



MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE SECUNDARIA,
BACHILLERATO, CICLOS, ESCUELAS DE IDIOMAS Y ENSEÑANZAS DEPORTIVAS

CREATIVIDADES MÚLTIPLES

UNA PROPUESTA DIDÁCTICA CON MATERIAL AUTOCONSTRUIDO Y RECICLADO EN 1º DE LA ESO

Presentado por:

D. LOIS GUILLÁN SANTAMARÍA

Dirigido por:

DR. VICENTE NEBOT PARADELLS

CURSO ACADÉMICO 2022- 23

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a mi tutor, Vicente Nebot Paradells, su tiempo y sus aportaciones, sin los cuales me hubiese sido muy complicado realizar con garantías este Trabajo Fin de Máster.

Agradecer, también, al Colegio La Asunción su calurosa acogida, haciéndome sentir parte de su comunidad desde el primer día y, especialmente, a Alejandro Hewett Sasetta, por sus consejos y su cordialidad, y a Javier Caparrós Vereda por sus orientaciones y su generosidad.

Y por supuesto, dar las gracias también a mi familia, por su paciencia y el tiempo “no compartido” que les ha tocado vivir durante esta etapa.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	9
2. MARCO TEÓRICO	11
2.1. Educación física, sociedad crítica y sociedad comprometida	12
2.1.1. Situación actual y retos futuros	13
2.2. Materiales alternativos en Educación Física: la autoconstrucción y el reciclaje como propuesta de valor	15
2.2.1. Concepto, ventajas e inconvenientes.....	15
2.2.2. Creatividad. Definiciones y autores destacados	19
2.3. Metodología para la implementación de materiales autoconstruidos en la sesión de EF.	21
2.3.1. Deportes alternativos y material autoconstruido	22
2.4. Presta: nacimiento de un juego deportivo alternativo con material autoconstruido	23
3. OBJETIVOS.....	26
3.1.- Objetivos Generales	26
3.2.- Objetivos Específicos	26
4. METODOLOGÍA.....	28
5. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	31
5.1.- Marco Normativo estatal y autonómico de referencia.....	31
5.1.1. Ámbito Estatal.....	32
5.1.2. Ámbito Autonómico.....	33
5.2. Contextualización del centro educativo	34
5.2.1. Proyecto Educativo del Centro (PEC).....	34
5.2.1. Programación General Anual (PGA)	39

5.3.- Presentación de la programación didáctica/ módulo de trabajo del centro donde se han realizado las prácticas	40
5.4.- Análisis crítico de la programación presentada y propuestas de innovación y mejora.....	41
6. PROPUESTA DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA / UNIDAD DE TRABAJO	44
7. CONCLUSIONES.....	77
8. LIMITACIONES Y POSIBILIDADES DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.....	79
9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	81
10. ANEXOS.....	85

RESUMEN

El presente Trabajo de Fin de Máster (TFM), aborda el desarrollo de una Unidad Didáctica (UD) de autoconstrucción de materiales y reciclaje para las clases de Educación Física (EF) en 1º de la ESO. Esta actuación, contextualizada en el Colegio La Asunción de Málaga se justifica, en gran medida, en el insuficiente material del que dispone el centro en la actualidad, para abordar los contenidos de la materia descritos en la programación. Sin embargo, el auténtico reto que se le traslada al alumnado es el de autoconstruir a partir de materiales reciclados. Según Greenpeace (2018), cada año se producen 500 mil millones de botellas de plástico de un solo uso, siendo España el cuarto país de la Unión Europea con mayor demanda de plásticos, donde hasta el 50% de los mismos acabaron en vertederos en 2016. Es por esto, que los objetivos de nuestra UD parten de una necesidad local, pero atendiendo a una emergencia global. Y sin olvidar tampoco, que en este modelo pedagógico emergente (autoconstrucción de materiales), el alumnado se sitúa en el centro del proceso de Enseñanza-Aprendizaje, desarrollando la adquisición de valores, fomentando su creatividad y "aumentando su bagaje motriz" (Iniesta, 2018), mediante la invención de juegos o incorporando deportes alternativos.

Palabras Clave: autoconstrucción / reciclaje / creatividad / coeducación / modelo de invención de juegos / deportes alternativos.

ABSTRACT

This Master's Thesis (TFM) addresses the development of a Didactic Unit (UD) for self-construction of materials and recycling for Physical Education (EF) classes in 1st ESO.

This action, contextualized in the Colegio La Asunción in Málaga, is justified, to a large extent, by the insufficient material that the center currently has available to address the contents of the subject described in the program. However, the real challenge that is transferred to the students is that of self-constructing from recycled materials.

According to Greenpeace (2018), 500 billion single-use plastic bottles are produced every year, with Spain being the fourth country in the European Union with the highest demand for plastics, where up to 50% of them ended up in landfills in 2016. This is why the objectives of our UD are based on a local need but attending to a global emergency. And without forgetting either, that in this emerging pedagogical model (self-construction of materials), students are at the center of the Teaching-Learning process, developing the acquisition of values, fostering their creativity and "increasing their motor skills" (Iniesta, 2018), through the invention of games or incorporating alternative sports.

Keywords: self-construction / recycling / creativity / coeducation / game invention model / alternative sports.

I. INTRODUCCIÓN

1. INTRODUCCIÓN

El actual modelo social de consumo que arrastramos desde el siglo pasado, determina que una ingente cantidad de los materiales plásticos utilizados, terminen como residuos mal gestionados, acarreando problemas medioambientales, energéticos, paisajísticos e incluso sanitarios, de una gravedad extrema. De ahí, la imperiosa necesidad en la reducción de dichos residuos, combinada con la reutilización y el reciclaje de los mismos.

Es en este último aspecto, donde se pondrá el foco en este trabajo: **reutilizar y reciclar materiales, en general, y plásticos en particular, para autoconstruir implementos de cara a su utilización en las clases de EF.**

Una propuesta que se traduce, según Méndez-Giménez y cols. (2016), en:

- Compromiso (valores éticos y cívicos).
- Autonomía (independencia y gestión material).
- Creatividad (enfoque holístico durante y tras la etapa educativa).

Estas consideraciones, encuentran su correspondencia en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, donde se alude a la “promoción de la autonomía y la reflexión” en el alumnado, así como a incidir en “autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad” e incorporar la creatividad como un elemento transversal en todas las materias de la etapa. Todos estos elementos se concretan de manera particular en las competencias específicas 1 y 2 de la materia de Educación Física.

Todo ello, sin olvidar el énfasis que el actual currículo pone de manera particular en la incorporación de materiales autoconstruidos a partir de los bloques de saberes básicos.

II. MARCO TEÓRICO

2. MARCO TEÓRICO

"Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, puede cambiar el mundo" Eduardo Galeano.

Este trabajo se centra en una edad (11-12 años) de cambios, a nivel físico, psicológico y social, que según Rodríguez-Montoya (2016), pueden ser complejos y determinantes para el desarrollo personal del adolescente, debiendo según la LOMLOE y en concordancia con las Competencias Clave, abordar lo que según Coll y Martín (2021), se corresponde con los retos y desafíos globales del siglo XXI:

- **Conservar el medio ambiente y la vida animal.**
- **Asumir un consumo ético y responsable**
- **Incorporar hábitos de vida saludables.**
- **Advertir situaciones de inequidad y fomentar la empatía.**
- **Utilizar las tecnología de manera eficaz y crítica.**
- **Afrontar la incertidumbre de manera creativa.**
- **Valorar la multiculturalidad como elemento enriquecedor**
- **Saberse parte de un proyecto colectivo.**
- **Posibilitar un aprendizaje permanente desde el conocimiento.**

En base a lo descrito en el apartado, es lógico que se aborden modelos pedagógicos emergentes alineados con los ODS, como resulta el caso del modelo pedagógico de “autoconstrucción de materiales”.

2.1. Educación física, sociedad crítica y sociedad comprometida

“Llénelos de noticias incombustibles. Sentirán que la información los ahoga, pero se creerán inteligentes. Les parecerá que están pensando, tendrán una sensación de movimiento sin moverse. Y serán felices”. (Ray Bradbury, Fahrenheit 451, 1953)

Aunque según la OMS (2020), la actividad física en la infancia y en la adolescencia provoca demostrados beneficios a nivel físico, fisiológico, cardiometabólico, cognitivo y de salud mental; lo cierto es que, según Lizandra y Peiró-Velert (2020), se produce un desapego hacia la práctica de actividad física en el paso de la infancia a la adolescencia.

Esta circunstancia, unida a una hipersaturación de información, estímulos y contenidos, está anulando el sentido crítico y reflexivo de la sociedad en general, y de la adolescencia en particular.

Por eso, hoy en día, se hace más necesario que nunca incorporar una mirada crítica que dibuje la senda (en toda la sociedad), de la equidad y la justicia. Una actitud que se ha de potenciar, ya no solo desde el entorno escolar, sino desde el entorno familiar. Ambos actores, según Lizandra y Peiró-Velert (2020), han de asumir un papel nuclear en esta tarea, favoreciendo y contribuyendo a que los jóvenes adquieran los valores sociales y cívicos que les permitan, tal y como se evidencia desde una de las competencias clave del actual currículo (Competencia Ciudadana), desarrollar una reflexión crítica acerca de los problemas éticos actuales, así como “valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos”, reforzando un compromiso activo con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

2.1.1. Situación actual y retos futuros

La evolución de la Educación Física en los últimos 50 años ha derivado en un enfoque actual que, según Fernández-Río, Hortigüela-Alcalá, Pérez-Pueyo (2021), promueve modelos pedagógicos que recuperan el medio natural como espacio de aprendizaje y disfrute, junto a una preocupación medioambiental generalizada y nuevas políticas orientadas al consumo responsable. Corrientes que han influido para que, tanto el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, como la Instrucción Conjunta 1/2022, de 23 de junio, para la Comunidad Autónoma de Andalucía, incorporen dentro de sus Saberes Básicos, la “Organización y gestión de la actividad física” e Interacción eficiente y sostenible con el entorno”, contenidos explícitos relacionados con el modelo basado en la “autoconstrucción de materiales”.

Este modelo de autoconstrucción de materiales, conforme a lo descrito por Méndez-Giménez, Fernández-Río y Méndez-Alonso (2015), se ha demostrado como positivo en la percepción de competencia, motivación y disfrute, permitiendo además la adaptabilidad a las características físicas y madurativas del alumnado siendo, según autores como Elisondo, Donolo, y Corbalán (2009); Elisondo y Donolo (2010); Krumm y Lemos (2012), idóneo para el desarrollo de la creatividad.

Continuando con las ventajas del modelo, según Fernández-Río y Méndez-Giménez (2012), permite la hibridación con otros modelos pedagógicos, pudiendo establecer grupos heterogéneos y estables (característicos del modelo cooperativo)

Un modelo, muy alineado con las metas de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y que repercutirá en un apoyo significativo de cara a alcanzar las metas de estos. La implementación del modelo pedagógico de “Autoconstrucción de materiales” puede acercarnos a las metas de los ODS que se muestran en la página siguiente:

Tabla1

Metas de los ODS vinculadas con el modelo pedagógico de Autoconstrucción de materiales

Meta 4.1. Asegurar la calidad de la educación primaria y secundaria.
Meta 4.7. Fomentar la educación Global para el Desarrollo Sostenible.
Meta 4.C. Mejorar la cualificación de docentes.
Meta 5.5. Asegurar la participación plena de la mujer e igualdad oportunidades.
Meta 5.B. Mejorar el uso de tecnología y TIC.
Meta 6.6. Protección de los ecosistemas relacionados con agua.
Meta 8.4. Mejora de la producción y consumo eficiente y respetuoso.
Meta 9.2. Promoción de industria inclusiva y sostenible.
Meta 9.4. Modernización de la infraestructura, tecnología limpia.
Meta 9.A. Apoyo a infraestructuras sostenibles y resilientes.
Meta 9.B. Desarrollo de la tecnología, investigación e innovación.
Meta 10.2. Promoción de la Inclusión social, económica y política.
Meta 10.3. Garantizar la igualdad de oportunidades.
Meta 11.3. Aumento de la urbanización inclusiva y sostenible.
Meta 11.4. Protección del patrimonio cultural y natural.
Meta 11.6. Reducción del impacto ambiental en ciudades.
Meta 12.2. Lograr el uso eficiente de recursos naturales.
Meta 12.5. Prevención, reducción, reciclado y reutilización de desechos.
Meta 12.8. Asegurar la educación para el Desarrollo Sostenible.
Meta 12.A. Fortalecimiento de ciencia y tecnología para sostenibilidad.
Meta 13.3. Mejora de la Educación y sensibilización medioambiental.
Meta 14.1. Prevención y reducción de la contaminación marina.
Meta 15.1. Asegurar la Conservación y uso sostenibles de los ecosistemas.
Meta 16.7. Fomento de la participación ciudadana.

“Nota. Fuente: Elaboración propia adaptado de Naciones Unidas”.

Como se ha visto, el modelo pedagógico de “Autoconstrucción de materiales” se vincula, de manera directa o indirecta, con hasta 24 metas de los ODS, lo que le confiere todavía una mayor credibilidad como propuesta educativa actual y de futuro.

2.2. Materiales alternativos en Educación Física: la autoconstrucción y el reciclaje como propuesta de valor

“No basta con pensar, ni siquiera con pensar positivamente. ¡Hay que ponerse manos a la obra!” Elsa Punset.

No resulta fácil establecer una fecha exacta que concrete la incorporación de materiales autoconstruidos en la materia de Educación Física, ni tan siquiera, el modelo pedagógico relacionado con esta. Si bien, interpretando a Méndez-Giménez (2021), parece que su evolución atiende a cuatro consideraciones: docente, ecologista, holística e individualizadora. Cronológicamente hablando, resultaría ser el profesorado, en primera instancia, quien incorporaría la autoconstrucción de materiales con el objetivo de mejorar la motivación y participación del alumnado (consideración docente). Le seguiría la vertiente ecologista que, desde hace varias décadas, está impactando en diferentes ámbitos de nuestra vida, incluido el educativo. La consideración holística se vincula con los distintos valores que se han de desarrollar en el currículo, y que la autoconstrucción de materiales (como modelo pedagógico), puede llevar a cabo. Y, por último, se relaciona con la capacidad para situar al alumnado en centro del proceso de enseñanza aprendizaje (individualizadora).

2.2.1. Concepto, ventajas e inconvenientes

Siguiendo el planteamiento de Méndez-Giménez (2021), y concretándose a partir de las definiciones de López (1999) y Palacio y Toja (1994), se entiende como

materiales autoconstruidos “aquellos materiales de recuperación o materiales y recursos de uso cotidiano, fáciles de conseguir y de bajo o nulo coste económico, que, no habiendo sido diseñados para su uso específico en EF, son utilizados, tras ser transformados, en las sesiones de clase facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje”.

