

Universidad Europea de Valencia
Facultad de Ciencias Sociales

Máster Universitario en Psicopedagogía

Neuroeducación en el aula de infantil

Presentado por:

Verónica Laura Schapochnik

Dirigido por:

Lluna Maria Bru Luna

2022/2023

Resumen

El presente trabajo se ha centrado en el diseño de una propuesta de intervención psicopedagógica dirigida a niños en edad preescolar, con el objetivo de promover el desarrollo integral en el área de lenguaje y comunicación buscando mejorar la expresión verbal y el vocabulario, la comprensión oral y la habilidad para comunicarse. Para lograr estos objetivos, se ha planteado desarrollar una serie de competencias lingüísticas, comunicativas, socioemocionales y cognitivas. A lo largo de las sesiones de trabajo, se emplean diferentes estrategias pedagógicas, como el trabajo cooperativo, el aprendizaje basado en proyectos y la gamificación, para hacer del proceso de aprendizaje una experiencia motivadora y significativa. Se establecen tres momentos temporales para evaluar la intervención: evaluación inicial, procesual y evaluación sumativa. La propuesta de intervención se organiza en diferentes sesiones, abordando temáticas como la introducción al lenguaje y la comunicación, el desarrollo del vocabulario y la expresión verbal y la narración y comprensión de cuentos. Cada sesión cuenta con una estructura clara, especificando los objetivos, las competencias que se van a trabajar, el desarrollo de las actividades, los recursos utilizados, la duración y los criterios de evaluación. Como conclusión, la evaluación de los objetivos propuestos cada objetivo se enfoca en áreas clave de desarrollo, por lo que las estrategias de comunicación alternativas parecen adecuadas para abordarlos y fomentar el crecimiento y aprendizaje. Es importante destacar que esta evaluación se basa en una perspectiva teórica y no refleja la aplicación real de las intervenciones. Para obtener conclusiones definitivas sobre la eficacia de estas estrategias, es esencial llevar a cabo la implementación en un entorno educativo real y realizar una evaluación práctica. Solo entonces se podrán determinar con precisión los resultados y el impacto de estas intervenciones en el desarrollo de los participantes.

Palabras clave: intervención psicopedagógica; desarrollo integral; competencias lingüísticas; estrategias pedagógicas; evaluación.

Abstract

The present work has focused on the design of a proposal for psychopedagogical intervention aimed at preschool children, with the aim of promoting integral development in the area of language and communication seeking to improve verbal expression and vocabulary, oral comprehension and the ability to communicate. To achieve these objectives, it has been proposed to develop a series of linguistic, communicative, socio-emotional and cognitive skills. Throughout the work sessions, different pedagogical strategies, such as cooperative work, project-based learning and gamification, are employed to make the learning process a motivating and meaningful experience. Three time points are established to evaluate the intervention: initial, processual and summative evaluation. The intervention proposal is organized in different sessions, addressing topics such as the introduction to language and communication, the development of vocabulary and verbal expression and storytelling and comprehension. Each session has a clear structure, specifying the objectives, the competences to be worked on, the development of the activities, the resources used, the duration and the evaluation criteria. In conclusion, the evaluation of the objectives proposed each objective focuses on key areas of development, so alternative communication strategies seem adequate to address them and foster growth and learning. Importantly, this evaluation is based on a theoretical perspective and does not reflect the actual implementation of the interventions. To draw definitive conclusions about the effectiveness of these strategies, it is essential to carry out the implementation in a real educational environment and conduct a practical evaluation. Only then can the outcomes and impact of these interventions on participants' development be accurately determined.

Keywords: Psychopedagogical intervention; Comprehensive development; Linguistic skills; Pedagogical strategies; Evaluation

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	5
1.1. JUSTIFICACIÓN	6
1.2. PROBLEMA Y FINALIDAD	7
1.3. OBJETIVOS DEL TRABAJO DE FIN DE MÁSTER.....	8
2. MARCO TEÓRICO	10
2.1. CAPÍTULO I	10
2.2. CAPÍTULO II.....	13
3. DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	17
3.1. OBJETIVOS	17
3.2. CONTEXTUALIZACIÓN Y DESTINATARIOS.....	17
3.3. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS BÁSICOS	19
3.4. METODOLOGÍA	20
3.5. INFRAESTRUCTURA Y RECURSOS	21
3.6. MATERIALES DIDÁCTICOS	23
3.7. SESIONES DE TRABAJO.....	24
3.8. TEMPORALIZACIÓN/CRONOGRAMA.....	29
3.9. EVALUACIÓN	29
3.10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	31
4. CONCLUSIÓN.....	33
5. LIMITACIONES Y FUTURAS LÍNEAS	34
5.1. LIMITACIONES.....	34
5.2. FUTURAS LÍNEAS DE INTERVENCIÓN.....	35
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	37
7. ANEXOS	40

1. INTRODUCCIÓN

Aunque el término “neuroeducación” es bastante reciente, la importancia del cerebro y su funcionamiento se remonta a fines del siglo XX, momento desde el cual la neurociencia ha avanzado sobre las prácticas educativas para, a través de una perspectiva biológica, explicar fenómenos asociados al aprendizaje.

La suma de la neurociencia, la psicología cognitiva y las ciencias de la educación, han dado lugar al nacimiento de la neuroeducación, campo en creciente desarrollo que busca entender cómo funciona el cerebro en el aprendizaje, su respuesta ante los estímulos y emociones, y cómo se pueden aplicar estos conocimientos en el ámbito educativo.

En el aula de educación infantil, la neuroeducación puede ser especialmente relevante, ya que es un período crítico para el desarrollo del cerebro, ayudando a trabajar, entre otras cosas, el pensamiento divergente, la creatividad y favorecer la estimulación a través de la manipulación y potenciar el desarrollo cognitivo, emocional y social de los infantes.

En este trabajo final de máster se abordará el tema de la neuroeducación en el aula de infantil, explorando las investigaciones más recientes en el campo y analizando su aplicación en el aula. Se examinarán las estrategias pedagógicas basadas en la neurociencia, así como los retos y oportunidades que ofrece para la educación infantil y cómo ésta puede mejorar el aprendizaje en esta etapa.

Para ello, en el primer capítulo se repasará la neuroeducación y sus orígenes, quiénes fueron los principales psicólogos y pedagogos que comenzaron a divulgar esta disciplina, qué es la neuroeducación, sus principios y cuáles son sus aportes en el proceso de enseñanza – aprendizaje mediante la emoción, motivación, el juego, un clima positivo, y la importancia del rol del docente para esta incorporación.

En el segundo capítulo se intentará comprender cómo aprenden los niños, por lo que se verán los diferentes procesos de aprendizaje. También se estudiarán los beneficios de trabajar la neurociencia en el aula, y cómo su conocimiento permitirá diseñar actividades que favorezcan el desarrollo de las funciones ejecutivas. Por último, se enumerarán diferentes formas de aplicarla en el salón de clases.

Una vez expuesto el marco teórico, a continuación, se desarrollará una propuesta de intervención aplicada la importancia del juego en el aula, con ejercicios y actividades de estimulación para la educación infantil.

1.1. Justificación

A lo largo de los diferentes módulos del Máster en Psicopedagogía puede verse cómo la educación en la primera infancia es crucial para el desarrollo cognitivo, social y emocional, y que a partir de la neuroeducación se pueden proporcionar herramientas para comprender mejor cómo funciona el cerebro de los niños en esta primera etapa y optimizar los procesos de aprendizaje. Además, a lo largo de los casi 20 años de experiencia docente de la autora del presente trabajo, a pesar de que los métodos de enseñanza fueron modificándose, e incorporándose nuevas herramientas, el mayor hincapié se ejercía en los aspectos cognitivos, sin tener demasiado en cuenta los aspectos emocionales y sociales de los alumnos.

La elección del tema surge del interés y la necesidad de comprender el funcionamiento del cerebro, sus procesos cognitivos y cómo el desarrollo del mismo desempeña un papel fundamental en los procesos de aprendizaje, ya que si bien éste campo se encuentra actualmente en crecimiento, todavía existe una laguna de investigación sobre su aplicación en el aula de infantil, por lo que la realización de este trabajo final de máster puede contribuir a ampliar los conocimientos en el área y a proporcionar nuevas perspectivas, más allá de identificar estrategias y analizar su impacto en la práctica docente.

La neuroeducación es un campo interdisciplinario que combina los avances en neurociencia cognitiva con la educación, con el objetivo de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Aunque la neuroeducación es un campo relativamente nuevo, ha habido diversas intervenciones que han demostrado beneficios positivos en poblaciones similares, lo que respalda la propuesta de implementarla en la población a la que va dirigida.

Un ejemplo relevante de intervención con neuroeducación es el uso de la música en el aprendizaje. Varios estudios (Parbery – Clark, 2009; Schlaug, G., Norton, A., Overy, K. y Winner, E., 2005) han demostrado que la música estimula diversas áreas cerebrales y tiene un impacto positivo en el desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes, por lo que la música puede mejorar la memoria, la atención y la concentración, así como fomentar la creatividad y reducir el estrés. Estos hallazgos respaldan la inclusión de enfoques basados en la música en programas educativos, especialmente en poblaciones como niños con trastornos del aprendizaje o en entornos socioeconómicos desfavorecidos.

