportamientos inadecuados, y ofreciendo perspectivas claras y fundamentadas.	Aplica el pensamiento crítico de manera efectiva al analizar las situaciones de relación de pareja, identificando patrones, causas y consecuencias de comportamientos inadecuados, y ofreciendo perspectivas adecuadas y fundamentadas.	. Aplica el pensamiento crítico de manera aceptable al analizar las situaciones de relación de pareja, aunque puede faltarle profundidad o consistencia en su análisis y perspectivas.	Muestra poco o ningún intento de aplicar el pensamiento crítico al analizar las situaciones de relación de pareja y ofrecer perspectivas fundamentadas.
Uso de habilidades sociales	Demuestra una excelente capacidad para utilizar de manera efectiva las habilidades sociales aprendidas, como la comunicación asertiva, la empatía y la resolución de conflictos, en las interacciones relacionadas con las relaciones de pareja.	Demuestra una buena capacidad para utilizar de manera adecuada las habilidades sociales aprendidas, como la comunicación asertiva, la empatía y la resolución de conflictos, en las interacciones relacionadas con las relaciones de pareja.	Muestra una capacidad aceptable para utilizar las habilidades sociales aprendidas, como la comunicación asertiva, la empatía y la resolución de conflictos, en algunas interacciones relacionadas con las relaciones de pareja, aunque puede haber áreas en las que su aplicación sea limitada o poco efectiva.	Muestra poca o ninguna capacidad para utilizar las habilidades sociales aprendidas en las interacciones relacionadas con las relaciones de pareja, mostrando falta de aplicación o ineficacia en su uso.
Representación de situaciones virtuales de forma presencial	Representa de manera excepcional y realista situaciones	Representa de manera efectiva situaciones virtuales de relaciones de	Representa de manera aceptable situaciones virtuales de	Representa de manera limitada o confusa situaciones virtuales de

	virtuales de relaciones de pareja, mostrando comprensión de los comportamientos inadecuados y utilizando las habilidades sociales aprendidas para responder adecuadamente a cada situación.	pareja, mostrando comprensión de los comportamientos inadecuados y utilizando las habilidades sociales aprendidas para responder adecuadamente en la mayoría de las situaciones.	relaciones de pareja, mostrando comprensión de los comportamientos inadecuados y utilizando las habilidades sociales aprendidas para responder adecuadamente en algunas situaciones, aunque puede haber áreas en las que su representación sea limitada o poco efectiva.	relaciones de pareja, mostrando dificultades para comprender los comportamientos inadecuados o utilizar las habilidades sociales aprendidas de manera adecuada.
--	---	--	--	---

#### Anexo F. Rúbrica de evaluación unidad 5

<b>Criterio de evaluación</b>	<b>Excelente 5 puntos</b>	<b>Bueno 4 puntos</b>	<b>Aceptable 3 puntos</b>	<b>Insuficiente 2 puntos</b>
<b>Concepto masculinidad alternativa</b>	Demuestra un excelente entendimiento del concepto de masculinidad alternativa, reconociendo y analizando de manera profunda los estereotipos y roles tradicionales de género.	Demuestra un buen entendimiento del concepto de masculinidad alternativa, reconociendo y analizando los estereotipos y roles tradicionales de género.	Muestra un entendimiento aceptable del concepto de masculinidad alternativa, identificando algunos estereotipos y roles tradicionales de género.	Muestra un entendimiento limitado o confuso del concepto de masculinidad alternativa.
<b>Pensamiento crítico</b>	Aplica el pensamiento crítico de manera sobresaliente al analizar los estereotipos de género y las normas sociales relacionadas con la masculinidad.	Aplica el pensamiento crítico de manera efectiva al analizar los estereotipos de género y las normas sociales relacionadas con la masculinidad.	Muestra una aplicación aceptable del pensamiento crítico al analizar los estereotipos de género y las normas sociales relacionadas con la masculinidad.	Muestra poco o ningún intento de aplicar el pensamiento crítico al analizar los estereotipos de género y las normas sociales relacionadas con la masculinidad.
<b>Detección de situaciones machistas</b>	Demuestra una excelente capacidad para detectar y	Demuestra una buena capacidad para detectar y reconocer	Muestra una capacidad aceptable para detectar y	Muestra una capacidad limitada o confusa

	reconocer situaciones machistas, identificando comportamientos y actitudes que perpetúan la desigualdad de género.	situaciones machistas, identificando algunos comportamientos y actitudes que perpetúan la desigualdad de género.	reconocer situaciones machistas, identificando algunos comportamientos y actitudes que perpetúan la desigualdad de género.	para detectar y reconocer situaciones machistas.
Elaboración de situaciones feministas	Demuestra una excelente capacidad para elaborar situaciones que promueven la igualdad de género, incorporando perspectivas feministas y desafiando los roles y estereotipos de género.	Demuestra una buena capacidad para elaborar situaciones que promueven la igualdad de género, incorporando perspectivas feministas y desafiando los roles y estereotipos de género.	Muestra una capacidad aceptable para elaborar situaciones que promueven la igualdad de género, incorporando algunas perspectivas feministas y desafiando los roles y estereotipos de género.	Muestra una capacidad limitada o confusa para elaborar situaciones que promueven la igualdad de género, y tiene dificultades para incorporar perspectivas feministas o desafiar los roles y estereotipos de género.
Participación en grupo	Participa activamente en el trabajo en grupo, colaborando de manera efectiva, respetando las ideas y contribuciones de los demás, y asumiendo responsabilidades compartidas para alcanzar los objetivos del equipo.	Participa de manera adecuada en el trabajo en grupo, colaborando de manera efectiva, respetando las ideas y contribuciones de los demás, y asumiendo responsabilidades compartidas para alcanzar los objetivos del equipo en la mayoría de las situaciones.	Participa de manera aceptable en el trabajo en grupo, colaborando en algunas situaciones, respetando las ideas y contribuciones de los demás, y asumiendo responsabilidades compartidas para alcanzar los objetivos del equipo, aunque puede haber áreas en las que su desempeño sea limitado.	Muestra una participación limitada o poco efectiva en el trabajo en grupo, mostrando dificultades para colaborar, respetar las ideas de los demás o asumir responsabilidades compartidas para alcanzar los objetivos del equipo.

Anexo G. Carnet saludable.

 <p>1234567 20 8 19 9 18 10 17 16 15 14 13 12 11</p>	 <p>1234567 20 8 19 9 18 10 17 16 15 14 13 12 11</p>	 <p>1234567 20 8 19 9 18 10 17 16 15 14 13 12 11</p>	 <p>1234567 20 8 19 9 18 10 17 16 15 14 13 12 11</p>
 <p>1234567 20 8 19 9 18 10 17 16 15 14 13 12 11</p>	 <p>1234567 20 8 19 9 18 10 17 16 15 14 13 12 11</p>	 <p>1234567 20 8 19 9 18 10 17 16 15 14 13 12 11</p>	 <p>1234567 20 8 19 9 18 10 17 16 15 14 13 12 11</p>
 <p>Humus Expert</p>	 <p>Humus Expert</p>	 <p>Humus Expert</p>	 <p>Humus Expert</p>
 <p>Humus Expert</p>	 <p>Humus Expert</p>	 <p>Humus Expert</p>	 <p>Humus Expert</p>