Basándose en una revisión que abarca desde la década de los 70 hasta el año 2010, Méndez-Giménez (2019) establece que numerosos autores han incluido los materiales autoconstruidos en la EF, refiriéndose a ellos como:

- Económicos e innovadores (Pearson, 1973), en Méndez-Giménez (2019)
- Improvisados (Bradtke, 1979), en Méndez-Giménez (2019)
- Equipos caseros (Davis, 1979), en Méndez-Giménez (2019)
- De desecho (Corbin & Corbin, 1983), en Méndez-Giménez (2019)
- Reciclados (Grigg, 2009), en Méndez-Giménez (2019)
- Ecológicos (Méndez-Giménez, 2008), en Méndez-Giménez (2019)

Además, este mismo autor, indica que ha de ser el alumnado el ejecutante del material (en detrimento del docente), para incrementar su participación y motivación. Algo que, al mismo tiempo, contribuirá a incrementar el material de los centros educativos sin necesidad de sobrecargar al docente.

Se concluye que la utilización de materiales autoconstruidos en EF aportará múltiples posibilidades de desarrollo y enriquecimiento a nuestro alumnado (motriz, emocional y social), dado que experimentarán en primera persona como, mediante un enfoque creativo, se pueden reutilizar y/o reciclar materiales para la elaboración de

implementos que se integrarán de manera innovadora y motivante en los contenidos de EF. Además, estas situaciones inducirán al alumnado a incorporar a su cotidianidad una cultura de la reutilización, del reciclaje, de la conservación y del respeto.

Se constata, por lo tanto, la existencia de una analogía entre la autoconstrucción de materiales y el desarrollo personal del alumnado (autoconstrucción personal), donde los materiales son las vivencias o puntos de contacto que este “reutiliza” para concretar en un nuevo “producto” original y valioso (personalidad).

Además de las bondades mencionadas con respecto al modelo de autoconstrucción de materiales se enumeran, según Méndez-Giménez (2021), algunas de las ventajas que conlleva la incorporación de material autoconstruido en EF:

- Económico. Su coste es muy reducido o inexistente, dado que en ocasiones se pueden elaborar las construcciones enteramente con material reciclado y/o reutilizado.
 - Sostenible. El material utilizado, en parte o en su totalidad, es reciclado y/o reutilizado. Lo que conlleva un aprovechamiento de recursos y una extensión de la vida útil de muchos materiales, pasando de desechos a elementos valiosos para el proceso de autoconstrucción.
 - Enriquecedor. Los artefactos creados, en muchas ocasiones, no tienen correspondencia con materiales comercializados. Lo que permite incrementar el bagaje motor del alumnado, al incorporar habilidades y movimientos motrices novedosos y no estereotipados.
 - Inclusivo. La autoconstrucción de materiales conlleva, por lo general, la incorporación de juegos y/o deportes novedosos y alternativos, que permiten equiparar el nivel de los participantes (por su
-

desconocimiento), aumentando así el compromiso motor de todo el alumnado.

- Reflexivo. La elaboración de material autoconstruido adquiere connotaciones de compromiso social, activando en el alumnado un pensamiento crítico relacionado con el consumo responsable y su implicación medioambiental.
- Transdisciplinar. Los materiales autoconstruidos son un elemento que favorece la actuación y el trabajo entre materias (Matemáticas, Plástica, Música, Biología, etc.), debido a su enfoque y proyección holísticos.
- Imaginativo. La creación de implementos autoconstruidos permite al alumnado anticipar mentalmente la práctica motriz, activando áreas del pensamiento menos utilizadas en el transcurso de la actividad física.

Si bien, también existen desventajas como argumenta Bernal (2007: citado en Prieto, 2019) tales como:

-Durabilidad. El material autoconstruido carece de la coherencia estructural que tiene el material comercializado, lo que hace que su vida útil sea más corta y no permita su uso continuado en varios cursos académicos.

-Especificidad. Habitualmente, el implemento se desarrolla para una actividad muy concreta, haciendo que su utilización se encuentre más restringida.

Por otro lado, Méndez (2008: citado en Prieto, 2019) plantea otros escenarios a los que habrá que prestar atención, como son:

-Seguridad. Elemento sensible, tanto en el proceso de construcción como en el uso de los materiales.

-Incomodidad. Resulta necesario incorporar espacios para su desarrollo y para su almacenaje, tanto del material utilizado como de los artefactos creados.

-Rechazo. En la fase inicial, algunos alumnos pueden considerarlo un elemento más propio de otras materias (Educación Plástica), especialmente en cursos más avanzados de Educación Secundaria.

2.2.2. Creatividad. Definiciones y autores destacados

Al principio de este capítulo, se referenciaban los constantes cambios que experimente el alumnado en 1º de la ESO. Unos cambios, a los que el ser humano ha tenido que adaptarse (para sobrevivir, en muchas ocasiones), con mayor o menor fortuna, con mayor o menor originalidad, con mayor o menor creatividad. Se introduce, deliberadamente, el concepto de “creatividad” estrechamente relacionado con el de “adaptación” dado que, como se verá en el siguiente apartado, dentro de la extraordinaria multitud de connotaciones que incluye el término “creatividad”, muchas de estas aluden a la capacidad de adaptación como una de las ventajas que proporciona el desarrollo de una actitud creativa. Un desarrollo, que también viene dado por la estimulación y por el ambiente. Elisondo, Donolo, y Corbalán (2009), Elisondo y Donolo (2010) y Krumm y Lemos (2012), inciden en la relevancia de un ambiente creativo y las oportunidades que pueda brindar el entorno para aprovechar y desarrollar todo el potencial creativo de una persona. En este sentido, los centros educativos se proponen como un contexto adecuado para impulsar y desarrollar la creatividad (Judkins, 2016; Robinson y Aronica, 2016: citado en Sánchez-Macías y Aparicio-Herguedas, 2021), donde el papel del docente es fundamental para desarrollar una intervención sistemática desde la inclusión de metodologías activas (García y Basilotta, 2017; Kettler, Lamb, Willerson, y Mullet, 2018: citado en Sánchez-Macías y Aparicio-

Herguedas, 2021). Destacar también la inclusión de elementos como el hecho de que sea sorprendente para el sujeto (Bruner, 1963: citado en Esquivas, 2004), algo que puede servir de estímulo para el desarrollo del autoconcepto; que las producciones creativas (novedosas y valiosas) suponen un enriquecimiento de la sociedad (Oerter, 1971: citado en Esquivas, 2004); o, como señala Sillamy (1973: citado en Esquivas, 2004), se puede desarrollar en cualquier individuo y a cualquier edad.

Aunque será necesario contraponer las definiciones de Pereira y Gardner, para entender el posicionamiento del presente trabajo, así como uno de los objetivos específicos que se tratarán de conseguir con el mismo. Así, mientras Pereira (1997), argumenta que “ser creador no es tanto un acto concreto en un momento determinado, sino un continuo ‘estar siendo creador’ de la propia existencia en respuesta original... Es esa capacidad de gestionar la propia existencia, tomar decisiones que vienen ‘de dentro’, quizá ayudadas de estímulos externos; de ahí su originalidad”. El autor de la Teoría de las Inteligencias Múltiples (Gardner, 1999), asegura que “la creatividad no es una especie de fluido que pueda manar en cualquier dirección. La vida de la mente se divide en diferentes regiones, que yo denomino ‘inteligencias’, como la matemática, el lenguaje o la música. Y en una determinada persona puede ser muy original e inventiva, incluso imaginativa, en una de esas áreas sin ser particularmente creativa en ninguna de las demás”.

Y si bien es cierto, que la creatividad no es un fluido, como asegura Gardner con cierto sarcasmo, y que en el cerebro existen diferentes regiones, no es menos cierto, que todo el cerebro está conectado entre sí. Rendón (2009), basándose en el modelo de cerebro total de Herrmann (1989), concluye que el cerebro “es unitario, dinámico e integrador. La creatividad, la inteligencia, el aprendizaje, la toma de decisiones y la

solución de problemas requieren de la acción concertada de todo el cerebro: ningún estilo, habilidad o estrategia resulta privilegiado en detrimento de los restantes” Rendón (2009). Además, según Armentero (2022), atendiendo a León y otros (2018), asegura que “la creatividad y la motivación son dos constructos que están correlacionados entre sí y que juegan un papel importante para el logro de un objetivo cuando se emprende una actividad”. No existe, por tanto, una creatividad específica y compartimentada, sino que esta se vincula muy estrechamente con el grado de motivación intrínseca de la persona.

2.3. Metodología para la implementación de materiales autoconstruidos en la sesión de EF.

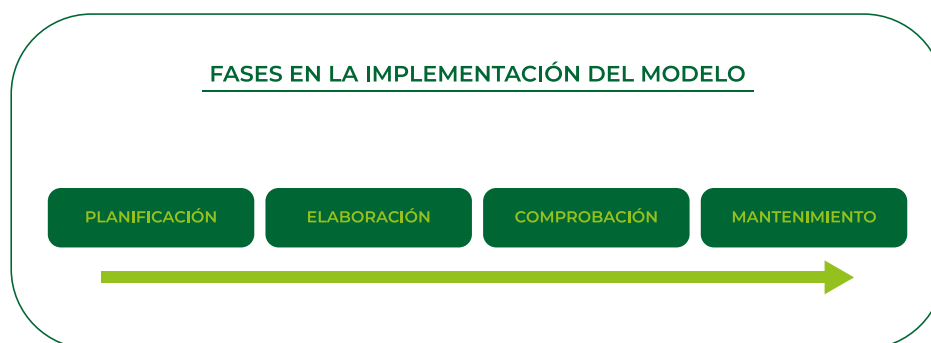
En base a los beneficios de autoconstruir los materiales, tomando a Méndez-Giménez (2021), metodológicamente debe preverse el espacio de trabajo, con disposición de las mesas en estilo agrupado (para beneficiar el trabajo cooperativo y el feedback concurrente), materiales/herramientas adecuadas, y otros aspectos como:

- Proceder inicialmente al visionado de un vídeo explicativo que sitúe al alumnado en la realidad del proceso.
- Acopio previo del material que se pueda necesitar, contando siempre con excedentes.
- Facilitación de planos ([ver Anexo 10.5.](#))
- Considerar cómo y dónde se almacenarán los artefactos una vez haya finalizado la sesión de EF.

A continuación, y siguiendo a Méndez-Giménez (2021), se describen las etapas a seguir en el proceso de implementación de los materiales autoconstruidos en las sesiones de EF:

Figura 1

Fases en la implementación del modelo



“Nota. Fuente: Elaboración propia adaptado de Méndez-Giménez (2021)”.

2.3.1. Deportes alternativos y material autoconstruido

Los deportes alternativos, a partir de lo definido por Fierro-Suero (2017), tienen su origen en los años 60, y surgen como una nueva opción deportiva con respecto a los deportes convencionales (Romero-Ramos, 1998), escapando, según Carrillo y cols. (2016); Hernández-Beltrán y cols. (2021), del modelo de rendimiento; y aportando en la línea de Fierro y cols. (2016) mayor actividad motriz y cognitiva a los estudiantes durante su formación deportiva en la etapa escolar.

Desde sus comienzos en esta década, autores como Fierro y cols. (2016), refieren que el uso de los deportes alternativos se ha incrementado en todos los ámbitos y niveles académicos, siendo el escolar el de mayor progreso, debiéndose esto, según Arráez-Martínez (1995), a su carácter lúdico y recreativo, que tiende a satisfacer necesidades psicobiológicas, de entretenimiento, imaginación y socialización.

En base a esto, se puede entender que los deportes alternativos se hayan integrado en el currículo de Educación Física, con el objetivo de ser más lúdicos, participativos, inclusivos y recreativos (Prieto-Ayuso, 2014), permitiendo además,

atendiendo a Hernández-Beltrán y cols. (2021), el fomento del trabajo en equipo y la cooperación (dado que prima el disfrute y participación frente al rendimiento).

Así pues, concluyendo con este apartado, se observan distintas conexiones entre los deportes alternativos y la autoconstrucción de materiales, como el fomento de la motivación, la inclusión, o la no existencia de estereotipos, lo que conduce a elaborar el siguiente apartado, relativo a la creación de un juego deportivo alternativo, con material autoconstruido y reciclado.

2.4. Presta: nacimiento de un juego deportivo alternativo con material autoconstruido

Presta es un juego deportivo alternativo creado por el autor del trabajo, que según Hernández Moreno (1994), se encuadraría dentro de los deportes de cooperación-oposición (sociomotriz), cancha compartida y participación simultánea.

Ha sido creado atendiendo a las características que según Bañuelos (2000) debe cumplir un juego deportivo para ser educativo:

1. Desarrollar capacidades intelectuales, procedimentales y actitudinales, aprendiendo aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios.
 2. Tener un carácter abierto (sin discriminación), primando el proceso, la cooperación y el fair play sobre el resultado.
 3. Plantearse como fines, no solo la mejora de las habilidades motrices, sino también el desarrollo de las capacidades cognitivas, afectivas y de interacción social.
 4. Desarrollar hábitos higiénicos y conductas saludables.
 5. Que desarrolle en el niño la iniciativa, espíritu de sacrificio y superación; desarrollo del autocontrol, responsabilidad, dominio personal y autoestima, conociendo sus posibilidades y limitaciones.
-

Asimismo, se pueden destacar una serie de características comunes dentro de los deportes de equipo, que compartirá también la propuesta presentada. Dichas características serían:

1. Varios practicantes por equipo (importante la cooperación entre miembros).
2. Tanto el componente técnico, como el táctico, son muy relevantes.
3. Gran cantidad de combinación de movimientos.
4. Exigen una gran componente de condición física.
5. El nivel de responsabilidad suele disminuir (comparado con los deportes individuales).
6. Resultado expresado en puntos o en diferencias de tiempo.

Atendiendo a estos criterios, se entiende que Presta es adecuado para impartir en Educación Secundaria dado que resulta:

1. Cooperativo e inclusivo.
2. Seguro.
2. Fomenta la responsabilidad social.
3. Incide en la transferencia horizontal.
4. Promueve el trabajo de fuerza.
5. Favorece la coordinación (general, óculo-manual y óculo-pédica).
6. Estimula la lateralidad (miembros inferiores y superiores).
7. Motricidad fina.
8. Transferencia motriz.

Las reglas del juego deportivo, que permitirán una mejor comprensión del mismo, se detallan en el [Anexo 10.6](#).

III. OBJETIVOS

3. OBJETIVOS

Conforme a lo descrito en la introducción del trabajo, se plasman los siguientes Objetivos Generales (OG), así como los Objetivos Específicos (OE) que derivan de los primeros, concretándose en los dos subapartados que mostramos a continuación.