Otra intervención en la que se ha empleado la neuroeducación con resultados positivos es el entrenamiento en habilidades metacognitivas. La metacognición se refiere a la capacidad de reflexionar y regular los propios procesos de pensamiento. Mediante intervenciones basadas en la neuroeducación, los estudiantes pueden aprender estrategias para autorregular su aprendizaje, como establecer metas, monitorear su progreso y utilizar técnicas de estudio efectivas (Diamond y Lee, 2011; Dunlosky y Lipko, 2007). Estas intervenciones han mostrado mejoras significativas en el rendimiento académico y en la autorregulación del aprendizaje en estudiantes de diferentes edades y contextos educativos.

Asimismo, se ha utilizado la neuroeducación en intervenciones destinadas a mejorar la lectura y la comprensión lectora en poblaciones con dificultades de aprendizaje. Varios estudios (Horowitz-Kraus T., Hutton JS., 2018) han demostrado que el uso de técnicas basadas en la neurociencia cognitiva, como la enseñanza explícita de estrategias de lectura y la estimulación de la conciencia fonológica, puede ayudar a superar las dificultades de lectura y mejorar la comprensión lectora en niños con dislexia o trastornos del lenguaje.

Estos ejemplos de intervenciones en las que se ha empleado la neuroeducación y han demostrado beneficios positivos respaldan la propuesta de implementarla en la población infantil, lo que permite argumentar que la aplicación de enfoques neuroeducativos en el contexto específico de nuestra propuesta tiene el potencial de generar mejoras significativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

1.2. Problema y finalidad

La falta de investigación y aplicación de principios de neuroeducación en el nivel inicial de educación es una problemática importante que afecta tanto a los educadores como a los niños y niñas en su proceso de aprendizaje y desarrollo. La neuroeducación se basa en la comprensión de los procesos cerebrales y su relación con la enseñanza y el aprendizaje, lo que permite diseñar estrategias pedagógicas más efectivas.

En el nivel inicial, los educadores se enfrentan a la tarea de sentar las bases para el desarrollo futuro de los niños y niñas. Es en esta etapa donde se establecen los cimientos de habilidades cognitivas, emocionales y sociales que serán fundamentales en su vida posterior. Sin embargo, la falta de formación específica en neuroeducación limita la capacidad de los educadores para adaptar sus prácticas pedagógicas a las necesidades

individuales de los niños y niñas, desaprovechando su potencial de aprendizaje y desarrollo integral.

La aplicación de principios de neuroeducación en el nivel inicial permitiría a los educadores comprender mejor cómo funciona el cerebro en esta etapa de la vida y utilizar estrategias pedagógicas que estén en sintonía con los procesos cerebrales y las necesidades de desarrollo de los niños y niñas. Esto implica considerar aspectos como la plasticidad cerebral, la atención, la memoria, las emociones y el juego como herramientas fundamentales para el aprendizaje.

La investigación en neuroeducación en el nivel inicial puede proporcionar orientación y recursos concretos a los educadores, ayudándoles a diseñar entornos de aprendizaje enriquecedores, a seleccionar estrategias pedagógicas efectivas y a adaptar su enseñanza a las características individuales de cada niño y niña. Además, también podría contribuir a la generación de programas de formación docente específicos en neuroeducación, para que los educadores puedan adquirir los conocimientos y las habilidades necesarias para aplicar estos principios de manera efectiva en su práctica diaria.

1.3. Objetivos del trabajo de fin de máster

1.3.1. *Objetivo general*

El principal objetivo del presente trabajo de fin de máster (TFM) es desarrollar un programa de intervención psicopedagógica para promover el desarrollo integral de niños en edad preescolar en el área de lenguaje y comunicación, que incluya acciones dirigidas a los docentes para mejorar su capacitación, ya que ésta es clave para el éxito del programa, como ser talleres de formación, asesoría y seguimiento, creación de recursos educativos, espacios de reflexión y trabajo en equipo.

1.3.2. *Objetivos específicos*

Los objetivos específicos de este trabajo son:

- Realizar una revisión de la literatura científica sobre el desarrollo del lenguaje y la comunicación en la etapa infantil, así como las estrategias de intervención efectivas para fomentar su desarrollo en el contexto educativo.

- Diseñar actividades y materiales lúdicos adaptados al nivel de desarrollo de los niños de educación infantil, que estimulen su lenguaje oral, vocabulario, comprensión auditiva y habilidades comunicativas.
- Analizar la relación entre los principios de la neuroeducación y las prácticas pedagógicas en la educación infantil.
- Analizar cómo los factores ambientales y la estimulación temprana influyen en el desarrollo cerebral de los niños y niñas en educación inicial.
- Integrar los conocimientos adquiridos a lo largo del Máster en Psicopedagogía para desarrollar un plan de intervención coherente y fundamentado.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Capítulo I

2.1.1. *Neuroeducación: sus orígenes*

Esta disciplina surge en el siglo XX a partir de la primera tesis sobre neuroeducación (Benton, 1967), que, si bien no se centró específicamente en ésta, sirvió para asentar las bases que permitieron comprender cómo el cerebro humano procesa y almacena información, cómo los déficits neurológicos pueden afectar el aprendizaje, así como la importancia de la evaluación neuropsicológica a la hora de comprender los desafíos de los estudiantes y adaptar la enseñanza a sus necesidades individuales.

Unos años más tarde, la universidad alemana de Friburgo propuso incorporar una materia sobre investigación cerebral y aprendizaje a la que llamó “neurodidáctica”, en la que explicaba la importancia de integrar en la pedagogía y en la didáctica general los procesos cerebrales y cognitivos alcanzados durante la evolución del niño (Preiss, 1988).

Si bien existen muchos expertos que han contribuido a este campo, algunos de los principales psicólogos y pedagogos que han ayudado a divulgar esta ciencia son:

- Francisco Mora, quien en su libro *Neuroeducación: solo se puede aprender aquello que se ama* (2013) señala:
Neuroeducación es tomar ventaja de los conocimientos sobre cómo funciona el cerebro integrado con la psicología, la sociología y la medicina en un intento de mejorar y potenciar tanto los procesos de aprendizaje y memoria de los estudiantes como enseñar mejor en los profesores (Mora, 2013, p. 25).
- David Bueno, profesor de Genética en la Universidad de Barcelona, quien concluye (2014): “Las neurociencias han abierto una nueva etapa para poder conocernos a nosotros mismos, para entender mejor como funcionamos y aplicar ese conocimiento a áreas tan diversas como la economía, la cultura y la educación”.
- Anna Fóres Miravalles, pedagoga y escritora, quien afirma para el ciclo *BBVA Aprendamos Juntos* (2023):
Hay muchos estudios que lo que afirman es que si un estudiante, sea de la edad que sea, porque con los más pequeñines también se puede hacer una aproximación, sabe cómo funciona el cerebro, sabe qué hay detrás, qué significa aprender, todo el tema de la metacognición, de saber cómo he aprendido y qué he hecho para aprender;

hace que repercute directamente en su aprendizaje. Si yo sé cómo funcionan las cosas, será más fácil poderlas aplicar. Por tanto, si a estos chicos, estas chicas, estos niños, estas niñas, les enseñamos cómo funciona el cerebro, ellos se apoderan y lo utilizan para un bien, que es aprender mejor (1m49s).

- María Caballero Cobos (2018), quien trata la plasticidad neuronal y la importancia de que la educación utilice la moldeabilidad del cerebro:

En educación, usamos la plasticidad neuronal y existe un periodo donde el aprendizaje es más fácil, porque el cerebro es todavía más moldeable y la respuesta es que sí, que el cerebro es moldeable, plástico y depende de lo que nosotros hagamos con él. Básicamente formamos nuestro propio cerebro (1m50s).

- En la conferencia del Ciclo Educación y docencia en el siglo XXI, para Afundación (2019) Hernán Aldana Marcos explica la dificultad de los niños y niñas para estudiar cuando se aburren, y también afirma que los alumnos aprenden haciendo y no sólo mirando.

2.1.2. ¿Qué es la neuroeducación?

Según Mora (2017), en su libro *Neuroeducación: solo se puede aprender aquello que se ama*, en la actualidad la visión de la enseñanza es aportar estrategias educativas centradas en el funcionamiento cerebral. Por su parte, Codina Feliz (2015), señala que la neuroeducación es una disciplina que surge de la fusión de las ciencias de la educación y las neurociencias, con la finalidad de mejorar la praxis educativa a través de las investigaciones del funcionamiento del cerebro en relación al aprendizaje, entendiendo como aprendizaje, la incorporación de algo significativo, que perdura y que se aplica en diferentes contextos.

A partir de las diferentes investigaciones sobre el desarrollo cerebral, surgen principios que sustentan la importancia de la neurociencia en el ámbito escolar, es decir, que fundamentan la neuroeducación (Tabla 1).