3.1.- Objetivos Generales

1. Realizar una revisión bibliografía sobre autoconstrucción de materiales en las clases de EF.
2. Desarrollar una UD basada en la autoconstrucción de materiales en 1º de la ESO.

3.2.- Objetivos Específicos

- 1.1.- Seleccionar, en base a los textos consultados, el contenido, tipo de material y la edad ideal para desarrollar este tipo de UD.
 - 2.1.- Desarrollar las sesiones de la Unidad Didáctica de autoconstrucción de materiales y juegos deportivos alternativos.
 - 3.1.- Propiciar un clima de coeducación e integración en el desarrollo de las sesiones de autoconstrucción de materiales y de práctica motora.
 - 4.1.- Imbuir un enfoque creativo en la práctica física en el tiempo de ocio del alumnado de 1º de la ESO.
-

IV. MÉTODOLÓGÍA

4. MÉTODOLÓGÍA

Se detallan a continuación, las distintas fases que ha recorrido este TFM hasta la fecha de entrega y posterior defensa ante el tribunal. Las fases referenciadas, permiten ver con claridad el desarrollo de la propuesta de intervención didáctica mediante una Unidad Didáctica (UD), incluida en la Programación Didáctica (PD) para 1º de la ESO en la materia de Educación Física. En dicha UD, se desarrolla el modelo educativo de autoconstrucción de materiales con la intención de, entre otras cosas, incorporar un pensamiento creativo en el alumnado aplicado a la práctica de la actividad física y la invención de juegos y deportes alternativos.

Tabla 2

Fases en el desarrollo del TFM

FASES	DESARROLLO
Fase 1	Presentación de la propuesta de intervención didáctica al tutor, tras realizar una revisión bibliográfica relacionada con el tema escogido.
Fase 2	Delimitación de los objetivos del TFM (se indican en el capítulo 3).
Fase 3	Planteamiento del marco teórico que se ha organizado en cuatro apartados: 2.1. Educación Física, sociedad crítica y sociedad comprometida (acceder). 2.2. Materiales alternativos en Educación Física: la autoconstrucción y el reciclaje como propuesta de valor (acceder). 2.3. Metodología para la implementación de materiales autoconstruidos en la sesión de EF (acceder). 2.4. El presta: nacimiento de un juego deportivo alternativo con material autoconstruido (acceder) A su vez, se incorporan varios subapartados debido a la importancia de esta parte en la fundamentación teórica del presente trabajo. Dichos subapartados serían los siguientes: 2.1.1. Situación actual y retos futuros. 2.2.1. Conceptos, ventajas e inconvenientes.

	<p>2.2.2. Creatividad, definiciones y autores destacados.</p> <p>2.3.1. Deportes alternativos y material autoconstruido.</p> <p>Para el desarrollo de este punto se utilizó, principalmente, Google Académico (motor de búsqueda de Google enfocado y especializado en la búsqueda de contenido y bibliografía científico-académica), distinguiendo diferentes palabras clave para cada uno de los apartados. Así, para el primer apartado destacamos “adolescencia” y “educación física”; para el segundo “autoconstrucción de materiales”, “educación física” y “reciclaje”; mientras que, para el tercero, destacamos “Objetivos de Desarrollo Sostenible”, “aprendizaje cooperativo” y “juegos y deportes alternativos”.</p>
Fase 4	Actualización de los objetivos propuestos inicialmente, una vez planteado el marco teórico, para dotar de mayor coherencia al TFM en su conjunto.
Fase 5	Revisión y análisis de la PD del centro referenciado en el trabajo, destacando los aspectos más relevantes de cara al TFM, como pueden ser contextualización, temporalización, evaluación o metodología, entre otros.
Fase 6	Desarrollo y aplicación de la UD “Construimos nuestro futuro”, implementada en el 2º trimestre y atendiendo a diferentes situaciones de aprendizaje, donde se incorporará la autoconstrucción de materiales y el reciclaje con el objetivo de, entre otros, desarrollar un pensamiento divergente que fomente la creatividad en el ámbito de la EF, de manera particular, y en la vida cotidiana del alumnado, de manera general, utilizando para ello un aprendizaje cooperativo.
Fase 7	Redacción de las conclusiones obtenidas, partiendo de la consecución (o no), de los objetivos planteados en el TFM.

“Nota. Fuente: Elaboración propia”.

**V. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS
DE LA PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA**

5. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

A continuación, se desglosan los elementos fundamentales que permitirán abordar y justificar la UD propuesta. Para ello, se procede en primer lugar a su encaje en el actual marco normativo, tanto estatal como autonómico, y atendiendo a las particularidades legislativas que han de convivir en este curso escolar. Posteriormente, se procederá a detallar un elemento de vital importancia como es la contextualización del centro educativo referenciado. Seguidamente, se continuará con la presentación de la PD de dicho centro, para finalizar con la revisión y el análisis crítico de dicha programación y sentar así las bases de la actuación de la UD presentada.

5.1.- Marco Normativo estatal y autonómico de referencia

Antes de mencionar los diferentes documentos normativos, señalar que a lo largo del presente curso académico 2022/2023, estarán conviviendo dos legislaciones educativas diferentes: LOMCE y LOMLOE. Esto es así, debido a que la transición de la primera a la segunda se hará de forma gradual. En base a esto, en los niveles impares (1º y 3º de la ESO y 1º de Bachillerato) se aplicarán las consideraciones relativas a la LOMLOE, mientras que en los cursos pares (2º y 4º de la ESO) se mantendrá la aplicación de la LOMCE, incorporándose el cambio a LOMLOE en el curso 2023/2024.

Además, en Andalucía, se da otra particularidad, y es que todavía no existe un Decreto ni una Orden que den forma a lo establecido por el Real Decreto, utilizándose hasta fecha de hoy una Instrucción conjunta para legislar y atender a los elementos curriculares establecidos en el artículo 2 del Real Decreto 217. En concreto: objetivos, competencias clave, competencias específicas, criterios de evaluación, saberes básicos, situaciones de aprendizaje.

A continuación, se indican los diferentes documentos normativos donde se establece un orden jerárquico, anteponiendo el ámbito estatal para proseguir con el ámbito autonómico.

5.1.1. Ámbito Estatal

-Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE). Conforme a la disposición final quinta de la LOMLOE, en el curso 2022-2023 se continuarán aplicando las modificaciones introducidas en la evaluación y condiciones de promoción de las diferentes etapas educativas para los cursos segundo y cuarto de la E.S.O. y para el curso de segundo de Bachillerato. Las modificaciones introducidas en el currículo, la organización, objetivos y programas de educación secundaria obligatoria se seguirán implementando para los cursos segundo y cuarto de la E.S.O. y para el curso segundo de Bachillerato en el curso escolar 2022-2023.

-Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE 03-01-2015).

-Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria y el bachillerato (BOE 29-01-2015).

-Orden ECD/462/2016, de 31 de marzo, por la que se regula el procedimiento de incorporación del alumnado a un curso de Educación Secundaria Obligatoria o de Bachillerato del sistema educativo definido por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, con materias no superadas del currículo anterior a su implantación (BOE 05-04-2016).

-Real Decreto 310/2016, de 29 de julio, por el que se regulan las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato (BOE 30-07-2016).

-Real Decreto 562/2017, de 2 de junio, por el que se regulan las condiciones para la obtención de los títulos de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria y de Bachiller, de acuerdo con lo dispuesto en el Real Decreto-ley 5/2016, de 9 de diciembre, de medidas urgentes para la ampliación del calendario de implantación de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (BOE 03-06-2017).

-Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria. El presente real decreto se adecúa a los principios de buena regulación previstos en el artículo 129 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

5.1.2. Ámbito Autonómico

-Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 28-06- 2016), modificado por el Decreto 182/2020, de 10 de noviembre (BOJA 16-11-2020).

-Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas.

-Instrucciones de 13 de julio de 2021, de la Viceconsejería de Educación y Deporte, relativas a la organización de los centros docentes y a la flexibilización curricular para el curso escolar 2021/22.

-Instrucción conjunta 1 /2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa y de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan educación secundaria obligatoria para el curso 2022/2023, de aplicación en los cursos primero y tercero de la E.S.O. y para el curso primero de Bachillerato en el curso escolar 2022-2023.

5.2. Contextualización del centro educativo

5.2.1. Proyecto Educativo del Centro (PEC)

5.2.1.1. Análisis del contexto del centro

El centro educativo seleccionado es el Colegio de la Asunción, de carácter privado concertado y situado en la zona este de la ciudad de Málaga, concretamente en la calle Manuel del Palacio, en Pedregalejo alto. La Titularidad del Colegio es de las Religiosas de la Asunción, aunque como centro concertado depende de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.

El centro integrado La Asunción tiene tres líneas educativas desde primero de Educación Infantil hasta Bachillerato, y dos Ciclos Formativos, uno de Actividades Comerciales y otro de Gestión Administrativa.

El nivel cultural y económico de las familias es medio-alto / alto, lo cual se aprecia en la actitud positiva del alumnado, respetándose en general las normas de convivencia. Si bien, parte del alumnado (sobre todo en ESO), presenta en ocasiones

problemas para acatar las normas de convivencia y la autoridad del profesorado y demás miembros de la comunidad educativa.

5.2.1.2. Historia, características e instalaciones

Las instalaciones del centro educativo alcanzan un total de 18 000 metros cuadrados de parcela, incorporando tres edificios. El primero fue construido en 1942 y remodelado en 1995; el segundo, en el año 2001 y el tercero, en el 2014.

- El primero, es el principal y alberga las aulas de Tercer Curso de Educación Infantil, toda Primaria y la ESO.
- El segundo, acoge las aulas de Infantil, así como las aulas del Primer y Segundo curso del 2º Ciclo, Sala de Profesores, almacén, aseos y sala de usos múltiples.
- El tercero, es el edificio de Bachillerato y Ciclos Formativos donde se encuentran sus correspondientes aulas.

El centro consta de 48 aulas ordinarias, 4 aulas de apoyo, 3 aulas de informática, 1 aula de plástica o dibujo, 1 aula de tecnología, 1 aula de música, 1 laboratorio de ciencias, 1 laboratorio de física, 1 laboratorio de química, biblioteca, sala de usos múltiples, oratorios, despachos de dirección, salas de espera, secretaría y archivos, salas de profesores, tutorías, departamentos o seminarios, sala de A.M.P.A. y aseos (cuatro de ellos accesibles).

Además, las instalaciones incluyen 6 pistas polideportivas (de las cuales, una está cubierta), 2 vestuarios, patio de recreo para los alumnos de infantil y de Bachillerato y CFGM y zonas ajardinadas en el entorno.

5.2.1.3.- Oferta educativa y características del alumnado

La Asunción tiene tres líneas educativas desde primero de Educación Infantil hasta Bachillerato, y dos Ciclos Formativos, uno de Actividades Comerciales y otro de Gestión Administrativa. El concierto es pleno en Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y Ciclos Formativos, y singular en Bachillerato.

En cuanto al alumnado, se presenta información relacionada con sus preferencias obtenida a partir de encuestas facilitadas al alumnado de ESO y Bachillerato y Ciclos Formativos. Las conclusiones que reflejan las encuestas son las siguientes:

Las preferencias del alumnado en su tiempo libre son principalmente salir con sus amigos (casi el 80%) y escuchar música (71.2%). Un 50% de los encuestados han elegido como actividad preferente navegar por internet y ver la televisión, mientras que el deporte abarca un 58%. Como dato anecdótico y “preocupante” es la baja elección de la lectura, donde casi el 80% del alumnado encuestado la descarta como preferente.

Estas actividades prefieren realizarlas en compañía de sus amigos (casi el 80%) que, en el 50% de los casos son los propios compañeros del centro, y las desarrollan esencialmente en la calle (60%) o en locales públicos (47%). A la hora de salir, los hábitos declarados son saludables, excepto en un pequeño porcentaje de alumnos que muestran hábitos de ocio y tiempo libre poco saludables.

Al final de sus actuales estudios, el 76.1% de nuestros alumnos tienen la intención de continuar estudiando una carrera universitaria.

5.2.1.4.- Equipo directivo y equipo docente

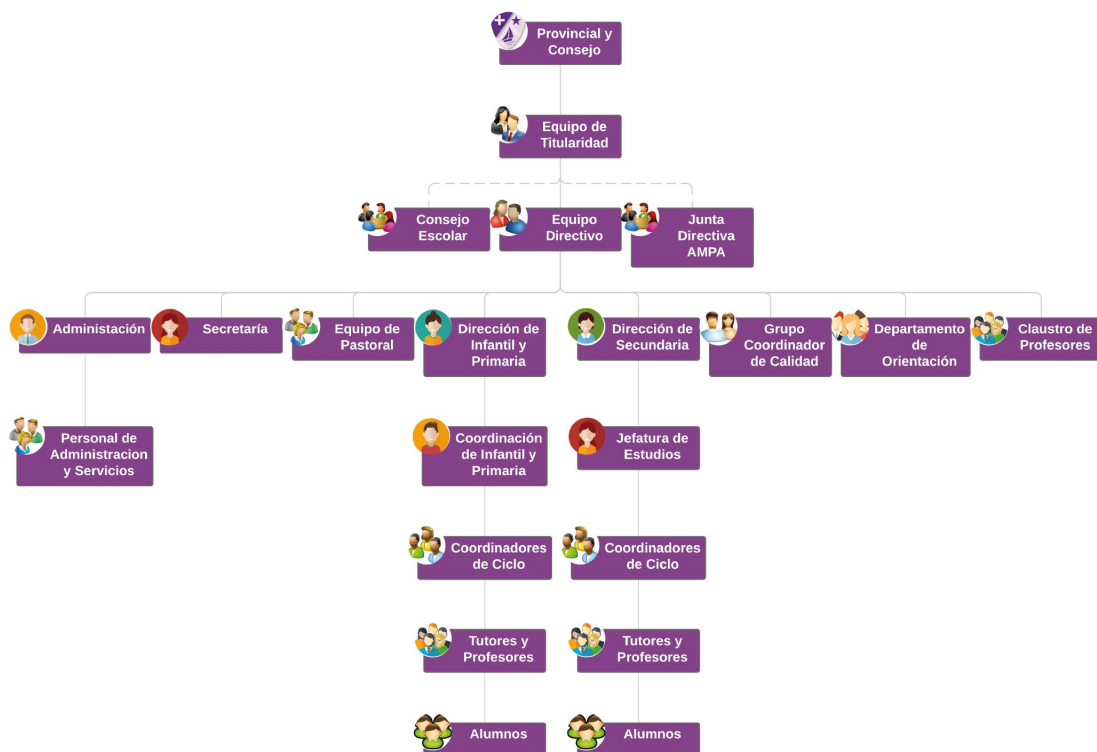
El colectivo profesional del centro está constituido actualmente por 100 trabajadores en el colegio: 82 profesores (incluidos los sustitutos) y 18 personas pertenecientes al Personal de Administración y Servicios. Además, hay 2 religiosas docentes y 5 religiosas en la Comunidad del Colegio.