Tabla 1

Principios de la neuroeducación

Principios de la neuroeducación	
Aspecto	Principio
La plasticidad cerebral	El cerebro humano tiene la capacidad de recuperarse y adaptarse a lo largo de la vida, lo que significa que el aprendizaje puede influir en la estructura y función del cerebro.
El cerebro emocional	Las emociones tienen un papel significativo en el aprendizaje y la memoria, por lo que es importante crear un ambiente emocionalmente seguro y positivo en el aula. Los estudiantes necesitan sentirse motivados y comprometidos para poder aprender y retener la información de manera efectiva.
La atención	La atención es esencial para el aprendizaje por lo que es importante crear un ambiente que mantenga la atención de los estudiantes y reduzca las distracciones.
La importancia del sueño	El sueño es esencial para el aprendizaje y la memoria, por lo que es importante asegurarse de que los estudiantes obtengan suficiente sueño de calidad.
El cerebro en desarrollo	La neuroeducación muestra que el cerebro de los niños está en constante desarrollo y que el aprendizaje se produce de manera diferente en las distintas etapas del desarrollo cerebral, por lo que es importante entender cómo funciona el cerebro para adaptar las metodologías de enseñanza en consecuencia.
La importancia de la nutrición	Una nutrición inadecuada afecta al correcto funcionamiento del cerebro, ya que influyen en las conexiones neuronales relacionadas con el aprendizaje.

Fuente: elaboración propia a partir de Bisquerra (2013), Caicedo (2012), Instituto Montessori (2021) y Oakley (2019)

2.2. Capítulo II

2.2.1. ¿Cómo aprenden los niños?

Como menciona Cigarroa en el artículo *Períodos críticos y sensibles en el desarrollo cerebral* (2016), se deberá tener en cuenta que el desarrollo cerebral se produce de forma asíncrona. Esto significa que el cerebro madura en diferentes etapas, empezando en la gestación y manteniéndose durante toda la vida. También menciona que es importante conocer que, si bien la genética es un elemento potencial, ésta sólo se activa por contacto con factores ambientales, por lo que, en educación infantil, existen factores fundamentales como el cuidado de los espacios y de las interacciones (Cigarroa, 2016).

Por otra parte, como señala Meza Izquierdo (2023), el aprendizaje en infantil tiene un proceso de aprendizaje diferente a los de primaria, por lo que se deben estimular y desarrollar sus habilidades motrices básicas, sociales y psicoafectivas, puesto que, además, muchos de estos conocimientos son obtenidos mediante los sentidos y como reacción al mundo real de las siguientes formas:

- Explorando: tocando los objetos que se encuentran a su alrededor.
- Imitando: copiando gestos y/o acciones de otros niños y adultos.
- Repitiendo: repitiendo constantemente palabras y acciones.
- Experimentando: probando, teniendo como base el ensayo y error.

2.2.2. ¿Cuáles son los beneficios de trabajar la neuroeducación en el aula de infantil?

En la Tabla 2 puede verse cuáles son los beneficios de trabajar la neuroeducación en el aula, a partir del conocimiento de los principios del desarrollo cerebral, lo que permitirá diseñar actividades y promover el desarrollo de las funciones ejecutivas, base del aprendizaje, la autorregulación y la inteligencia.

Tabla 2*Beneficios de la neuroeducación en el aula de infantil*

Beneficios de la neuroeducación en el aula de infantil	
Beneficio	Descripción
Adaptación a las necesidades individuales	Entender cómo cada niño aprende y procesa la información de manera diferente permitirá adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de cada alumno
Desarrollo cognitivo y emocional	Ayuda a los niños a desarrollar habilidades cognitivas como la memoria, la atención, la percepción y el razonamiento, así como habilidades emocionales como la autoestima, la empatía y la resiliencia.
Mejora del ambiente educativo	Crea un ambiente educativo más positivo y motivador para los niños, lo que puede mejorar el rendimiento académico y reducir el estrés y la ansiedad.
Promoción de la creatividad	Fomenta la creatividad en los niños, ya que permite a los docentes diseñar actividades y proyectos que estimulen su imaginación y les permitan explorar nuevas formas de pensamiento.
Apoyo en casos de dificultades de aprendizaje	En casos de dificultades de aprendizaje, el conocer como es el desarrollo cerebral, puede ser una herramienta útil para identificarlas y diseñar estrategias de intervención personalizadas que ayuden al niño a superar sus dificultades.

Fuente: elaboración propia a partir de Goleman (1996), Guillén (2017) y Jensen (2010).

2.2.3. ¿Cómo se aplica en este contexto?

La neuroeducación en el aula infantil se puede aplicar de las siguientes formas:

- A través de la promoción del juego: en la revista *Red Cenit, centro de desarrollo cognitivo*, Pilar Espinosa (2018) afirma que la práctica del juego favorece al desarrollo de las conexiones neuronales en la corteza prefrontal del cerebro, por lo que se puede decir que el juego es una actividad fundamental en la educación infantil, ya que permite al niño experimentar, explorar y aprender de manera lúdica, además de tener un impacto positivo en el desarrollo cerebral y emocional del niño. Por otra parte, en la

revista *Aprendizaje a través del juego* de *The LEGO Foundation* publicada por UNICEF, Ivelina Borisova (2018), alega que el juego es una de las principales vías mediante las cuales los niños y niñas adquieren conocimientos y habilidades esenciales, por lo que los programas de educación infantil más eficaces se basan en proporcionar oportunidades de juego y entornos que fomenten la exploración y el aprendizaje práctico. Además, Guillén (2015) señala que la anticipación de la recompensa y la incertidumbre son factores importantes para motivar y mantener el interés en el aprendizaje, especialmente cuando se utiliza en un contexto de juego. La activación del sistema de recompensa cerebral está directamente relacionada con la formación de la memoria y la motivación para aprender. El juego, al presentar retos adecuados y un *feedback* continuo, puede ser una herramienta valiosa para fomentar el aprendizaje y mantener la motivación de los estudiantes. Además, al presentar tareas escolares como juegos, se ha demostrado que los estudiantes son más propensos a asumir mayores riesgos y a experimentar con nuevas estrategias, lo que puede llevar a un aprendizaje más profundo y duradero.

- Fomentando el aprendizaje multisensorial: como indica la especialista en desarrollo infantil Blanca Alarcón (2007), los niños aprenden mejor utilizando canales sensoriales diferentes, como la vista, el oído, el tacto, el gusto y el olfato. Por ejemplo, empleando simultáneamente materiales manipulativos, música, imágenes y actividades que involucren movimientos corporales, ya que a través de los sentidos logran comprender las cosas, identificar olores, reconocer sonidos que les son familiares y desarrollar preferencias por los sabores, entre otros. Por otra parte, el equipo de expertos en educación de la Universidad Internacional de Valencia (VIU) en el artículo publicado en su página web “Enfoques innovadores en el aprendizaje: hacia una vertiente multisensorial” (2014) explica que este enfoque en la educación busca involucrar y estimular los diferentes sentidos de los estudiantes para que puedan aprender de manera más efectiva y profunda. El uso de materiales y recursos visuales, auditivos y kinestésicos permite que los estudiantes experimenten y procesen la información de diferentes maneras, lo que les permite comprender y retener mejor los conceptos y habilidades que se les están enseñando, además de respetar la diversidad de aprendizaje de cada estudiante, lo que significa que se adapta a las necesidades y preferencias de cada uno. Al proporcionar múltiples formas de aprender, se mejora la capacidad de los alumnos para recordar y aplicar lo que han aprendido, lo que también puede mejorar su autoestima y confianza en sí mismos.

- Estableciendo un ambiente seguro y emocionalmente positivo: para Goleman (1995) el manejo de las emociones permite alcanzar un aprendizaje más profundo y significativo, es por ello que se puede decir que el aprendizaje y el desarrollo del cerebro están estrechamente relacionados con el bienestar emocional del niño. Por lo tanto, es importante crear un ambiente seguro, cálido y positivo en el aula, para que el niño se sienta cómodo y confiado para explorar y aprender. Además, Brackett (2019), director del centro de Inteligencia Emocional de Yale, señala que para que la escuela sea emocionalmente sana hay que tener en cuenta dos aspectos fundamentales: las emociones de los profesores y la de los estudiantes, y que la inteligencia emocional, con elementos tales como sentirse inspirado, conectado, apoyado, querido y respetado, puede construir puentes hacia el aprendizaje efectivo.
- Incentivando la curiosidad y la creatividad: éstas se pueden fomentar a través de actividades que despierten la imaginación y el interés del niño por aprender, como la exploración de objetos, la resolución de problemas y la creación de arte. Robinson (2006); citado por Dothegap Team en su blog (2020), indica que el principal obstáculo es que el sistema educativo actual no tiene en cuenta la diversidad y los diferentes talentos de las personas. Además, este autor hace referencia a la insuficiencia de asignaturas como la danza o el teatro, que permiten desarrollar capacidades que no se tienen en cuenta en las materias teóricas.
- Enseñando habilidades socioemocionales: la empatía, la resolución de conflictos y la comunicación efectiva, son cruciales para el éxito en la vida y en la escuela. Estas habilidades se pueden enseñar de manera explícita y a través de actividades que fomenten la cooperación y el trabajo en equipo. Goleman (1995) señala que los primeros años de vida son fundamentales para el desarrollo de la inteligencia emocional. Mientras que Henao y García (2009) afirman que, durante este período, los niños están más abiertos y conectados con el mundo emocional que los adultos y es más fácil para ellos adquirir habilidades emocionales y reconocer las emociones de los demás. Por su parte, Boix (2007) refiere que es fundamental que los educadores trabajen para que los niños no pierdan esta conexión emocional a medida que avanza en el sistema educativo, a través de los planes de estudio, la creación de un ambiente emocionalmente seguro en el aula y el fomento de habilidades de empatía y comprensión hacia los demás.

3. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

3.1. Objetivos

3.1.1. Objetivo general

El objetivo general de la intervención es fomentar el desarrollo integral de los niños y niñas de educación infantil, promoviendo el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales, lingüísticas y sociales.

3.1.2. Objetivos específicos

Los objetivos específicos de la intervención son:

- Aumentar el desarrollo del vocabulario y la comprensión verbal, mediante la promoción de la adquisición de nuevas palabras y la comprensión auditiva.
- Aumentar la expresión verbal mediante conversaciones grupales y preguntas.
- Incrementar habilidades sociales básicas como el contacto visual y los turnos de conversación.
- Desarrollar habilidades de narración y comprensión.
- Promover el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la creatividad y el razonamiento lógico.

3.2. Contextualización y destinatarios

3.2.1. Contextualización

Esta intervención se llevará a cabo en la escuela infantil “El saltamontes”. Es un centro educativo reconocido por su enfoque lúdico y de aprendizaje integral, con un ambiente acogedor y seguro donde los niños y niñas pueden explorar, descubrir y desarrollar sus habilidades.

Contexto sociocultural

El centro se encuentra ubicado en un barrio residencial de una ciudad de tamaño mediano. El barrio se caracteriza por ser seguro, tranquilo y contar con una comunidad diversa. Las familias que residen en el área tienen diferentes orígenes étnicos y culturales, lo que enriquece la diversidad y promueve la inclusión en la escuela.

Recursos

- 1) Aulas espaciosas y luminosas: el centro cuenta con aulas espaciosas y bien iluminadas. Estas aulas están equipadas con mobiliario adecuado, como mesas y sillas de tamaño apropiado, estanterías con materiales educativos y áreas de juegos.
- 2) Patio de recreo seguro: la escuela cuenta con un patio de recreo al aire libre que está cercado y equipado con estructuras de juego seguras como toboganes y columpios.
- 3) Biblioteca y material educativo: esta área cuenta con una amplia selección de libros, cuentos y material educativo. Además, tiene una sala de recursos equipada con ordenadores, tablets y materiales educativos digitales.
- 4) Áreas de juegos inclusivas: estas áreas están pensadas para promover la interacción social, el juego cooperativo y el desarrollo de habilidades comunicativas con niños y niñas de otros cursos.

Servicios

La escuela cuenta con un equipo docente altamente capacitado en educación infantil y atención a la diversidad.

La escuela cuenta con profesionales especializados, como logopedas y psicólogos que brindan apoyo individualizado a los niños y niñas que lo necesitan. Se realizan evaluaciones periódicas para identificar posibles necesidades y se implementan estrategias de intervención adecuadas.

3.2.2. Destinatarios

Los destinatarios de esta intervención son niños y niñas en edad preescolar, desde los 3 a los 5 años, sin necesidades educativas especiales significativas. Se enfoca en los niños y niñas normotípicos que se encuentran dentro de los parámetros típicos de desarrollo para su edad.

Si bien, aunque la intervención se enfoca en niños y niñas normotípicos, puede haber adaptaciones y estrategias específicas para aquellos estudiantes que presenten necesidades educativas individuales dentro del aula común.

La intervención se ajustará según las necesidades y características de cada niño, buscando proporcionarles el apoyo necesario para su desarrollo y aprendizaje óptimo.

3.3. Competencias y contenidos básicos

3.3.1. Competencias para trabajar en la propuesta de intervención

- Competencia lingüística y comunicativa: esta competencia se enfoca en promover el desarrollo del lenguaje y la comunicación en los niños y niñas en edad preescolar. Se trabajarán habilidades como la comprensión oral, la expresión verbal, la comunicación no verbal, la interacción social y la habilidad para seguir instrucciones.
- Competencia emocional: la competencia emocional implica el desarrollo de habilidades para reconocer, comprender y regular las emociones propias y de los demás. Se trabajarán actividades que fomenten la identificación y expresión emocional, la empatía, la regulación emocional y la resolución de conflictos de manera constructiva.
- Competencia social y colaborativa: esta competencia se centra en fomentar el desarrollo de habilidades sociales y la capacidad para interactuar y colaborar con los demás. Se trabajarán actividades que promuevan el juego cooperativo, la negociación, el respeto mutuo y la escucha activa.

3.3.2. Contenidos básicos de las actividades

- Actividades de lenguaje y comunicación: estas actividades se centrarán en la ampliación del vocabulario, la mejora de la expresión oral, la comprensión de instrucciones, la narración de historias y la comunicación no verbal. Se utilizarán juegos, canciones, cuentos y actividades interactivas.
- Actividades de estimulación emocional: estas actividades se centrarán en identificar y expresar emociones, reconocer emociones en los demás, regular las emociones y manejar situaciones emocionalmente desafiantes. Se utilizarán actividades de expresión artística, cuentos emocionales y técnicas de relajación.
- Actividades de interacción social y colaborativa: estas actividades se centrarán en fomentar la interacción y colaboración con los demás. Se trabajarán habilidades como el juego cooperativo, el trabajo en equipo, la resolución de conflictos y el respeto mutuo. Se utilizarán actividades de construcción conjunta, proyectos grupales y dinámicas de grupo.

3.4. Metodología

La propuesta de intervención se basará en una combinación de diferentes estrategias pedagógicas que fomenten la participación activa de los niños y promuevan un aprendizaje significativo.

Algunas de las estrategias que se utilizarán durante las sesiones son:

- Economía de fichas y reforzadores primarios: se utilizará esta metodología como parte de la propuesta de intervención para promover el desarrollo integral de los niños y niñas en el área de lenguaje y comunicación. Se establecerá un sistema de fichas o puntos como sistema de recompensa para incentivar y reforzar conductas deseables.
- Trabajo cooperativo: se fomentará el trabajo en grupos pequeños, donde los niños puedan colaborar, compartir ideas, resolver problemas y alcanzar metas comunes. Esta estrategia promueve el aprendizaje entre pares, el intercambio de conocimientos y el desarrollo de habilidades sociales.
- Sesiones individuales: se realizarán sesiones individuales para atender las necesidades específicas de cada niño. Estas sesiones permitirán una atención más personalizada y la adaptación de las actividades y estrategias según el nivel y ritmo de aprendizaje de cada niño.
- Tutoría entre iguales: se fomentará la tutoría entre los propios niños, donde aquellos que han adquirido ciertas habilidades o conocimientos puedan apoyar y guiar a sus compañeros en su proceso de aprendizaje. Esto promueve la colaboración, la confianza y el desarrollo de habilidades de liderazgo y empatía.
- Aula invertida: se utilizará la estrategia del aula invertida, donde se proporcionará a los niños materiales de aprendizaje (como videos o actividades) para que lo revisen antes de la sesión. Durante la sesión, se enfocará en la aplicación de los conceptos aprendidos, el debate y la resolución de problemas.
- Gamificación: se utilizarán elementos y dinámicas de juegos para hacer las sesiones más interactivas y motivadoras. Se pueden implementar juegos de mesa, competencias, desafíos y recompensas para fomentar la participación activa y el disfrute del proceso de aprendizaje.

3.5. Infraestructura y recursos

3.5.1. Infraestructura

El desarrollo de la propuesta requerirá de un espacio adecuado que pueda adaptarse a las actividades planificadas:

- Aula: se necesitará un aula que permitan llevar a cabo las diferentes actividades de forma cómoda y segura. El espacio debe ser lo suficientemente amplio para que los niños y niñas puedan moverse libremente, participar en actividades grupales y contar con diferentes áreas de trabajo, como una zona de juego y una zona de trabajo individual.
- Mobiliario y equipamiento: el aula debe contar con mobiliario adecuado, como mesas y sillas en tamaño apropiado para los niños y niñas, estanterías para organizar materiales y espacio para almacenar materiales y recursos utilizados en las actividades.

3.5.2. Recursos materiales y tecnológicos

La implementación de la propuesta de intervención requerirá del apoyo de diferentes recursos materiales y tecnológicos:

- Materiales y recursos educativos: se requerirán diversos materiales y recursos educativos para llevar a cabo las actividades planificadas. Esto puede incluir libros, cuentos, juegos de mesa, rompecabezas, tarjetas con imágenes, material audiovisual, materiales artísticos, instrumentos musicales, juguetes didácticos, disfraces y cualquier otro material relevante para promover el desarrollo del lenguaje y la comunicación.
- Tecnología: se pueden utilizar dispositivos tecnológicos como computadoras, tabletas u otros dispositivos multimedia para acceder a aplicaciones educativas, recursos en línea y herramientas interactivas que complementen las actividades y estimulen el aprendizaje.

3.5.3. Recursos humanos

La implementación de la propuesta de intervención requerirá del apoyo de diferentes profesionales y recursos humanos:

- Docentes: serán los encargados de liderar las sesiones de intervención, facilitar el aprendizaje y guiar a los niños en su desarrollo lingüístico y comunicativo. Deben

contar con formación y experiencia en educación infantil y estar familiarizados con los fundamentos de la neuroeducación y las estrategias pedagógicas propuestas.

- Personal de apoyo: puede ser necesario contar con personal de apoyo, como auxiliares de educación infantil o monitores, que colaboren en la implementación de las actividades, brinden atención individualizada y apoyen en la gestión del aula.
- Psicopedagogos o psicólogos educativos: estos profesionales pueden brindar apoyo en la evaluación inicial de los niños, identificar posibles dificultades en el desarrollo del lenguaje y la comunicación, y ofrecer estrategias de intervención individualizadas.
- Terapeutas del lenguaje o logopedas: si se detectan dificultades del lenguaje más específicas, puede ser necesario contar con el apoyo de profesionales especializados en terapia del lenguaje. Estos terapeutas pueden colaborar con el equipo docente para diseñar estrategias y actividades que aborden las necesidades particulares de los niños en el área del lenguaje y la comunicación.
- Coordinadores pedagógicos o educativos: estos profesionales pueden desempeñar un papel importante en la supervisión y coordinación del programa de intervención. Pueden brindar orientación pedagógica al equipo docente, apoyar en la planificación de las sesiones y garantizar una coherencia en el enfoque pedagógico utilizado.

3.5.4. Recursos económicos

Es necesario contar con un presupuesto que permita adquirir los materiales educativos necesarios, mantener el equipamiento, y proporcionar los recursos y reforzadores primarios que formen parte del sistema de economía de fichas.

Es importante destacar que la infraestructura y los recursos humanos y económicos deben estar en consonancia con las necesidades de los niños y las características del programa de intervención. Se buscará optimizar los recursos disponibles para garantizar un entorno propicio para el desarrollo integral de los niños en el área de lenguaje y comunicación.

Para asegurar los recursos necesarios será preciso que parte de los gastos sean cubiertos por el instituto. Esto implica destinar una porción del presupuesto escolar para la adquisición de materiales educativos, gastos de mantenimiento, etc.

Además, se solicitará a las familias de los estudiantes que realicen un pago anual junto con la matrícula, que servirá para contribuir con los gastos. Esta cuota anual permitirá financiar la adquisición de recursos educativos, la implementación de tecnología y otros gastos que puedan surgir.

3.6. Materiales didácticos

Se utilizarán diversos materiales educativos que ayudarán a enriquecer las actividades y facilitar el aprendizaje.

- Libros y cuentos: se utilizarán libros y cuentos adecuados a la edad y nivel de los niños, que promuevan el desarrollo del lenguaje, la comprensión oral, la expresión verbal y la imaginación. Estos materiales permiten trabajar la narración, la adquisición de vocabulario, la secuenciación de eventos y la comprensión de historias.
- Tarjetas de vocabulario: se emplearán tarjetas con imágenes representativas de palabras y conceptos relevantes para el área de lenguaje y comunicación. Estas tarjetas pueden utilizarse para actividades de asociación, categorización, descripción y ampliación de vocabulario.
- Juegos de mesa educativos: se emplearán juegos de mesa diseñados específicamente para trabajar habilidades lingüísticas, como juegos de palabras, juegos de asociación de imágenes y palabras, juegos de preguntas y respuestas, entre otros. Estos juegos fomentan la interacción social, el razonamiento verbal y la resolución de problemas.
- Material audiovisual: se utilizarán recursos audiovisuales, como videos cortos, canciones y grabaciones de audio, que ayuden a la estimulación del lenguaje y la comunicación. Estos materiales pueden servir como modelos de pronunciación, entonación y estructuras lingüísticas, así como para despertar el interés y la participación de los niños.
- Materiales artísticos: se utilizarán materiales como lápices de colores, crayones, pinturas, papeles de diferentes texturas, tijeras y pegamento, para actividades de expresión creativa y comunicación a través del arte. Estas actividades permiten el desarrollo de la motricidad fina, la imaginación, la comunicación no verbal y la representación gráfica.

3.7. Sesiones de trabajo

A continuación, se presentan las sesiones de trabajo (Tablas 3 - 7).

Tabla 3

Sesión 1. Introducción al lenguaje y la comunicación

Título	Explorando el lenguaje y la comunicación
Objetivos	Aumentar el desarrollo del vocabulario y la comprensión verbal, mediante la promoción de la adquisición de nuevas palabras y la comprensión auditiva.
Competencias	Competencia lingüística y comunicativa. Competencia emocional. Competencia social y colaborativa.
Desarrollo	Se realizarán actividades interactivas y lúdicas, como juegos, canciones, cuentos y ejercicios prácticos que permitan explorar diferentes aspectos del lenguaje, como sonidos, palabras y frases. Se fomentará la participación activa y se crearán situaciones de conversación para practicar las habilidades lingüísticas.
Recursos personales	Docentes especializados en educación preescolar y lenguaje y comunicación, y asistentes de aula y monitores.
Recursos materiales	Libros de cuentos infantiles, tarjetas de objetos y acciones para actividades de asociación, canciones y grabaciones de sonidos para ejercicios de discriminación auditiva y materiales de escritura.
Recursos espaciales	Aulas amplias y mobiliario adecuado para llevar a cabo las sesiones y espacios exteriores para actividades al aire libre.
Duración	3 sesiones de 30 minutos cada una, distribuidas en un período de 5 semanas, con 1 sesión cada 2 semanas.
Criterios de evaluación	Peabody Picture Vocabulary Test (PPVT)

Fuente: elaboración propia.

Tabla 4

Sesión 2. Vocabulario y expresión verbal

Título	Ampliando el vocabulario y la expresión oral
Objetivos	Aumentar la expresión verbal mediante conversaciones grupales y preguntas.
Competencias	Competencia lingüística y comunicativa. Competencia emocional. Competencia social y colaborativa.
Desarrollo	Se realizarán actividades que permitan a los niños ampliar su vocabulario y practicar la expresión verbal. Se utilizarán juegos de asociación, actividades de clasificación y categorización, así como actividades creativas que fomenten la expresión oral, como la narración de historias o la descripción de objetos.
Recursos personales	Docentes especializados en educación preescolar y lenguaje y comunicación, y asistentes de aula y monitores.
Recursos materiales	Libros de cuentos con vocabulario enriquecido, tarjetas de vocabulario con imágenes y palabras, material de escritura, juegos de asociación y clasificación de palabras.
Recursos espaciales	Aulas amplias y mobiliario adecuado para llevar a cabo las sesiones y espacios exteriores para actividades al aire libre.
Duración	3 sesiones de 30 minutos cada una, distribuidas en un período de 5 semanas, con 1 sesión cada 2 semanas.
Criterios de evaluación	Test de lenguaje infantil (TOLD-P: 4)

Fuente: elaboración propia.

Tabla 5

Sesión 3. Narración y comprensión de cuentos

Título	Explorando la narración y la comprensión de cuentos
Objetivos	Desarrollar habilidades de narración y comprensión.
Competencias	Competencia lingüística y comunicativa. Competencia emocional.
Desarrollo	Se realizarán actividades centradas en la narración y la comprensión de cuentos y se promoverá su participación activa. Se realizarán ejercicios de secuenciación de eventos, descripción de personajes y creación de finales alternativos.
Recursos personales	Docentes especializados en educación preescolar y lenguaje y comunicación, y asistentes de aula y monitores.
Recursos materiales	Cuentos y libros infantiles, imágenes de personajes y escenarios para actividades de descripción y material de escritura.
Recursos espaciales	Aulas amplias y mobiliario adecuado para llevar a cabo las sesiones y espacios exteriores para actividades al aire libre.
Duración	3 sesiones de 30 minutos cada una, distribuidas en un período de 5 semanas, con 1 sesión cada 2 semanas.
Criterios de evaluación	Test de lenguaje infantil (TOLD-P: 4).

Fuente: elaboración propia.

Tabla 6

Sesión 4. Juegos de roles y dramatización

Título	Explorando juegos de roles y dramatización
Objetivos	Promover el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la creatividad y el razonamiento lógico.
Competencias	Competencia lingüística y comunicativa. Competencia emocional. Competencia social y colaborativa.
Desarrollo	Se realizarán juegos de roles y dramatización. Se desarrollarán escenarios y personajes para que los niños puedan recrear diferentes situaciones y desempeñar roles específicos. Se fomentará la improvisación, el diálogo y la interacción. Se animará a los niños y niñas a utilizar diferentes recursos expresivos, como gestos, entonación de voz y expresiones faciales.
Recursos personales	Docentes especializados en educación preescolar y lenguaje y comunicación, y asistentes de aula y monitores.
Recursos materiales	Disfraces y accesorios para los juegos de roles. Objetos escenográficos simples para ambientar las situaciones imaginarias.
Recursos espaciales	Aulas amplias y mobiliario adecuado para llevar a cabo las sesiones y espacios exteriores para actividades al aire libre.
Duración	3 sesiones de 30 minutos cada una, distribuidas en un período de 5 semanas, con 1 sesión cada 2 semanas.
Criterios de evaluación	Test de Pensamiento Crítico de Watson-Glase

Fuente: elaboración propia.