Resaltar también, que todos los años el centro admite a estudiantes en prácticas, que serán futuros profesionales de educación infantil, primaria y secundaria.

A continuación, se muestran un organigrama con los componentes del equipo directivo:

Figura 2

Organigrama de los colegios de la Asunción



“Nota. Fuente: web del centro educativo”.

5.2.1.5.- Análisis del grupo

A la hora de analizar el grupo, se considera relevante indicar las características psicopedagógicas del alumnado del curso (1º de la ESO), en función de las capacidades que el currículo recomienda trabajar (Pérez-Pueyo y Casanova, 2007). Para ello, se presenta la siguiente tabla con un resumen de dichas características:

Tabla 3

Características Psicopedagógicas del alumnado de 12 a 14 años en función de las cinco capacidades que desarrollan de manera integral al alumnado

CAPACIDADES	12 a 14 años (adolescencia temprana)
Cognitivo-intelectual	<ul style="list-style-type: none"> -Etapas de las operaciones formales e incipientes -Su pensamiento varía progresivamente de lo concreto al hipotético deductivo donde la persona puede considerar posibilidades de lo que podría ser, logra considerar conceptos e ideas abstractas y aplicarlos junto con su conocimiento para formular acciones poniendo así a prueba sus hipótesis. -Comienza a desarrollar su capacidad para elaborar y comprender conceptos, así como del análisis de sus propios sentimientos.
Afectivo-emocional	<ul style="list-style-type: none"> -Imagen de sí mismo inestable, habitualmente negativa. -Son impulsivos primero actúa y luego piensan. -Labilidad emocional o cambios bruscos de humor. -Creen que todo lo saben y que todo lo pueden. -Necesidad de privacidad. -Preocupación por los cambios físicos. -Egocentrismo (el mundo gira en torno a ellos y sus necesidades y sienten que todos están preocupados de él o ella).
Psicomotriz	<ul style="list-style-type: none"> -Inicio del desarrollo de las características sexuales secundarias. -Gran variación individual en la edad de inicio del crecimiento. -Hay un crecimiento acelerado, pero desproporcionado. -Un crecimiento con estas características produce torpeza y desgarbo. periodos críticos. -Aumento gradual de la fuerza estática. -Marcada involución de la flexibilidad sobre todo en chicos -Tendencias a malos hábitos posturales (hipercifosis, escoliosis...). -Comienzo del desarrollo de la vía anaeróbica láctica.
De inserción social	<ul style="list-style-type: none"> -Ponen a prueba la autoridad. -Metas vocacionales poco realistas. -Muéstrame actitudes de gregarismo. -Orientación a los sentimientos y las relaciones interpersonales; especial preocupación por la confianza y la aprobación social. las obligaciones Morales se basan en lo que esperan los demás perspectiva convencional y se anteponen las expectativas y sentimientos de los demás a los propios intereses es importante ser bueno. -Comienzan a rechazar el mundo adulto y a necesitar autoafirmarse; aunque sea imponiéndose a los demás. -Poco grado de tolerancia con sus iguales.
De relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> -Gran espíritu de oposición. -Menor interés en los padres. -Intensa amistad con adolescentes de su mismo sexo. -Atracción por el otro sexo (fundamentalmente de las chicas; los chicos en cursos posteriores). -Les cuesta relacionarse con sus iguales; hablar, discutir y ponerse de acuerdo para los trabajos grupales. -Se observan problemas asociados a las agrupaciones de miembros de diferente sexo.

“Nota. Fuente: Elaboración propia adaptado de Pérez-Pueyo y Casanova (2009)

5.2.1. Programación General Anual (PGA)

El centro cuenta con un departamento de Educación Física para Secundaria formado por dos profesores (JCV / AHS), quienes se encargan de suplir las necesidades de la materia para ESO y Bachillerato, impartiendo las 33 horas destinadas a esta. Existe una buena coordinación entre el profesorado, tanto en relación con la utilización de medios materiales e instalaciones, como en el desarrollo de actividades complementarias y extraescolares.

Con respecto a las instalaciones de la materia, se dispone de un pabellón cubierto, dos pistas polideportivas, una pista de baloncesto, dos pistas de fútbol sala y una pista de minibasket. El pabellón cubierto alberga dos almacenes con material, además de otro almacén situado fuera del mismo.

En lo que respecta a los planes y proyectos educativos desarrollados desde el centro, destacamos los siguientes:

Plan de lectura, Proyecto de bilingüismo en educación infantil, primaria y ESO, Plan de igualdad de género en la educación, Red andaluza escuela espacio de paz, Proyecto Aldea, Proyecto Creciendo en salud, Practicum grado maestro, máster en secundaria y prácticas CCEE y psicología, Formación Dual en CFGM, Proyecto de Digitalización, Protocolo de salud, Proyecto Assessearning.

Actualmente, el Departamento de EF se encuentra involucrado, principalmente, en el Plan de lectura, Red andaluza escuela espacio de paz y Proyecto Creciendo en salud, así como tutorizando al alumnado proveniente de Grados o Másteres en calidad de prácticos.

5.3.- Presentación de la programación didáctica/ módulo de trabajo del centro donde se han realizado las prácticas

Como se ha mencionado con anterioridad, este trabajo se centra en 1º de la ESO, por lo que será este curso el consultado en la PD. Igualmente, destacar que la integración con esta se realizará al principio del 2º cuatrimestre para, entre otras cuestiones, favorecer la transferencia horizontal con otros deportes colectivos que se van a trabajar a lo largo del 2º y 3º trimestre del curso. Para ello, atenderemos a la temporalización determinada por la PD y en base a la carga horaria exigida para Educación Física (como materia común obligatoria), desde la Instrucción conjunta 1 2022, de 23 de junio en Andalucía, que será de tres horas semanales para el presente curso 2022/2023.

Tabla 4

Temporalización de la Programación Didáctica para el curso 2022/2023

TRIMESTRE	UNIDAD DIDÁCTICA	SESIONES	TEMPORALIZACIÓN (3h/semana)
1º Trimestre	Nos ponemos en forma (Condición física)	25	3
	I Love this game (Baloncesto)	9	3
	Me siento bien (Hábitos saludables)	6	3
2º Trimestre	Construimos nuestro futuro (Autoconstrucción y deportes alternativos)	10	3
	Vamos al GYM (Crossfit)	20	3
	El invento de Ceriani (Fútbol Sala)	12	3
	Juegos de Red	20	3
3º Trimestre	¿A qué jugamos hoy?	9	3
	Move your Body	10	3

“Nota. Fuente: Elaboración propia adaptado de PD Asunción curso 2022/2023”

Una vez revisado el calendario escolar para el curso 2022/2023 para la localidad de Málaga, se contemplan los siguientes días lectivos para cada uno de los trimestres:

- 1º Trimestre: Se contemplan 68 días para el primer trimestre.
- 2º Trimestre: Se contemplan 55 días para el segundo trimestre.
- 3º Trimestre: Se contemplan 54 días para el tercer trimestre.

Con esta referencia, y sabiendo que las horas semanales destinadas a la materia de EF son tres, se concreta la inclusión de la UD en la PD analizada para el curso escolar 2022/2023 en las dos últimas sesiones antes de las vacaciones de Navidad, y las ocho restantes a la vuelta de las vacaciones.

5.4.- Análisis crítico de la programación presentada y propuestas de innovación y mejora.

A continuación, se expone la revisión y crítica constructiva realizada sobre los aspectos más relevantes de la PD estudiada, con la intención de generar propuestas de actuación viables y asumibles, que puedan aportar alguna mejora sobre los contenidos ya desarrollados.

Tabla 5

Análisis crítico de la programación de Educación Física

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	
ASPECTOS ANALIZADOS	PROPUESTAS DE MEJORA
Secuencia de los contenidos y temporalización por trimestres	Se le da demasiado peso a la condición física (bajo un formato tradicional), con casi la mitad de las sesiones de todo el curso dedicadas a este contenido. Algo que en cualquier curso de la ESO puede resultar excesivo, en 1º esto todavía se antoja menos apropiado. Se plantea la integración en distintas sesiones de autoconstrucción de materiales, que permitan “romper” con la linealidad y la monotonía percibida por el alumnado en las sesiones de condición física, incorporando artefactos que permitan la posibilidad de habilitar formas jugadas y originales para trabajar los contenidos de condición física programados.

Competencias y evaluación	Con respecto a la evaluación, y en sintonía con lo que señala la Instrucción 1/2022, se aconseja informar al alumnado a principio de curso de los procedimientos y criterios de evaluación y calificación, a fin de garantizar la objetividad y la transparencia. Igualmente, se recomienda trabajar los procesos de coevaluación y autoevaluación del alumnado (algo que no se menciona de manera expresa en el apartado de Evaluación de la PD). Y ya, para finalizar, en lo referente a la evaluación continua, se propone indicar en que situaciones y cuáles serán los ajustes y cambios en la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje, de ser necesaria su aplicación.
Metodología utilizada	Con relación a los estilos de enseñanza, se plantea la utilización de una gran variedad de estos (algo que puede resultar apropiado), si bien no se hace hincapié en ninguno de ellos. Se propone incidir y reforzar la utilización de estilos cognitivos, creativos, socializadores y participativos.
Actividades	Como se ha mencionado anteriormente (a propósito de la temporalización), se recomienda una mayor integración de formas jugadas en las actividades propuestas (cabe recordar que se está trabajando con un alumnado, en muchos casos, en una incipiente edad puberal). Estas formas jugadas, se abordarán desde la perspectiva de la autoconstrucción de materiales, de tal manera que al mismo tiempo se enriquezcan con los beneficios que este modelo aporta.
Utilización de las TIC	No se incluye la utilización, o en su defecto, la presentación de herramientas digitales para la gestión de la actividad física; ni aspectos sobre una formación crítica y responsable que minimice los riesgos de dichas herramientas digitales, plataformas y/o el uso de internet.
Atención a la diversidad	Se presta especial atención, en este apartado, a las adaptaciones físicas y en competencia motriz, relegando la diversidad de género, afectivo-sexual, cultural, étnica o socio-económica, entre otras. Se ha de promover también, un posicionamiento activo frente a estereotipos, actuaciones discriminatorias o violentas.
Actividades Complementarias	Este apartado no aporta lo suficiente al proyecto educativo, dado que se plantean escasas actividades, y únicamente dentro del centro. Se propone la inclusión de actividades fuera de este, que fomenten el desarrollo del currículo en otros contextos y complementen la perspectiva de un tiempo de ocio más saludable, como puede ser el caso de la realización de actividades en el medio natural (aprovechando la riqueza paisajista y las bondades climatológicas de Andalucía).

**VI. DESARROLLO DE LA UNIDAD
DIDÁCTICA / UNIDAD DE TRABAJO
PROPUESTA**

6. PROPUESTA DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA / UNIDAD DE TRABAJO

“Sé el cambio que quieres ver en el mundo”. Mahatma Gandhi.

La Unidad Didáctica que se presenta a continuación, contribuye a la mejora de la Programación Didáctica analizada, al incorporar contenidos curriculares que recoge la actual legislación y que se recomiendan para su incorporación en 1º de la ESO, tales como la autoconstrucción de materiales o la resolución de retos motrices de forma original y creativa. Se detallan tanto los aspectos generales de la Unidad Didáctica, como el desarrollo de todas y cada una de las sesiones que contiene dicha unidad.

UNIDAD DIDÁCTICA o UNIDAD DE PROGRAMACIÓN (algunas comunidades autónomas SITUACIONES DE APRENDIZAJE).

NOMBRE (Saberes Básicos Principales): Construimos nuestro futuro (autoconstrucción y deportes alternativos).

Curso: 1º	Bloque saberes básicos: Vida activa y saludable (A) / Organización y gestión de la actividad física (B) / Resolución de problemas en situaciones motrices (C) / Interacción eficiente y sostenible con el entorno (F)	UD: 5	Trimestre: 2º	Nº Sesiones: 10
------------------	--	--------------	----------------------	------------------------

Justificación:

La autoconstrucción de materiales se erige como uno de los modelos pedagógicos más efectivos a la hora de plantear actividades significativas para el alumnado, dado que como recomienda el currículo, permite resolver problemas de manera creativa y cooperativa, tanto en su desarrollo previo, como en su posterior integración en las clases de Educación Física. Además, el hecho de que sea el propio alumnado el artífice de su ejecución e implementación proporciona mejoras en su autoestima, autonomía, reflexión y responsabilidad (Méndez-Giménez, 2021). Destacar también la versatilidad de los materiales autoconstruidos, tanto en el proceso (alcanzando unos mínimos, el alumnado podrá mejorar, perfeccionar y personalizar el artefacto hasta donde considere adecuado, generando esquemas mentales que interiorizarán la correspondencia esfuerzo-resultado), como en su utilización (las posibilidades de individualización de los implementos, permite que el alumnado los pueda adaptar en tamaño, peso y forma, mejorando así su eficacia en la práctica física). Todo esto, se vincula de una manera clara con la “Competencia personal, social y de aprender a aprender”, otorgando valor añadido al “tempo” del proceso, más que al resultado final (se trata de incidir en ritmos de ejecución sosegados y conscientes, contraponiéndolos a la fugacidad e inmediatez imperantes en la sociedad actual). Resaltar, además, la doble vertiente (cognitiva y motriz) que la creación y utilización de materiales autoconstruidos proporciona, dentro de un proceso educativo en constante reciprocidad (Fierro y cols., 2016). Por una parte, al desarrollar el implemento, el alumnado trabaja aspectos cognitivos y motrices (motricidad fina), anticipando también un esquema mental del funcionamiento del artefacto en la práctica real. Y por otra, la puesta en acción del artilugio se contrastará motriz y mentalmente con el esquema generado con anterioridad, proporcionándole información al alumnado para su corrección y mejora si no se diese una correspondencia efectiva entre ambas situaciones. Ya para

finalizar, se considera oportuno poner en valor la capacidad interdisciplinar (conexión fluida con otras materias del curso), así como las cualidades integradoras y motivacionales de la autoconstrucción de materiales, al permitir incorporarse, de manera efectiva y estimulante, en diferentes UD a lo largo del curso, de manera que permitan aportar situaciones novedosas y significativas a estas. Además, y estrechamente relacionado con el proceso de aprendizaje constante que se promueve desde el currículo, esta metodología le permite al alumnado integrar, paulatinamente, habilidades creativas extrapolables a la resolución de problemas (incluso más allá del ámbito escolar), así como seguir explorando nuevas posibilidades de práctica física en entornos nuevos, tanto dentro como fuera del centro educativo, incluyendo la participación y creación de juegos y deportes alternativos, tal y como se constatará en el desarrollo de esta UD. Por último, destacar un elemento de vital importancia como es la temporalización y que se justifica, principalmente, base a tres argumentos:

- El hecho de desarrollar el implemento antes de las vacaciones de Navidad y tener una sesión de familiarización con el deporte alternativo Presta, les permitirá hacer las correcciones en el artefacto que consideren oportunas, mejorar aspectos estéticos y personalizar el implemento y, por supuesto, practicar Presta en sus vacaciones.
- La climatología a finales del mes de diciembre y durante el mes de enero, suele ser la más adversa del curso. Con lo cual, se considera oportuno que pueden realizar actividad física a cubierto para no sufrir en exceso los rigores de la época invernal.
- Y, para finalizar, mencionar que en la última sesión se plantea como tarea culminativa la disputa de un encuentro de exhibición de Presta en el centro educativo ante todo el alumnado del mismo, coincidiendo con la efeméride del Día Mundial de la Educación Ambiental (26 de enero).

Saberes básicos:

A. Vida activa y saludable

EFI.2.B.3. La higiene como elemento imprescindible en la práctica de actividad física y deportiva.

B. Organización y gestión de la actividad física

EFI.2.B.2. Preparación de la práctica motriz: autoconstrucción de materiales como complemento y alternativa en la práctica de actividad física y deporte.

EFI.2.B.8.1. Calzado deportivo y ergonomía.

C. Resolución de problemas en situaciones motrices

EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo.

F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno

EFI.2.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas.

EFI.2.F.5. Consumo responsable: autoconstrucción de materiales reciclados para la práctica motriz.

Objetivos didácticos

1. Incorporar un enfoque creativo en el diseño de un deporte alternativo novedoso (Presta) y en los materiales utilizados para desarrollar este (materiales autoconstruidos y reciclados).

2. Adquirir los fundamentos del pase, recepción y lanzamientos en Presta, incorporando materiales autoconstruidos y reutilizados.

3. Resolver retos y situaciones motrices de forma original en Presta, integrando la cooperación, la inclusión, la superación y la responsabilidad.

SESIONES	Reto inicial: ¿Estamos a tiempo de mejorar nuestro futuro?
	<p>Temporalización (Descripción de las sesiones).</p> <p>Sesión 1: Autoconstrucción de materiales. Presentación (Introdutoria y Evaluación inicial - Autoconstrucción) Sesión 2: Validamos los artefactos (Evaluación inicial - Presta) Sesión 3: Pases de suelo y recepción (Desarrollo) Sesión 4: Pases aéreos (Desarrollo) Sesión 5: Lanzamientos (Desarrollo) Sesión 6: Aspectos tácticos ofensivos (Desarrollo) Sesión 7: Aspectos tácticos defensivos (Desarrollo) Sesión 8: Situación de juego real I - torneo (Evaluación) Sesión 9: Situación de juego real II - torneo (Evaluación)</p>
	<p>Situación de aprendizaje final:</p> <p>Sesión 10: Situación de juego real III - exhibición (Culminativa)</p>
O.G.E. k)	<p>C. Clave: A continuación, se indican las Competencias Clave desarrolladas en la UD, a partir de los descriptores operativos implicados:</p> <p>CCL5. La comunicación resulta imprescindible, tanto en la metodología cooperativa que se propone, como en el discurso inclusivo del deporte alternativo presentado.</p> <p>STEM3. La autoconstrucción a través de metodologías cooperativas favorece la inclusión, la participación y subraya los procesos creativos.</p> <p>CD1. La localización de información apropiada en internet permite avanzar en la consecución de los objetivos con una mayor calidad, tanto de proceso como de producto.</p> <p>CPSAA2 / CPSAA3 / CPSAA4. La incorporación de estrategias orientadas al desarrollo de hábitos saludables, mediante el trabajo cooperativo y la autoevaluación, permite alcanzar una mejora en la calidad de vida y las relaciones sociales.</p> <p>CC4. La autoconstrucción de materiales facilita un papel activo frente a los problemas medioambientales atendiendo, a su vez, al logro de los ODS.</p> <p>CC1. La conceptualización y desarrollo de materiales autoconstruidos asienta un enfoque original y creativo para plantear ideas y soluciones en el ámbito social, educativo y profesional.</p> <p>CCEC4. Explorar e incorporar soportes y técnicas plásticas, permite desarrollar elementos de mayor calidad estética, que otorgan valor al producto creando sentimientos de orgullo, satisfacción y pertenencia que favorecen su utilización.</p>

EVALUACIÓN				
Competencias específicas 5	Criterios de Evaluación: 5.1.	Saberes básicos: EFI.2.F.5. Consumo responsable: autoconstrucción de materiales reciclados para la práctica motriz. EFI.2.B.8.1. Calzado deportivo y ergonomía.	Actividades de Evaluación A. Evaluación inicial: Sostenibilidad, autoconstrucción de materiales y deportes alternativos. B. Evaluación del producto: Autoconstrucción del implemento. C. Evaluación del proceso: Trabajo cooperativo del equipo.	Instrumentos de evaluación/ Criterios de calificación % A. Cuestionario equipo (Edpuzzle) / 0% B. Lista de control 1 / 10% C. Rúbrica 1 / 10%
	5.2.	EFI.2.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas.	D. Evaluación inicial: En la sesión 2, se propondrá una situación de juego real para detectar las necesidades en Presta.	D. Rúbrica 2 / 30%
2	2.1.	EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original.	E. Desarrollo: En las sesiones 8 y 9, los distintos equipos formados al inicio de la UD, disputarán un partido de Presta, incorporando el reglamento y los fundamentos técnico-tácticos del deporte.	D. Rúbrica 2 simplificada / 30%
1	1.2.	EFI.2.B.3. La higiene como elemento imprescindible en la práctica de act. física y deportiva. EFI.2.B.8.1. Calzado deportivo y ergonomía.	Actividades diarias de clase y hábitos de higiene	Lista de control 2 + cuaderno anecdótico / 20%
Metodología				
Estrategia de la práctica: Global pura.			Estilos de enseñanza: Asignación de tareas y descubrimiento guiado.	
Metodologías activas y/o emergentes, nuevos modelos pedagógicos: Autoconstrucción de materiales y Enseñanza Comprensiva del Deporte / Aprendizaje Cooperativo.				
Distribución grupo – clase: Parejas / Grupos (reducidos y gran grupo) / En circuito.			Participación: Ejecución simultánea o consecutiva.	
Posición del profesor: Posición interna (autoconstrucción) y posición externa (práctica motriz).			Feedback: Concurrente (autoconstrucción) e inmediato (práctica motriz).	

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Principios DUA aplicados a priori:

Formas de implicación (Principio III): Presentar casos de estudio que resulten motivantes para el alumnado. Facilitar en clase algunos materiales ya finalizados y con buenos acabados, mostrar recursos para personalizarlos y resaltar la importancia de su implicación en la consecución de los ODS. Todo esto, servirá de referencia para mantener la constancia y la motivación en el trabajo. Ofrecer pautas para realizar correcciones que mejoren el funcionamiento y la eficacia de los artefactos. La incorporación de todos estos preceptos supondrá una paulatina autonomía en la realización de futuros implementos.

Diferentes medios de representación (Principio I): Utilizar material audiovisual con un diseño muy cuidado que les resulte motivante. Se ha de transmitir la idea de que los materiales autoconstruidos no son “manualidades con escaso valor”, sino artefactos que les permitirán desarrollar actividades físico-deportivas con total validez y garantías. Las habilidades adquiridas a la hora de plantear y desarrollar los artefactos (pensamiento creativo, deductivo, crítico y divergente; así como aspectos de motricidad fina) serán perfectamente extrapolables a cualquier ámbito de su vida cotidiana (escolar, social, deportivo, etc.).

Diferentes formas de acción y expresión (Principio II): Remarcar que unas de las ventajas de desarrollar y utilizar materiales autoconstruidos, es que, tanto en el diseño como en su posterior ejecución, estos se pueden adaptar en tamaño, peso, forma, etc. a nuestro alumnado de manera individualizada, atendiendo así a la diversidad de este (carácter inclusivo) y a su relación con el implemento. Además, la incorporación de un deporte alternativo desconocido le permitirá al alumnado desarrollar habilidades motrices diferentes para adaptarse a situaciones novedosas. El seguimiento de los avances en el juego mediante instrumentos de coevaluación y autoevaluación permitirá progresar en el aprendizaje cooperativo y autogestionar la información y los recursos.

Actividades de Refuerzo para alumnos de bajo nivel

Partimos del estilo de Microenseñanza (el alumno asume el rol del profesor) si bien, se propone un enfoque bidireccional mediante una tarea global. Es decir, en el caso de que el refuerzo se haga por parejas, ambos alumnos asumen el rol de profesor, pero asimilando contenidos acordes con el nivel de cada participante. El alumno menos avanzado propondrá ejercicios de especialización a su compañero/a, mientras que este/a mostrará ejercicios de refuerzo al primero. De este modo, se trabaja de una manera más inclusiva (ambos asumen el rol de docente en igualdad de condiciones) y cooperativa (ayuda mutua para mejorar en beneficio propio y de la pareja).

Actividades de Ampliación para alumnos alto nivel

Partimos del estilo de Microenseñanza (el alumno asume el rol del profesor) si bien, se propone un enfoque bidireccional mediante una tarea global. Es decir, en el caso de que el refuerzo se haga por parejas, ambos alumnos asumen el rol de profesor, pero asimilando contenidos acordes con el nivel de cada participante. El alumno más avanzado propondrá ejercicios de refuerzo a su compañero/a, mientras que este/a mostrará ejercicios más especializados al primero. De este modo, se trabaja de una manera más inclusiva (ambos asumen el rol del docente en igualdad de condiciones) y cooperativa (ayuda mutua para mejorar en beneficio propio y de la pareja).

Posibles adaptaciones individualizadas (con alumnos con NEE muy concretas y específicas):

Las adaptaciones se plantean para alumnado con Obesidad grado I. Para ello, se realizarán las siguientes adaptaciones en las sesiones:

- Incidir en la componente lúdica, favoreciendo de este modo el trabajo aeróbico.
- Controlar actividades que puedan ser contraproducentes (saltos donde pueda haber alto impacto).
- Evitar altas intensidades en los ejercicios y evaluar las pulsaciones durante el transcurso de los mismos.
- Reforzar la adquisición de la técnica mediante ejercicios concretos con el objetivo de facilitar la movilidad y la participación en el desarrollo del juego.

Material didáctico:

A continuación, se enumera el material del que dispone el centro en la actualidad para el desarrollo de las clases de Educación Física.

Material deportivo:

-**Convencional:** Distinguimos los siguientes grupos:

A. Pequeño material: balones (baloncesto (15 uds.), fútbol sala (20 uds.), voleibol (15 uds.), medicinales (3 uds.)), plumas (15 uds.), cuerdas (5 uds.), picas (10 uds.), aros (15 uds.), conos (30 uds.), chinos (20 uds.) y combas (10 uds.).

B. Gran material: Colchonetas (10 uds.), bancos suecos (2 uds.), porterías (10 uds.), canastas (6 uds.).

-**No convencional:** Distinguimos los siguientes grupos:

A. Material comercializado como material alternativo: Frisbee (10 uds.)

B. Elementos del entorno escolar: Gradas, escaleras, bancos.

-**Convencional utilizado de manera no convencional.** Se utiliza, principalmente, el pequeño material mencionado anteriormente y las colchonetas (su uso varía en función de la sesión impartida).

Material impreso:

Fichas con representación gráfica o fotográfica de ejercicios (material visual de apoyo para los circuitos de CF).

Material para días de lluvia.

Entre las instalaciones del centro se encuentra un pabellón deportivo cubierto de grandes dimensiones. Por lo que, como norma, la lluvia no afecta al normal desarrollo de las clases de EF. En cualquier caso, en el desarrollo de la PD se contemplaría un apartado donde se recogiesen diferentes actividades que se pudiesen proponer como recurso si la climatología o cualquier otra circunstancia impidiesen utilizar el pabellón con normalidad.

Instalaciones/Espacios:**Instalaciones convencionales:**

Las instalaciones convencionales disponibles para la práctica de la educación física y deportiva serían: un aula, un pabellón cubierto, dos pistas polideportivas, una pista de baloncesto, dos pistas de fútbol sala y una pista de minibasket. El pabellón cubierto alberga dos almacenes con material, además de otro almacén situado fuera del mismo.

Instalaciones no convencionales:

Como instalaciones no convencionales podemos destacar varios parques próximos al centro (alguno incluso con aparatos de calistenia), así como un paseo marítimo que bordea la playa, pudiendo servirnos ambos elementos para la planificación de actividades fuera del ámbito escolar.

Herramientas TIC-TAC-TEP:

1. Ir a edpuzzle.com e iniciar sesión (si es la primera vez que usa Edpuzzle, debe registrarse para obtener una cuenta. No se requiere correo electrónico).
2. Introducir el código (dajobec).



Interdisciplinariedad:

Una de las fortalezas de la autoconstrucción de materiales es la naturalidad con la que se pueden abordar proyectos interdisciplinares, dada la capacidad para incorporar conocimientos de distintas disciplinas que no harán, sino enriquecer, el resultado final de las elaboraciones. Si bien, en 1º de la ESO, determinadas materias con las que guarda una mayor afinidad (caso de Educación Plástica o Tecnología y Digitalización), no se imparten en este curso según la nueva legislación. En cualquier caso, se proponen otras asignaturas a partir de la que se pueden desarrollar proyectos interdisciplinares.

Música. La relación con la materia de Música se manifiesta de manera rotunda en la UD, dado que en la vuelta a la calma de las sesiones en las que se trabaja Presta, se mostrarán diferentes secuencias rítmicas de percusión utilizando el prestil, elaboradas conjuntamente con el docente de Música y que, alumnado y profesor, tendrán que repetir al unísono.

Matemáticas. Muchos de los contenidos que se verán a lo largo del curso (proporcionalidad, sistema métrico decimal, planos, áreas de figuras planas, la circunferencia, el círculo, etc.) tienen una transferencia directa en relación al diseño y creación de los artefactos. Los bocetos iniciales han de dar paso a una concreción técnica que le permita al alumnado materializar sus creaciones.

Biología y Geología. Esta asignatura nos permitirá seguir incidiendo en la importancia de la sostenibilidad y el reciclaje de materiales para la construcción de artefactos, incorporando la óptica de algunos temas de la materia como “La hidrosfera” o “Los ecosistemas”, que además se alinearán con varias de las metas de los ODS.