Tabla 7

Sesión 5. Desarrollo de habilidades sociales

Título	Fortaleciendo habilidades sociales
Objetivos	Incrementar habilidades sociales básicas como el contacto visual y los turnos de conversación.
Competencias	Competencia lingüística y comunicativa. Competencia emocional. Competencia social y colaborativa.
Desarrollo	Se realizarán juegos cooperativos, actividades de colaboración en equipo y ejercicios de comunicación eficaz. Se promoverán el diálogo, la escucha activa y la expresión de emociones de manera constructiva. Se abordaran temas como la amistad, la empatía, la resolución de conflictos y el respeto mutuo.
Recursos personales	Docentes especializados en educación preescolar y lenguaje y comunicación, y asistentes de aula y monitores.
Recursos materiales	Tarjetas o fichas con situaciones sociales. Lápices y papeles para actividades de reflexión y expresión.
Recursos espaciales	Aulas amplias y mobiliario adecuado para llevar a cabo las sesiones y espacios exteriores para actividades al aire libre.
Duración	3 sesiones de 30 minutos cada una, distribuidas en un período de 5 semanas, con 1 sesión cada 2 semanas.
Criterios de evaluación	Test de Goldstein

Fuente: elaboración propia.

3.8. Temporalización/cronograma

A continuación, se presenta la temporalización del programa de intervención (Figura 1):

Figura 1

Diagrama de Gantt de la temporalización

ACTIVIDADES	TIEMPO DE DURACIÓN																																																			
	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO											
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4								
DISEÑO DEL PROGRAMA																																																				
CAPACITACIÓN DOCENTE																																																				
SELECCIÓN DEL MATERIAL																																																				
PLANIFICACIÓN DE SESIONES																																																				
IMPLEMENTACIÓN DE SESIONES (1)																																																				
IMPLEMENTACIÓN DE SESIONES (2)																																																				
IMPLEMENTACIÓN DE SESIONES (3)																																																				
IMPLEMENTACIÓN DE SESIONES (4)																																																				
IMPLEMENTACIÓN DE SESIONES (5)																																																				
EVALUACIÓN																																																				
INFORMES Y RETROALIMENTACIÓN																																																				

3.9. Evaluación

A continuación, se describe la evaluación en tres momentos temporales:

- 1) Evaluación inicial o diagnóstica: este primer momento tiene como objetivo realizar un análisis de las necesidades y características individuales de los niños, con el fin de conocer su nivel de desarrollo en el área de lenguaje y comunicación. Algunos instrumentos que se pueden utilizar son:
 - Observación directa: los docentes y profesionales involucrados realizarán una observación sistemática de las habilidades lingüísticas y comunicativas de los niños y niñas en diferentes situaciones y contextos.
 - Entrevistas o cuestionarios: se realizarán entrevistas o cuestionarios a los padres y/o cuidadores de los niños y niñas para recabar información sobre su desarrollo del lenguaje, habilidades de comunicación y posibles dificultades.
- 2) Evaluación procesual o formativa: durante el desarrollo de la propuesta de intervención, se realizará una evaluación continua y formativa para obtener información sobre el progreso de los niños y niñas y ajustar las estrategias y actividades en función de sus necesidades. Algunos instrumentos que se utilizarán son:

- Registro anecdótico: los docentes tomarán notas de forma sistemática sobre los logros, dificultades y avances de los niños en el área de lenguaje y comunicación durante las sesiones de intervención.
 - Portafolios o carpetas de trabajos: se recopilarán muestras de las producciones y actividades de los niños y niñas a lo largo del programa, lo que permite tener una visión global de su progreso.
- 3) Evaluación sumativa o final: al finalizar la propuesta de intervención, se realizará una evaluación global para valorar los logros alcanzados por los niños en el área de lenguaje y comunicación. Algunos instrumentos a utilizar son:
- Pruebas estandarizadas: utilización de pruebas estandarizadas y baremadas para evaluar las habilidades lingüísticas y comunicativas de los niños de acuerdo con su edad y nivel de desarrollo.
 - Peabody Picture Vocabulary Test (PPVT; Dunn, 1959): Esta prueba evalúa el vocabulario receptivo en niños preescolares. Se presenta una serie de imágenes y se le pide al niño que seleccione la imagen que corresponda a la palabra que se le dice. proporciona una medida del nivel de comprensión verbal del niño.
 - Test de Articulación de Goldman-Fristoe (GFTA-3; Goldman-Firestone, 1986): Este test evalúa la articulación de los sonidos del habla en niños preescolares. Se le pide al niño que pronuncie una serie de palabras y se analiza la precisión y la calidad de su producción.
 - Test de Lenguaje Infantil (TOLD-P: 4; Carrow-Woolfolk, 1999): Esta prueba evalúa diferentes aspectos del lenguaje en niños preescolares, como la comprensión y la expresión verbal y la narración. Proporciona una medida amplia del desarrollo del lenguaje en esta etapa.
 - Test de Pensamiento Crítico de Watson-Glase: Es una herramienta de evaluación utilizada en el campo de la psicometría. Está diseñada para medir la capacidad de una persona para pensar de manera crítica y analítica en diversas situaciones y contextos.
 - Test de Goldstein: Este instrumento de evaluación analiza las habilidades sociales en distintos niveles: desde las habilidades sociales esenciales para la interacción cotidiana, hasta las habilidades más avanzadas. Además, considera la capacidad de manejar las emociones en contextos sociales y la aptitud para adoptar enfoques sociales innovadores.

- Rúbricas de evaluación: diseñadas para evaluar las habilidades de los niños en el área de lenguaje y comunicación (Anexos I, II, III, IV y V). Su objetivo principal es proporcionar una guía clara y objetiva para valorar el desarrollo de competencias comunicativas en los niños, centrándose en aspectos como expresión verbal, comprensión verbal, uso del lenguaje y escucha activa. La evaluación se llevará a cabo a través de criterios específicos que reflejan las habilidades y capacidades que se espera que los niños adquieran en esta etapa de desarrollo. Cada criterio se divide en diferentes niveles de desempeño, que permiten identificar y diferenciar el progreso y el grado de dominio de cada habilidad.

3.10. Atención a la diversidad

Las medidas de atención a la diversidad son fundamentales para garantizar la igualdad de oportunidades y el acceso a la educación de todos y todas las estudiantes, independientemente de sus características y necesidades específicas. Estas medidas se encuentran respaldadas por la normativa legal vigente (LOMLOE) que establece la obligación de ofrecer una educación inclusiva y adaptada a la diversidad. En el contexto de esta intervención es fundamental tener en cuenta la diversidad de los alumnos y estar preparados para atender las necesidades individuales que puedan surgir en el aula.

En el contexto de esta intervención se implementará:

- Adaptación de materiales: se realizará adopción de materiales educativos para asegurar su accesibilidad. En el caso de alumnos con discapacidad visual, se utilizarán recursos en Braille o materiales táctiles.
- Modificación de accesos: en el caso de contar con estudiantes con discapacidad motora se realizarán ajustes en el entorno físico para garantizar su accesibilidad, como la instalación de rampas o la adecuación de espacios para facilitar su movilidad.
- Criterios de evaluación individualizados: se deben considerar diferentes formas de evaluación. Como la observación directa, los trabajos prácticos o presentaciones orales para que estas se ajusten a las capacidades y características individuales de los estudiantes.

- Adaptación de recursos tecnológicos: utilización de tecnología educativa y herramientas digitales que puedan ser de ayuda para estudiantes con necesidades específicas, como lectores de pantalla para alumnos con discapacidad visual o software de comunicación aumentativa y alternativa para estudiantes con dificultades en el lenguaje.
- Estrategias de apoyo individualizado: tutorías o programas de apoyo específicos para abordar sus necesidades académicas, emocionales o de comportamiento.
- Agrupamientos heterogéneos: los trabajos se organizarán en grupos diversos, ya que permiten la colaboración de estudiantes entre iguales y la interacción social.
- Apoyos visuales y materiales concretos: utilización de carteles, esquemas, imágenes o diagramas para facilitar la comprensión de conceptos y mejorar la comunicación.
- Utilización de materiales manipulativos y concretos para facilitar el aprendizaje a estudiantes con dificultades en el procesamiento abstracto.

4. CONCLUSIÓN

A continuación, se presentan las principales conclusiones del trabajo. A pesar de que la intervención no ha sido aplicada, se puede realizar una primera evaluación preliminar de los objetivos propuestos en función de su coherencia y probabilidad de éxito:

- En relación al primer objetivo específico, que busca aumentar el desarrollo del vocabulario y la comprensión verbal, parece ser una meta valiosa y bien definida. La propuesta de utilizar actividades interactivas y ayudas visuales para facilitar el aprendizaje del vocabulario y la agudeza auditiva parece ser prometedora en términos de proporcionar a los alumnos y alumnas nuevas palabras y mejorar su capacidad de comprensión.
- El segundo objetivo específico, orientado a aumentar la expresión verbal y fomentar la participación en conversaciones grupales mediante el uso de estrategias de comunicación alternativas, como los pictogramas, también parece una meta adecuada, ya que estas estrategias han demostrado ser útiles en el apoyo a la comunicación, especialmente para aquellas personas con dificultades verbales.
- En cuanto al tercer objetivo específico, centrado en el desarrollo de habilidades sociales básicas, la idea de utilizar actividades diseñadas para fomentar estas habilidades parece ser adecuada en teoría. No obstante, sería esencial evaluar si estas actividades logran, en la práctica, promover el contacto visual y el respeto a los turnos de conversación de manera efectiva.
- En relación al cuarto objetivo específico, que apunta a desarrollar habilidades de narración de historias y fomentar la comprensión de cuentos, la propuesta de utilizar apoyos visuales y secuencias temporales parece ser coherente con el objetivo. Sin embargo, su efectividad dependerá de cómo se implemente en la práctica.
- En relación al quinto objetivo específico, orientado a promover el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la creatividad y el razonamiento lógico, estas son habilidades fundamentales en el aprendizaje y el desarrollo. Si se diseñan actividades adecuadas, este objetivo puede ser bien trabajado y beneficioso.

5. LIMITACIONES Y FUTURAS LÍNEAS

5.1. Limitaciones

Aunque la propuesta de intervención psicopedagógica aportaría resultados positivos en el desarrollo integral de los niños en el área de lenguaje y comunicación, es importante reconocer algunas limitaciones que pueden influir en su aplicación y generalización:

- 1) Rango de edad: la propuesta se ha diseñado específicamente para niños en edad preescolar, comprendidos entre los 3 y 5 años. No se ha considerado su adaptación para otros rangos de edad, lo que limita su aplicabilidad a otros grupos de niños.
- 2) Contextos socioculturales: la propuesta ha sido diseñada considerando un contexto sociocultural específico. Las características y necesidades de los niños pueden variar en diferentes entornos culturales, lo que implica la necesidad de adaptar las actividades y estrategias a contextos específicos.
- 3) Número de sesiones: aunque se ha establecido una duración estimada para cada sesión, es importante tener en cuenta que el número de sesiones propuestas puede variar en función de las necesidades individuales de los niños. Es posible que algunos niños requieran un mayor número de sesiones para alcanzar los objetivos planteados.
- 4) Formación de los educadores: para llevar a cabo esta propuesta de intervención, los educadores deben contar con ciertos conocimientos y habilidades específicas en neuroeducación y desarrollo del lenguaje. Si los educadores no poseen esta formación, puede ser necesario brindar capacitación adicional para garantizar una implementación efectiva.
- 5) Evaluación de la intervención: si bien se han propuesto criterios de evaluación para medir el progreso de los niños, es importante tener en cuenta que la evaluación de la intervención debe ser continua y adaptarse a las necesidades individuales de cada niño. Esto requiere de una supervisión constante y una evaluación formativa para realizar ajustes y mejoras en el proceso de intervención.
- 6) Colaboración entre escuela y familia: la falta de comunicación efectiva y fluida dificulta la transmisión de información relevante sobre el progreso y las necesidades del niño o niña.

5.2. Futuras líneas de intervención

Las futuras líneas de intervención en el área de lenguaje y comunicación ofrecen oportunidades para seguir enriqueciendo la práctica pedagógica y promoviendo el desarrollo integral de los niños. Algunas posibles líneas de trabajo que pueden derivarse de la propuesta son:

- 1) Incorporación de tecnología educativa: en el contexto actual, la tecnología educativa puede desempeñar un papel relevante en la intervención psicopedagógica. La incorporación de aplicaciones, software educativo y recursos digitales puede ampliar las posibilidades de enseñanza y aprendizaje en el área de lenguaje y comunicación. Estas herramientas pueden ofrecer actividades interactivas, seguimiento del progreso individualizado y recursos multimedia que favorezcan la motivación y la participación activa de los niños.
- 2) Adaptación a diferentes contextos socioculturales: como se ha mencionado, la propuesta actual se ha desarrollado en un contexto sociocultural específico. Sin embargo, es importante considerar la adaptación de las actividades y estrategias a diferentes contextos, teniendo en cuenta las características y necesidades particulares de cada entorno. Esto permitirá ampliar el alcance de la intervención y garantizar su pertinencia en diversos contextos socioculturales.
- 3) Promoción de la participación familiar: la participación de la familia es un factor clave en el desarrollo de los niños. En futuras líneas de intervención, se podría enfatizar la colaboración entre la escuela y la familia, proporcionando recursos, estrategias y orientaciones para fomentar el lenguaje y la comunicación en el hogar. Esto implica brindar talleres y actividades dirigidas a los padres, así como establecer canales de comunicación efectivos entre la escuela y la familia.
- 4) Continuidad de la intervención en etapas posteriores: la intervención en el área de lenguaje y comunicación no se limita al nivel preescolar. Es importante considerar la continuidad de la intervención en etapas posteriores de la educación, como la educación primaria. Esto implica establecer una transición fluida entre niveles educativos y diseñar estrategias que permitan mantener y reforzar las habilidades lingüísticas adquiridas en la etapa preescolar.
- 5) Investigación y actualización constante: la neuroeducación y el desarrollo del lenguaje son áreas en constante evolución. Es fundamental realizar investigaciones y estar al tanto de los avances científicos más recientes para fundamentar y enriquecer la intervención psicopedagógica. La formación continua

de los docentes y la consulta de fuentes actualizadas son fundamentales para garantizar la efectividad y la relevancia de la intervención.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarcón, B. (2007), *Consejo de una especialista en desarrollo infantil*. <http://yesenia-mundodecolores.blogspot.com/2009/09/blanca-alarcon-consejos-de-un.html>
- Aldana, M. (2019). *Ciclo Educación y docencia en el siglo XXI*. Afundación
<https://www.youtube.com/watch?v=gFo6TCReN90>
- Benton, A. (1967). *Constitutional apraxia and minor hemisphere*. Confinia Neurológica.
- Bisquerra, R. (2013). *Concepto de emoción. Grupo de Recera en Orientació Psicopedagógica*.
<https://www.rafaelbisquerra.com/es/biografia/publicaciones/articulos/101-educacionemocional-competencias-basicas-para-vida/208-concepto-emocion.html>
- Boix, C. (2007). *Educar para ser feliz. Una propuesta de educación emocional*. Ediciones Ceac.
- Borisova I., The Lego Foundation y UNICEF (2018). *Learning through play*.
<https://www.unicef.org/sites/default/files/2018-12/UNICEF-Lego-FoundationLearning-through-Play.pdf>
- Brackett, M. (2019). *Permiso para sentir*. Ed. Diana
- Bueno, D. (2014). *Educar con cerebro*. Revista Quo.mex.
http://www.ub.edu/geneticaclass/davidbueno/Articles_de_divulgacio_i_opinio/Altr/es/Neuroeducacion-QUO.pdf
- Caballero, M. (2019). *Neuroeducación de profesores y para profesores. De profesor a maestro Cabecera*. Pirámide.
- Caicedo, H. (2012). *Neuroaprendizaje: una nueva propuesta educativa*. Ediciones de la U.
- Cigarroa, I. (2016). *Períodos críticos y sensibles en el desarrollo cerebral*. Sitio Santo Tomás.
<https://enlinea.santotomas.cl/blog-expertos/periodos-criticos-sensibles-desarrollo-cerebral/>
- Codina, M. J. (2015). *Neuroeducación en virtudes cordiales*. Octaedro.
- Dunlosky, J. y Lipko, A. (2007). *Metacomprensión: Una breve historia y cómo mejorar su precisión*.

Fóres Miravalles, A. (2023). *Ciclo BBVA Aprendamos Juntos*.

<https://aprendemosjuntos.bbva.com/especial/cuales-son-los-neuromitos-mas-frecuentes-anna-fores/>

Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional*. Kairós.

Guillén, J. (2017). *Neuroeducación en el aula. De la teoría a la práctica*. CreateSpace.

Henao López, G. C. y García Vesga, M. C. (2009). Interacción familiar y desarrollo emocional en niños y niñas. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, niñez y juventud*, 7(2), 785-802.

<http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v7n2/v7n2a09.pdf>

Horowitz-Kraus T, Hutton JS. (2018). *La conectividad cerebral en los niños aumenta por el tiempo que pasan leyendo libros y disminuye por la duración de la exposición a los medios basados en pantallas*.

Instituto Montessori (2021). *Neuroeducación: entender el cerebro para mejorar el aprendizaje*.

Jensen, E. (2010). *Cerebro y aprendizaje*.

Kraus, N., Lam, C., Parbery-Clark, A. y Skoe, E., (2009). *Mejora del músico para el ruido del habla*.

Meza Izquierdo, A. (2022), ¿Qué es el aprendizaje infantil? Cómo se da el aprendizaje e los niños de preescolar y primaria. *Revista Digital Luca*.