Geografía e Historia. La revisión histórica siempre es un elemento que aporta valor a cualquier nueva creación. En el caso de la autoconstrucción de materiales, se pueden incorporar tanto contenidos de culturas antiguas como locales, reinterpretando los artefactos utilizados en los juegos populares y tradicionales de la comunidad autónoma, por ejemplo.

Bibliografía/Webgrafía:

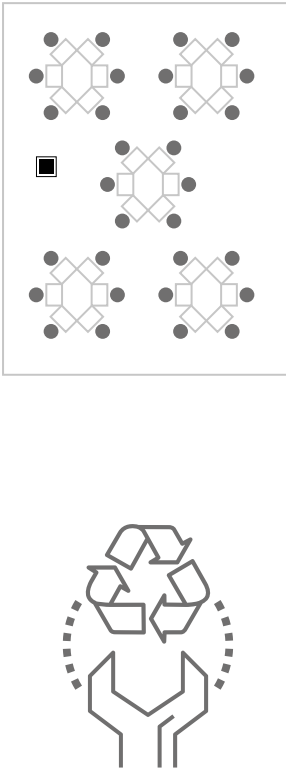
Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria, BOE-A-2022-4975 (2022).

Instrucción conjunta 1 /2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación educativa y de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan Educación Secundaria Obligatoria para el curso 2022/2023. URL:

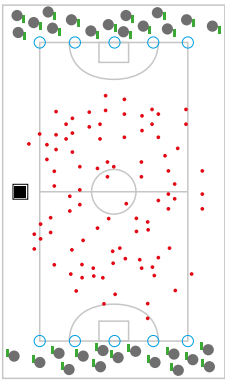
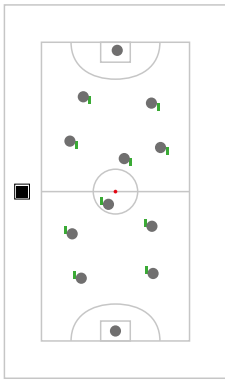
<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/ced/inicio>

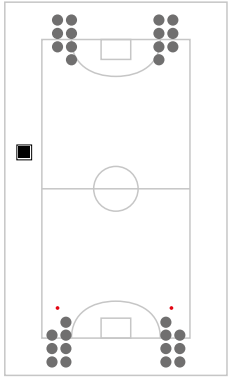
Pérez-Pueyo, Hortigüela-Alcalá, Fernández-Río, Calderón, García-López, González-Villora, ... y Sobejano-Carrocer, (2021). *Los modelos pedagógicos en educación física: qué, cómo, por qué y para qué*. Universidad de León: Servicio de Publicaciones, 2021.

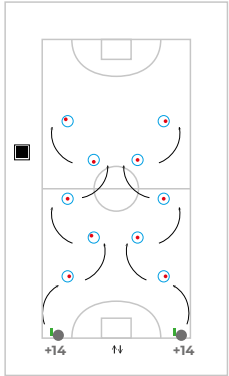
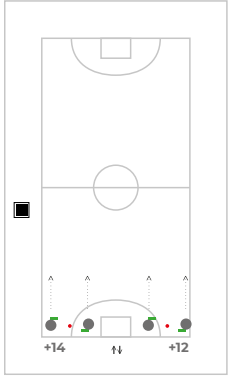
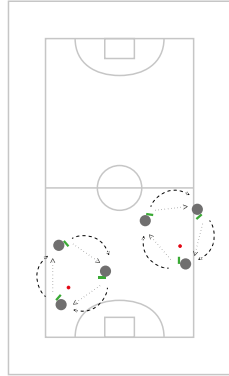
Título Unidad Didáctica: Construimos nuestro futuro (autoconstrucción y deportes alternativos).			
Sesión n°: 1 Curso: 1° Trimestre: 2°			
Nombre de la Sesión: Autoconstrucción de materiales. Presentación			Duración: 55'
Tipo Sesión: Introdutoria y de evaluación inicial (autoconstrucción).			
Instalaciones: Aula		Material: Ordenador portátil, proyector, artefactos autoconstruidos y material para autoconstruir (reciclado y no reciclado).	
			N° Alumnos/as: 30
Objetivos didácticos de la sesión:			
1. Incorporar un enfoque creativo en el diseño de un deporte alternativo novedoso (Presta) y en los materiales utilizados para desarrollar este (materiales autoconstruidos y reciclados).			
Saberes básicos desarrollados:			
<u>B. Organización y gestión de la actividad física</u>			
EFI.2.B.2. Preparación de la práctica motriz: autoconstrucción de materiales como complemento y alternativa en la práctica de actividad física y deporte.			
EFI.2.B.8.1. Calzado deportivo y ergonomía.			
<u>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno</u>			
EFI.2.F.5. Consumo responsable: autoconstrucción de materiales reciclados para la práctica motriz.			
Justificación de la Metodología:			
<u>Aprendizaje Cooperativo y Asignación de Tareas dentro del modelo de Autoconstrucción de Materiales.</u> La formación de los equipos que posteriormente desarrollarán la práctica deportiva desde el momento de la autoconstrucción, creará una cohesión del grupo, fortaleciendo la implicación de todos los integrantes (cooperación) en beneficio del grupo, fortaleciendo de este modo la motivación y el aprendizaje del alumnado. Igualmente, se utilizará la asignación de tareas para que adquieran una autonomía paulatina, puesto que muchos de los movimientos a ejecutar resultan novedosos.			
Estilo Enseñanza: Asignación de tareas y descubrimiento guiado.			Estrategia: Global pura.
Agrupación: Grupos reducidos.			
Posición Profesor: Interna.		Tipo Feedback: Concurrente.	
Parte	Descripción	Descripción gráfica	Min.
Calentamiento	En esta sesión no se realiza el calentamiento, dado que la parte principal se desarrollará en el aula y se dedicará a la autoconstrucción de los implementos (prestiles) que posteriormente se utilizarán para desarrollar las sesiones correspondientes a la iniciación al deporte alternativo Presta.		0'

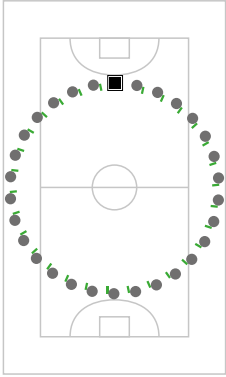
Parte principal	<p>Antes del comienzo de la sesión, se organizarán las mesas y sillas en el aula formando hexágonos donde se distribuirán los componentes de los diferentes equipos de Presta (6 participantes), que se habrán sido creados previamente por el profesor, teniendo en cuenta los perfiles del alumnado para favorecer el trabajo cooperativo (dinámicas utilizadas de manera habitual en el centro). Una vez los grupos están sentados, se les pasará un vídeo sobre autoconstrucción de materiales, sostenibilidad y juegos y deportes alternativos. Un vídeo que servirá, al mismo tiempo, para una primera evaluación de los conocimientos previos sobre los contenidos que se van a trabajar mediante un cuestionario integrado en el vídeo mediante la herramienta digital Edpuzzle. En el transcurso del vídeo irán apareciendo una serie de preguntas que los distintos equipos tendrán que responder de manera grupal para valorar los conocimientos que tiene sobre los temas expuestos (se aplica una variante de la técnica de aprendizaje cooperativo “1-2-4”). Posteriormente, se les explicarán las normas básicas para poder jugar a Presta, así como los movimientos fundamentales relacionados con el prestil (implemento necesario para el desarrollo del juego y que tendrán que autoconstruir) y los materiales y herramientas que utilizarán para autoconstruirlo. Igualmente, se abrirá un debate en torno a algunos aspectos de la reglamentación que ellos podrán modificar, siempre y cuando se cree un consenso dentro de cada uno de los grupos y, posteriormente, en toda la clase. Durante el transcurso de la clase, el profesor pasará constantemente por las mesas de los diferentes equipos para valorar, corregir u orientar el proceso de ejecución de los implementos.</p>		45'
V. Calma	<p>En esta sesión no se realiza la vuelta a la calma, dado que la parte principal se desarrollará en el aula y se dedicará a la autoconstrucción de los implementos (prestiles) que posteriormente se utilizarán para desarrollar las sesiones correspondientes a la iniciación al deporte alternativo Presta. En cualquier caso, esta última parte de la sesión se dedicará a recoger y guardar de manera ordenada el material utilizado, devolver las mesas y sillas a su posición anterior en el aula y limpiar y desechar los desperdicios que se pudiesen haber generado en el desarrollo de la sesión.</p>		10'
<p>Actividades de Refuerzo y Ampliación: Se utilizará una metodología de microenseñanza bidireccional, de tal manera que los participantes implicados cumplan ambos roles (docente y discente) y ejecuten las actividades en función de sus necesidades (refuerzo o ampliación).</p>			
<p>Observaciones: Se prestará especial atención a aquel alumnado que pueda presentar más dificultades en las ejecuciones que requieran mayores habilidades de motricidad fina, si bien los contenidos están adaptados a la edad y a los conocimientos y habilidades previas que debiera poseer el alumnado.</p>			

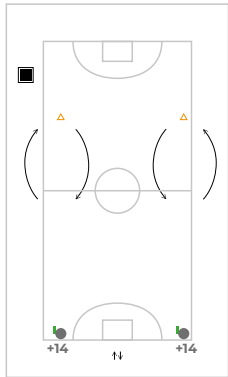
Título Unidad Didáctica: Construimos nuestro futuro (autoconstrucción y deportes alternativos).			
Sesión nº: 2 Curso: 1º Trimestre: 2º			
Nombre de la Sesión: Validamos los artefactos.			Duración: 55'
Tipo Sesión: Evaluación inicial (Presta).			
Instalaciones: Pabellón cubierto		Material: Prestiles y pelotas de tenis/pádel.	
Nº Alumnos/as: 30			
Objetivos didácticos de la sesión:			
1. Incorporar un enfoque creativo en el diseño de un deporte alternativo novedoso (Presta) y en los materiales utilizados para desarrollar este (materiales autoconstruidos y reciclados).			
2. Adquirir los fundamentos del pase, recepción y lanzamientos en Presta, incorporando materiales autoconstruidos y reutilizados.			
Saberes básicos desarrollados:			
<u>B. Organización y gestión de la actividad física</u>			
EFI.2.B.2. Preparación de la práctica motriz: autoconstrucción de materiales como complemento y alternativa en la práctica de actividad física y deporte.			
<u>C. Resolución de problemas en situaciones motrices</u>			
EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo.			
<u>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno</u>			
EFI.2.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas.			
Justificación de la Metodología:			
<u>Aprendizaje Cooperativo y Asignación de Tareas dentro del modelo de Autoconstrucción de Materiales.</u> La formación de los equipos que posteriormente desarrollarán la práctica deportiva desde el momento de la autoconstrucción, creará una cohesión del grupo, fortaleciendo la implicación de todos los integrantes (cooperación) en beneficio del grupo, fortaleciendo de este modo la motivación y el aprendizaje del alumnado. Igualmente, se utilizará la asignación de tareas para que adquieran una autonomía paulatina, puesto que muchos de los movimientos a ejecutar resultan novedosos.			
Estilo Enseñanza: Asignación de tareas y descubrimiento guiado.			Estrategia: Global pura.
Agrupación: Grupos (reducidos y gran grupo).			
Posición Profesor: Externa.			Tipo Feedback: Inmediato.
Parte	Descripción	Descripción gráfica	Min.
Calentamiento	Calentamiento general, calentamiento específico y juegos de calentamiento.		
	Se comienza con 3' de carrera continua, seguida de una serie de ejercicios de movilidad articular (tren superior e inferior), con una duración de 4'. A continuación, se han de realizar una serie de desplazamientos multidireccionales para terminar de activar el aparato locomotor (3'). Seguidamente, se propone un juego de calentamiento:		15'

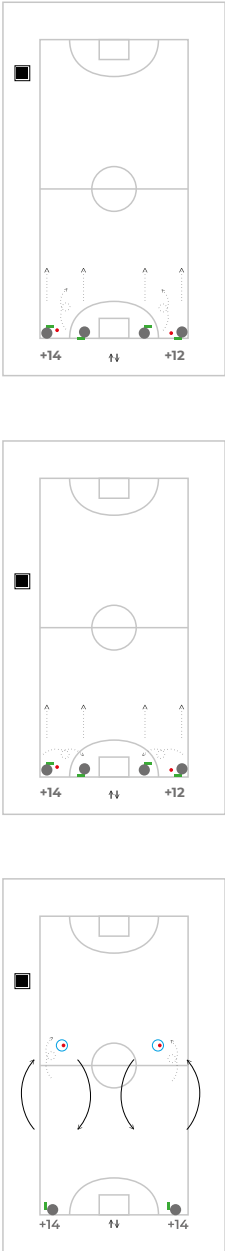
	<p>Recogepelotas. Se divide la clase en dos grupos. Cada grupo se sitúa tras la línea de fondo de pista, sobre la que se situarán cinco aros separados dos metros entre sí. Se reparten por el pabellón, aleatoriamente, 60 pelotas de tenis/pádel. Dos miembros de cada grupo tendrán asignado el rol de ladrones. A la señal del profesor, los dos equipos tendrán que recoger el mayor número de pelotas posibles y depositarlas en los aros. Los dos ladrones de cada equipo, podrán sustraerlas de los aros del equipo contrario y llevarlas a los suyos. Para recoger las pelotas, se utilizará el prestil desarrollado en clase en la sesión anterior, y efectuando el movimiento de flexo-extensión de las rodillas explicado en el aula. Gana el equipo que acumule más pelotas dentro de los aros de su campo en el tiempo que el profesor determine.</p>		
Parte principal	<p>Situación de juego real con rúbrica (coevaluación). Se divide la clase en los equipos asignados previamente por el profesor y que ya han trabajado juntos en clase en la autoconstrucción del prestil. Se enfrentan dos equipos durante 8' atendiendo a las normas explicadas y consensuadas en clase para el Presta (no hay recordatorio previo), mientras el resto de compañeros les evalúan mediante la rúbrica 2 facilitada por el profesor (ver Anexo 10.3.). Una vez terminan los dos primeros equipos, se incorporan otros dos al terreno de juego, mientras los que acaban de jugar coevalúan a sus compañeros (que previamente habían sido coevaluados). Al ser los equipos impares, el último partido lo disputan el equipo que todavía no haya jugado contra el equipo que el profesor decida (el que mayores dificultades haya encontrado para desarrollar el juego durante su primer partido).</p>		30'
V. Calma	<p>Valoración y reglamentación. Se valora con todo el alumnado como ha resultado la sesión y que aspectos destacan como positivos y negativos. Se retoma la elaboración del reglamento para comprobar si las consideraciones aportadas en el aula requieren ser ajustadas. Y de ser el caso, que se propone para dicho ajuste, atendiendo siempre al consenso de la clase.</p>		10'
<p>Actividades de Refuerzo y Ampliación: Se utilizará una metodología de microenseñanza bidireccional, de tal manera que los participantes implicados cumplan ambos roles (docente y discente) y ejecuten las actividades en función de sus necesidades (refuerzo o ampliación).</p>			
<p>Observaciones: Prestar atención a la alumna con Obesidad grado I en función de las consideraciones comentadas con anterioridad. El alumnado que, asistiendo al centro, no pueda desarrollar la sesión de Educación Física realizará una ampliación del portfolio o colaborará con el profesor en funciones menores que este le indique, siempre y cuando su estado se lo permita.</p>			

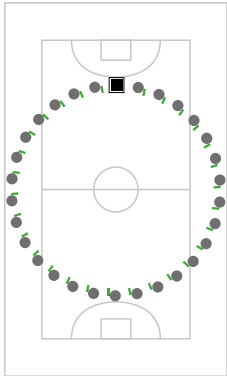
Título Unidad Didáctica: Construimos nuestro futuro (autoconstrucción y deportes alternativos).			
Sesión nº: 3 Curso: 1º Trimestre: 2º			
Nombre de la Sesión: Pases de suelo y recepción.			Duración: 55'
Tipo Sesión: Desarrollo.			
Instalaciones: Pabellón cubierto.		Material: Prestiles, pelotas de tenis/pádel y aros.	
Nº Alumnos/as: 30			
Objetivos didácticos de la sesión:			
1. Incorporar un enfoque creativo en el diseño de un deporte alternativo novedoso (Presta) y en los materiales utilizados para desarrollar este (materiales autoconstruidos y reciclados).			
2. Adquirir los fundamentos del pase, recepción y lanzamientos en Presta, incorporando materiales autoconstruidos y reutilizados.			
Saberes básicos desarrollados:			
<u>C. Resolución de problemas en situaciones motrices</u>			
EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo.			
<u>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno</u>			
EFI.2.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas.			
Justificación de la Metodología:			
<u>Aprendizaje Cooperativo y Asignación de Tareas dentro del modelo de Autoconstrucción de Materiales.</u> La formación de los equipos que posteriormente desarrollarán la práctica deportiva desde el momento de la autoconstrucción, creará una cohesión del grupo, fortaleciendo la implicación de todos los integrantes (cooperación) en beneficio del grupo, fortaleciendo de esto modo la motivación y el aprendizaje del alumnado. Igualmente, se utilizará la asignación de tareas para que adquieran una autonomía paulatina, puesto que muchos de los movimientos a ejecutar resultan novedosos.			
Estilo Enseñanza: Asignación de tareas y descubrimiento guiado.			Estrategia: Global pura.
Agrupación: Parejas / Tríos / Gran grupo.			
Posición Profesor: Externa.			Tipo Feedback: Inmediato.
Parte	Descripción	Descripción gráfica	Min.
Calentamiento	Calentamiento general, calentamiento específico y juegos de calentamiento. Se comienza con 3' de carrera continua, seguida de una serie de ejercicios de movilidad articular (tren superior e inferior), con una duración de 4'. A continuación, se han de realizar una serie de desplazamientos multidireccionales para terminar de activar el aparato locomotor (3'). Seguidamente, se propone un juego de calentamiento:		15'
	Acompañantes. Se divide la clase en cuatro grupos, enfrentados dos a 2 desde las líneas de fondo de pista. Los primeros de cada fila portarán una pelota de tenis/pádel que lanzarán a ras de suelo a la fila de enfrente, acompañando a la pelota en su recorrido hasta que la recepcione otro compañero y vuelva a realizar la misma acción.		

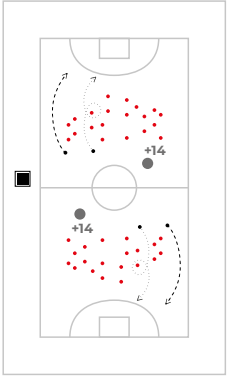
Parte principal	<p>Los nenúfares. Se divide la clase en dos grupos. Se sitúan en fila tras una de las líneas de fondo. Se distribuyen cinco aros en zigzag para cada grupo a lo largo de toda la pista con una pelota de tenis/pádel en su interior. Cada participante tendrá que recoger* la bola de cada aro con el prestil y trasladarla al otro aro y así sucesivamente, hasta realizar todo el recorrido ida y vuelta, y darle el prestil al siguiente participante para que realice la misma actividad. *La bola se tendrá que recoger según el reglamento de Presta. En caso contrario, se repetirá el recorrido.</p> <p>Eco. Se divide la clase por parejas. Cada participante se sitúa enfrentado en las líneas de fondo del campo. Cada miembro de la pareja portará un prestil y una pelota de tenis/pádel. A la orden del profesor, tendrán que realizar un pase de suelo, recepcionando la pelota con un pie de manera alterna y recogiendo la pelota según las normas de Presta.</p> <p>Experimenta. Se divide la clase en grupos de tres. Los tres componentes portarán un prestil y tendrán que desplazarse por el campo, realizando pases constantemente, explorando las posibilidades que puedan existir para los pases de suelo (recepción con un pie y recogida según normas Presta).</p>	  	30'
------------------------	--	--	------------

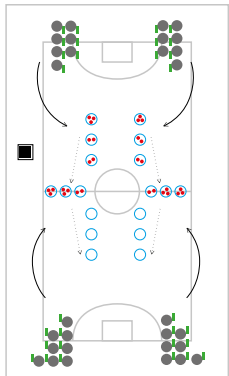
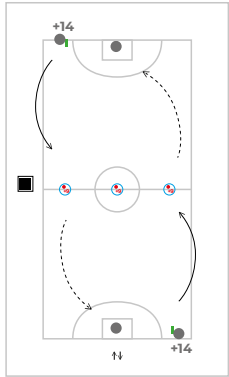
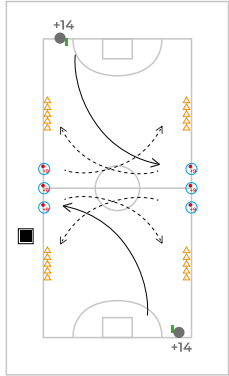
V. Calma	<p>Percusión e higiene. El profesor y todo el alumnado forman un gran círculo en la pista. Cada alumno porta su prestil (el profesor también llevará uno). El profesor indica una secuencia rítmica de percusión utilizando el prestil (elaborada de manera conjunta con el docente de Música). Esta secuencia, habrán de repetirla todo el alumnado y el profesor al unísono.</p> <p>Para finalizar, el alumnado se cambiará la camiseta como una rutina a incorporar dentro de la adquisición de hábitos de higiene cotidianos tras la práctica de la actividad física y deportiva (evaluable mediante lista de control).</p>	 <p>El diagrama muestra un círculo formado por 20 personas (representadas por pequeños círculos) distribuidas uniformemente en la pista de baloncesto. En el centro del círculo hay un pequeño cuadrado que representa al profesor. La pista de baloncesto está delineada con líneas blancas sobre un fondo gris.</p>	10'
<p>Actividades de Refuerzo y Ampliación: Se utilizará una metodología de microenseñanza bidireccional, de tal manera que los participantes implicados cumplan ambos roles (docente y discente) y ejecuten las actividades en función de sus necesidades (refuerzo o ampliación).</p>			
<p>Observaciones: Prestar atención a la alumna con Obesidad grado I en función de las consideraciones comentadas con anterioridad. El alumnado que, asistiendo al centro, no pueda desarrollar la sesión de Educación Física realizará una ampliación del portfolio o colaborará con el profesor en funciones menores que este le indique, siempre y cuando su estado se lo permita.</p>			

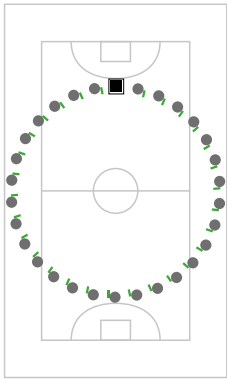
Título Unidad Didáctica: Construimos nuestro futuro (autoconstrucción y deportes alternativos).			
Sesión nº: 4 Curso: 1º Trimestre: 2º			
Nombre de la Sesión: Pases aéreos.			Duración: 55'
Tipo Sesión: Desarrollo.			
Instalaciones: Pabellón cubierto.		Material: Prestiles, pelotas de tenis/pádel, conos y aros.	
Nº Alumnos/as: 30			
Objetivos didácticos de la sesión:			
1. Incorporar un enfoque creativo en el diseño de un deporte alternativo novedoso (Presta) y en los materiales utilizados para desarrollar este (materiales autoconstruidos y reciclados).			
2. Adquirir los fundamentos del pase, recepción y lanzamientos en Presta, incorporando materiales autoconstruidos y reutilizados.			
Saberes básicos desarrollados:			
<u>C. Resolución de problemas en situaciones motrices</u>			
EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo.			
<u>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno</u>			
EFI.2.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas.			
Justificación de la Metodología:			
<u>Aprendizaje Cooperativo y Asignación de Tareas dentro del modelo de Autoconstrucción de Materiales.</u> La formación de los equipos que posteriormente desarrollarán la práctica deportiva desde el momento de la autoconstrucción, creará una cohesión del grupo, fortaleciendo la implicación de todos los integrantes (cooperación) en beneficio del grupo, fortaleciendo de este modo la motivación y el aprendizaje del alumnado. Igualmente, se utilizará la asignación de tareas para que adquieran una autonomía paulatina, puesto que muchos de los movimientos a ejecutar resultan novedosos.			
Estilo Enseñanza: Asignación de tareas y descubrimiento guiado.			
Estrategia: Global pura.		Agrupación: Parejas / Gran grupo.	
Posición Profesor: Externa.		Tipo Feedback: Inmediato.	
Parte	Descripción	Descripción gráfica	Min.
Calentamiento	Calentamiento general, calentamiento específico y juegos de calentamiento.	 <p>El diagrama muestra un campo de fútbol con una línea de fondo y una línea de medio campo. Hay dos conos verdes marcados como '+14' en la línea de fondo, uno a cada lado del centro. Hay dos conos amarillos marcados como 'Δ' en la línea de medio campo, uno a cada lado del centro. Hay un jugador negro en la línea de fondo a la izquierda y un jugador negro en la línea de medio campo a la izquierda. Hay una flecha curva que indica un movimiento desde el jugador negro en la línea de medio campo hacia el jugador negro en la línea de fondo.</p>	15'
	Se comienza con 3' de carrera continua, seguida de una serie de ejercicios de movilidad articular (tren superior e inferior), con una duración de 4'. A continuación, se han de realizar una serie de desplazamientos multidireccionales para terminar de activar el aparato locomotor (3'). Seguidamente, se propone un juego de calentamiento: ¡A la mesa! Se divide la clase en dos grupos. Se sitúan en fila tras una de las líneas de fondo. En la otra línea de fondo, se sitúa un cono enfrente de cada equipo. A la señal del profesor, el primero de la fila tendrá que dar la vuelta al cono y regresar		

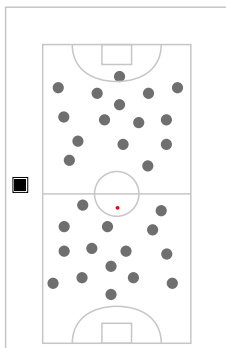
	<p>lo más rápido posible, portando un prestil en vertical con una pelota en su interior hasta entregárselo al siguiente participante. Si el prestil se cayese durante el recorrido, tendrá que recogerlo y comenzar desde donde se produjo el desequilibrio. Gana el equipo que finalice antes.</p>		
Parte principal	<p>La antorcha. Se divide la clase en parejas. Cada componente de la pareja portará un prestil y ambos tendrán una pelota de tenis/pádel. La pelota se sitúa dentro del prestil de uno de los integrantes de la pareja que tendrá que lanzarlo hacia arriba de manera controlada para que su compañero trate de recepcionarlo sin que toque el suelo. Si no lo consigue, tendrá que recogerlo según las reglas de Presta siendo el receptor el que haga de lanzador.</p> <p>¡Bola va! Se divide la clase por parejas. Cada participante se sitúa enfrentado en las líneas de fondo del campo. Cada miembro de la pareja portará un prestil y una pelota de tenis/pádel. A la orden del profesor, tendrán que realizar un pase aéreo, tratando de que la pelota únicamente de un bote antes de que el compañero la recepcione y recoja, antes de lanzarla nuevamente.</p> <p>El trapecista. Se divide la clase en dos grupos. Se sitúan en fila tras una de las líneas de fondo. Se sitúan dos aros con una pelota de tenis/pádel en su interior. A la señal del profesor, el primero de la fila de cada equipo saldrá corriendo hacia el aro, recogerá la pelota según las normas de Presta, la lanzará al aire y tendrá que recepcionarla tras dar un bote. Si lo consigue, su equipo obtendrá un punto. Si no lo consigue, tendrá que recoger la pelota y situarla nuevamente en el interior del aro, llevándole el prestil al siguiente participante lo más rápido posible. Gana el equipo que obtenga más puntos en el tiempo que el profesor determine.</p>		30'

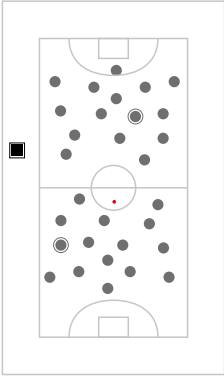
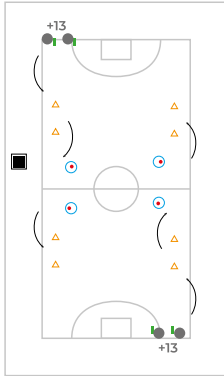
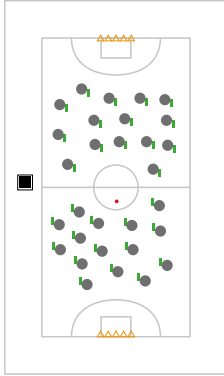
V. Calma	<p>Percusión e higiene. El profesor y todo el alumnado forman un gran círculo en la pista. Cada alumno porta su prestil (el profesor también llevará uno). El profesor indica una secuencia rítmica de percusión utilizando el prestil (elaborada de manera conjunta con el docente de Música). Esta secuencia, habrán de repetirla todo el alumnado y el profesor al unísono.</p> <p>Para finalizar, el alumnado se cambiará la camiseta como una rutina a incorporar dentro de la adquisición de hábitos de higiene cotidianos tras la práctica de la actividad física y deportiva (evaluable mediante lista de control).</p>		10'
<p>Actividades de Refuerzo y Ampliación: Se utilizará una metodología de microenseñanza bidireccional, de tal manera que los participantes implicados cumplan ambos roles (docente y discente) y ejecuten las actividades en función de sus necesidades (refuerzo o ampliación).</p>			
<p>Observaciones: Prestar atención a la alumna con Obesidad grado I en función de las consideraciones comentadas con anterioridad. El alumnado que, asistiendo al centro, no pueda desarrollar la sesión de Educación Física realizará una ampliación del portfolio o colaborará con el profesor en funciones menores que este le indique, siempre y cuando su estado se lo permita.</p>			