<https://www.lucaedu.com/aprendizaje-infantil-ensenanza-adaptada-a-las-necesidades-de-los-ninos/>

Mora, F. (2012). *Neuroeducación: solo se aprende aquello que se ama*. Alianza.

Norton, A., Overy, K., Schlaug, G., Winner, E. (2005). *Efectos del entrenamiento musical en el cerebro y el desarrollo cognitivo del niño*.

Preiss G., (1988). Catedrático de Didáctica en la Universidad de Friburgo, Alemania

Oakley, B. (2019). *Cómo aprender eficazmente*.

<https://www.youtube.com/watch?v=BMSbHxNiJdU>

Robinson, K. (2006). *La creatividad: un motor del aprendizaje que se estimula con el intercambio.*

<https://dothegap.com/blog/la-creatividad-un-motor-del-aprendizaje-que-se-estimula-con-el-intercambio/>

Universidad Internacional de Valencia (2014). *Enfoques innovadores en el aprendizaje: hacia una vertiente multisensorial.*

7. ANEXOS

Anexo I

Rúbrica: explorando el lenguaje y la comunicación

ESCALA DE PUNTUACIÓN				
	EXCELENTE	BUENO	SATISFACTORIO	INSUFICIENTE
Capacidad para comunicar ideas y sentimientos de forma clara y coherente (25%)	El niño o niña se expresa de manera clara y precisa.	El niño o niña se expresa de forma comprensible.	El niño o niña se expresa manera limitada.	El niño o niña tiene dificultades para expresarse de forma clara.
Habilidad para entender y seguir instrucciones verbales (25%)	El niño o niña comprende y sigue instrucciones verbales.	El niño o niña comprende la mayoría de las instrucciones verbales.	El niño o niña tiene dificultades para algunas instrucciones verbales	El niño o niña comprende pocas instrucciones verbales.
Utilización correcta del vocabulario y estructuras gramaticales (25%)	El niño o niña utiliza un lenguaje apropiado.	El niño o niña utiliza un lenguaje adecuado en su mayoría.	El niño o niña utiliza un lenguaje básico.	El niño o niña utiliza un lenguaje limitado.
Demostración de atención y comprensión durante las interacciones verbales (25%)	El niño o niña demuestra una escucha activa constante.	El niño o niña demuestra una escucha activa en la mayoría de las ocasiones.	El niño o niña demuestra una escucha activa ocasionalmente.	El niño o niña demuestra poca escucha activa.

Anexo II**Rúbrica: Ampliando el vocabulario y expresión oral**

ESCALA DE Puntuación				
	EXCELENTE	BUENO	SATISFACTORIO	INSUFICIENTE
Uso y comprensión de vocabulario amplio y variado (25%)	El niño o niña utiliza un vocabulario amplio y variado.	El niño o niña se utiliza un vocabulario adecuado en su mayoría.	El niño o niña utiliza un vocabulario limitado.	El niño o niña utiliza un vocabulario muy limitado.
Capacidad para expresar ideas de forma clara, precisa y enriquecida (25%)	El niño o niña se expresa con claridad y precisión.	El niño o niña se expresa en forma comprensible.	El niño o niña tiene dificultad para expresarse de forma clara en ocasiones.	El niño o niña tiene dificultades para expresarse de forma comprensible.
Uso del vocabulario y la expresión verbal de manera apropiada según el contexto (25%)	El niño o niña adapta su vocabulario al contexto de manera efectiva.	El niño o niña adapta su lenguaje al contexto en la mayoría de las ocasiones.	El niño o niña muestra dificultades para adaptar su lenguaje al contexto.	El niño o niña no adapta su lenguaje al contexto.
Correcta pronunciación de las palabras y uso adecuado de la entonación al hablar (25%)	El niño o niña muestra una pronunciación y entonación impecable.	El niño o niña muestra una pronunciación y entonación adecuadas en su mayoría.	El niño o niña presenta algunos errores de pronunciación y entonación.	El niño o niña no presenta frecuentes errores de pronunciación y entonación.

Anexo III**Rúbrica: Explorando la narración y la comprensión**

ESCALA DE PUNTUACIÓN				
	EXCELENTE	BUENO	SATISFACTORIO	INSUFICIENTE
Habilidad para comprender y seguir la trama y los cuentos (25%)	El niño o niña comprende y sigue la historia de manera precisa.	El niño o niña comprende la mayoría de la historia.	El niño o niña tiene dificultad para comprender algunos aspectos de la historia.	El niño o niña tiene dificultad para comprender la historia.
Capacidad para narrar y expresar la historia de manera coherente y activa (25%)	El niño o niña se expresa oralmente de manera coherente.	El niño o niña se expresa oralmente en forma comprensible en su mayoría.	El niño o niña se expresa oralmente en forma limitada.	El niño o niña se expresa oralmente en forma confusa o incoherente.
Uso de la imaginación y la creatividad al contar y adaptar la historia (25%)	El niño o niña muestra creatividad al contar historias.	El niño o niña muestra cierta creatividad al contar historias.	El niño o niña muestra poca creatividad al contar historias.	El niño o niña muestra poca o ninguna creatividad al contar historias.
Participación en actividades relacionadas con la narración de cuentos (25%)	El niño o niña participa activamente en las actividades.	El niño o niña participa activamente en la mayoría de las actividades.	El niño o niña participa en forma limitada de las actividades.	El niño o niña no participa de las actividades.

Anexo IV**Rúbrica: Explorando juegos de roles y dramatización**

ESCALA DE PUNTUACIÓN				
	EXCELENTE	BUENO	SATISFACTORIO	INSUFICIENTE
Capacidad para crear diálogos y expresarse (25%)	El niño o niña muestra variedad y originalidad en las acciones y diálogos representados.	El niño o niña muestra variedad y originalidad en la mayoría de las acciones y diálogos representados	El niño o niña tiene dificultad para mostrar variedad y originalidad en las acciones y diálogos representados.	El niño o niña no muestra variedad y originalidad en las acciones y diálogos representados
Participación e involucramiento (25%)	El niño o niña se muestra involucrado y comprometido con los personajes y situaciones.	El niño o niña se muestra involucrado y comprometido la mayoría de los personajes y situaciones.	El niño o niña se tiene dificultades para involucrarse y comprometerse con los personajes y situaciones.	El niño o niña no se muestra involucrado y comprometido con los personajes y situaciones.
Capacidad de comunicación y escucha (25%)	El niño o niña respeta las intervenciones de los compañeros y compañeras.	El niño o niña mayormente respeta las intervenciones de los compañeros/a,	El niño o niña tiene dificultades para respetar las intervenciones de los compañeros y compañeras	El niño o niña no respeta las intervenciones de los compañeros y compañeras
Capacidad de crear tramas con coherencia y en forma secuencial (25%)	El niño o niña realiza tramas de manera fluida y comprensible.	El niño o niña mayormente realiza tramas de manera fluida y comprensible.	El niño o niña tiene dificultad para realizar tramas de manera fluida y comprensible.	El niño o niña no realiza tramas de manera fluida y comprensible.

Anexo V**Rúbrica: Desarrollo de habilidades sociales**

ESCALA DE PUNTUACIÓN				
	EXCELENTE	BUENO	SATISFACTORIO	INSUFICIENTE
Capacidad de mantener contacto visual y empatía (25%)	El niño o niña mantiene contacto visual adecuado y muestra empatía en las interacciones sociales.	El niño o niña mantiene contacto visual adecuado y muestra empatía en la mayoría de las interacciones sociales.	El niño o niña tiene dificultades para mantener contacto visual y mostrar empatía en las interacciones sociales.	El niño o niña no mantiene contacto visual ni muestra empatía en las interacciones sociales.
Capacidad de comunicación asertiva (25%)	El niño o niña aborda los conflictos de manera proactiva y busca soluciones constructivas en las interacciones sociales.	El niño aborda los conflictos de manera proactiva y busca soluciones constructivas en la mayoría de las interacciones sociales.	El niño o niña tiene dificultades para abordar los conflictos de manera proactiva y buscar soluciones constructivas en las interacciones sociales.	El niño o niña no aborda los conflictos de manera proactiva y ni busca soluciones constructivas en las interacciones sociales.
Capacidad de resolución de conflictos (25%)	El niño o niña demuestra escucha activa y atención en las conversaciones.	El niño o niña demuestra escucha activa y atención en la mayoría de las conversaciones.	El niño o niña tiene dificultades en la escucha activa y en la atención en las conversaciones.	El niño o niña no demuestra escucha activa y ni atención en las conversaciones.
Habilidades de colaboración y trabajo en equipo (25%)	El niño o niña colabora de manera efectiva en el trabajo en equipo y muestra una actitud positiva hacia la colaboración.	El niño mayormente colabora de manera efectiva en el trabajo en equipo y muestra una actitud positiva hacia la colaboración.	El niño o niña tiene dificultades para colaborar de manera efectiva en el trabajo en equipo y para mostrar una actitud positiva hacia la colaboración.	El niño o niña no colabora de manera efectiva en el trabajo en equipo, ni muestra una actitud positiva hacia la colaboración.