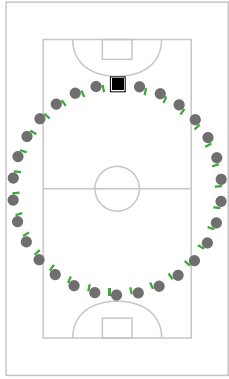
Título Unidad Didáctica: Construimos nuestro futuro (autoconstrucción y deportes alternativos).			
Sesión nº: 5 Curso: 1º Trimestre: 2º			
Nombre de la Sesión: Lanzamientos.			Duración: 55'
Tipo Sesión: Desarrollo.			
Instalaciones: Pabellón cubierto.		Material: Prestiles, pelotas de tenis/pádel, aros y conos.	
Nº Alumnos/as: 30			
Objetivos didácticos de la sesión:			
1. Incorporar un enfoque creativo en el diseño de un deporte alternativo novedoso (Presta) y en los materiales utilizados para desarrollar este (materiales autoconstruidos y reciclados).			
2. Adquirir los fundamentos del pase, recepción y lanzamientos en Presta, incorporando materiales autoconstruidos y reutilizados.			
Saberes básicos desarrollados:			
<u>C. Resolución de problemas en situaciones motrices</u>			
EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo.			
<u>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno</u>			
EFI.2.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas.			
Justificación de la Metodología:			
<u>Aprendizaje Cooperativo y Asignación de Tareas dentro del modelo de Autoconstrucción de Materiales.</u> La formación de los equipos que posteriormente desarrollarán la práctica deportiva desde el momento de la autoconstrucción, creará una cohesión del grupo, fortaleciendo la implicación de todos los integrantes (cooperación) en beneficio del grupo, fortaleciendo de este modo la motivación y el aprendizaje del alumnado. Igualmente, se utilizará la asignación de tareas para que adquieran una autonomía paulatina, puesto que muchos de los movimientos a ejecutar resultan novedosos.			
Estilo Enseñanza: Asignación de tareas y descubrimiento guiado.			Estrategia: Global pura.
Agrupación: Gran grupo.			
Posición Profesor: Externa.		Tipo Feedback: Inmediato.	
Parte	Descripción	Descripción gráfica	Min.
Calentamiento	Calentamiento general, calentamiento específico y juegos de calentamiento. Se comienza con 3' de carrera continua, seguida de una serie de ejercicios de movilidad articular (tren superior e inferior), con una duración de 4'. A continuación, se han de realizar una serie de desplazamientos multidireccionales para terminar de activar el aparato locomotor (3'). Seguidamente, se propone un juego de calentamiento:		15'
	Bolas fuera. Se divide la clase en dos grupos. Se sitúa cada equipo en un campo, entre la línea de medio campo y el área de la portería. Se distribuyen 40 pelotas de tenis/pádel entre los dos equipos (20 a cada equipo), que tendrán que tratar de introducir en la portería contraria. Los miembros del equipo		

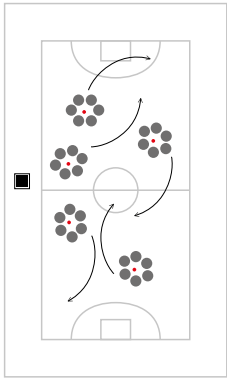
	<p>podrán interceptar las pelotas, pero nunca situándose dentro del área de su portería, ni podrán sacarlas de la portería una vez hayan entrado en esta. Los lanzamientos serán con las manos, por el suelo o aéreos (movimiento ascendente). Gana el equipo que introduzca antes todas las pelotas, o que introduzca más pelotas en el tiempo que el profesor determine.</p>		
Parte principal	<p>¿Vienes o vas?. Se divide la clase en cuatro grupos (dos equipos). Se sitúan en fila tras una las dos líneas de fondo de pista (los grupos del mismo equipo enfrentados). Se disponen tres aros a lo largo de la pista (zona central) y seis aros repartidos a ambos lados (tres a cada lado) y ligeramente retrasados. Los aros centrales contienen dos pelotas de tenis/pádel que los componentes del equipo de un lado tendrán que recoger con el prestil y depositar en los aros situados en cada uno de los lados, mediante desplazamientos laterales hacia atrás. Mientras los componentes del equipo del otro lado tendrán que realizar la secuencia a la inversa (recoger las pelotas en los aros laterales y llevarlas hasta los centrales con los movimientos antes descritos).</p> <p>La ametralladora. Se divide la clase en dos grupos. Se sitúan en fila en la línea de fondo de pista (cada equipo en un lado). A ambos lados de la línea del centro del campo, se disponen tres aros con diez pelotas en su interior. A la señal del profesor, los integrantes de cada uno de los equipos tendrán que salir de uno en uno, recoger una pelota y efectuar un lanzamiento a la portería de su propio campo antes de que pasen 3" (en la portería se situará un componente del otro equipo). Una vez realizado el lanzamiento, el jugador tiene que recoger su pelota (haya anotado gol o no) y volver a depositarla en uno de los tres aros de su equipo. Gana el jugador que consiga más goles en el tiempo que determine el profesor.</p> <p>Las murallas. Se divide la clase en dos grupos. Se sitúan en fila en la línea de fondo de pista (cada equipo en un lado y en esquinas opuestas). A ambos laterales de la línea de medio campo, se disponen tres aros con diez pelotas de tenis/pádel en cada aro. Y a ambos lados de los aros se disponen cinco conos alineados y pegados siguiendo la línea lateral del campo (los conos se sitúan en la mitad del medio campo). Cada jugador tendrá que desplazarse con el prestil hasta los aros que sitúan en el lado opuesto, recogiendo dos pelotas (primero una y después otra) y realizando dos lanzamientos a los conos situados enfrente (un lanzamiento a cada lado). Gana el equipo que derribe antes todos los conos o el que más conos haya derribado en el tiempo que determine el profesor.</p>	  	30'

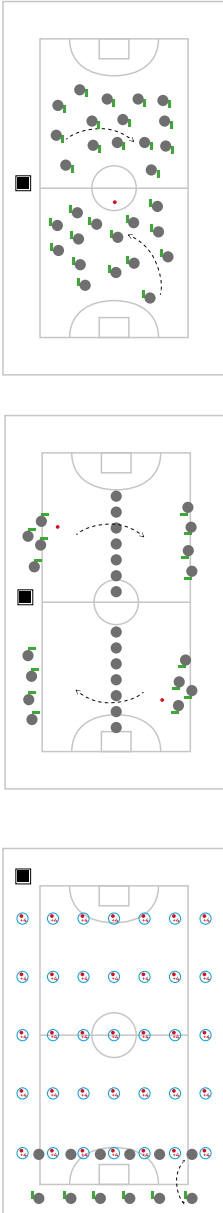
V. Calma	<p>Percusión e higiene. El profesor y todo el alumnado forman un gran círculo en la pista. Cada alumno porta su prestil (el profesor también llevará uno). El profesor indica una secuencia rítmica de percusión utilizando el prestil (elaborada de manera conjunta con el docente de Música). Esta secuencia, habrán de repetirla todo el alumnado y el profesor al unísono.</p> <p>Para finalizar, el alumnado se cambiará la camiseta como una rutina a incorporar dentro de la adquisición de hábitos de higiene cotidianos tras la práctica de la actividad física y deportiva (evaluable mediante lista de control).</p>		10'
<p>Actividades de Refuerzo y Ampliación: Se utilizará una metodología de microenseñanza bidireccional, de tal manera que los participantes implicados cumplan ambos roles (docente y discente) y ejecuten las actividades en función de sus necesidades (refuerzo o ampliación).</p>			
<p>Observaciones: Prestar atención a la alumna con Obesidad grado I en función de las consideraciones comentadas con anterioridad. El alumnado que, asistiendo al centro, no pueda desarrollar la sesión de Educación Física realizará una ampliación del portfolio o colaborará con el profesor en funciones menores que este le indique, siempre y cuando su estado se lo permita.</p>			

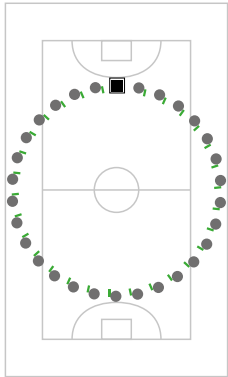
Título Unidad Didáctica: Construimos nuestro futuro (autoconstrucción y deportes alternativos).			
Sesión nº: 6 Curso: 1º Trimestre: 2º			
Nombre de la Sesión: Aspectos tácticos ofensivos.			Duración: 55'
Tipo Sesión: Desarrollo.			
Instalaciones: Pabellón cubierto		Material: Prestiles, pelotas de tenis/pádel, aros, chinos y conos.	
Nº Alumnos/as: 30			
Objetivos didácticos de la sesión:			
2. Adquirir los fundamentos del pase, recepción y lanzamientos en Presta, incorporando materiales autoconstruidos y reutilizados.			
3. Resolver retos y situaciones motrices de forma original en Presta, integrando la cooperación, la inclusión, la superación y la responsabilidad.			
Saberes básicos desarrollados:			
<u>C. Resolución de problemas en situaciones motrices</u>			
EFI.2.C.1.5. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.			
EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo.			
<u>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno</u>			
EFI.2.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas.			
Justificación de la Metodología:			
<u>Aprendizaje Cooperativo y Asignación de Tareas.</u> La formación de los equipos que posteriormente desarrollarán la práctica deportiva desde el momento de la autoconstrucción, creará una cohesión del grupo, fortaleciendo la implicación de todos los integrantes (cooperación) en beneficio del grupo, fortaleciendo de este modo la motivación y el aprendizaje del alumnado. Igualmente, se utilizará la asignación de tareas para que adquieran una autonomía paulatina, puesto que muchos de los movimientos a ejecutar resultan novedosos.			
Estilo Enseñanza: Asignación de tareas y descubrimiento guiado.			Estrategia: Global pura.
Agrupación: Parejas / Grupo (reducido y gran grupo) / En circuito.			
Posición Profesor: Externa.			Tipo Feedback: Inmediata.
Parte	Descripción	Descripción gráfica	Min.
Calentamiento	Calentamiento general, calentamiento específico y juegos de calentamiento.		15'
	Se comienza con 3' de carrera continua, seguida de una serie de ejercicios de movilidad articular (tren superior e inferior), con una duración de 4'. A continuación, se han de realizar una serie de desplazamientos multidireccionales para terminar de activar el aparato locomotor (3'). Seguidamente, se propone un juego de calentamiento: Manos arriba!!. Se divide la clase en dos grupos. Se sitúa cada equipo en un campo. El juego consiste en transportar una pelota de tenis/pádel con las manos, golpeándola de manera		

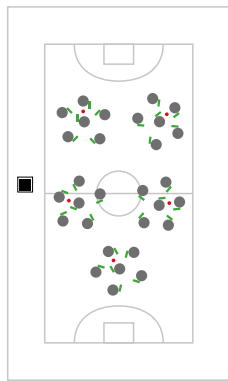
	<p>ascendente con la palma de la mano hasta introducirla en la portería contraria. Un mismo jugador solo puede golpear dos veces seguidas, inmediatamente después tendrán que realizar un pase o un lanzamiento a la portería contraria, mediante el golpeo indicado anteriormente. Gana el equipo que más goles haya conseguido anotar.</p>		
Parte principal	<p>El fugitivo. Se divide la clase en dos grupos, que se distribuyen por todo el campo. Cada equipo designa a un fugitivo que tendrá que recibir el pase de una pelota de tenis/pádel de un compañero, mientras que el equipo contrario trata de impedirlo. La pelota se juega con ambos pies y se detiene también con ambos pies. El fugitivo la tendrá que recepcionar con las manos, pero flexionando las rodillas al agacharse. Cara recepción del fugitivo suma un punto y conlleva el cambio de rol con otro compañero. Gana el equipo que consiga más puntos en el tiempo que determine el profesor.</p> <p>El sendero. Se divide la clase en los equipos asignados previamente por el profesor. Se sitúan todos los equipos detrás de una de las líneas de fondo de pista, formando en cada equipo dos hileras de tres componentes cada una y enfrentadas. A la señal del profesor saldrán los dos primeros integrantes de cada equipo para tratar de recorrer en el menor tiempo posible un circuito dispuesto previamente por el profesor y cuyo recorrido llega hasta la otra línea de fondo. Al completar el recorrido (ida y vuelta), le darán el relevo a la siguiente pareja de compañeros, que tendrán que hacer lo mismo. Gana el equipo cuya última pareja atraviese la línea de fondo de salida en primera posición.</p> <p>La fortaleza. Se divide la clase en dos grupos. Se sitúa cada equipo en un campo. Se distribuyen cinco conos en cada portería, alineados sobre la línea de gol. Todo el alumnado porta su prestil. Cada equipo tiene que intentar derribar los conos del contrario, mientras este tiene que impedirselo. Se pueden desplazar por todo el campo, pero los lanzamientos para efectuar los derribos tienen que ser siempre desde fuera del área rival. Los lanzamientos pueden ser de suelo o aéreos (ascendentes). Los lanzamientos se pueden detener con cualquier parte del cuerpo, pero no con el prestil. Gana el equipo que derribe antes todos los conos, o el equipo que derribe más conos en el tiempo que delimite el profesor.</p>	  	30'

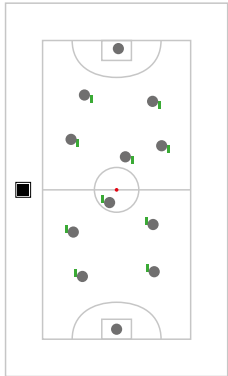
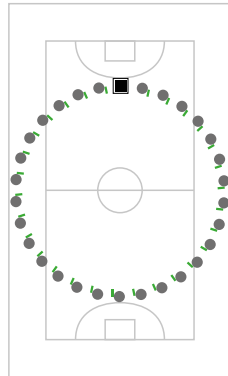
V. Calma	<p>Percusión e higiene. El profesor y todo el alumnado forman un gran círculo en la pista. Cada alumno porta su prestil (el profesor también llevará uno). El profesor indica una secuencia rítmica de percusión utilizando el prestil (elaborada de manera conjunta con el docente de Música). Esta secuencia, habrán de repetirla todo el alumnado y el profesor al unísono.</p> <p>Para finalizar, el alumnado se cambiará la camiseta como una rutina a incorporar dentro de la adquisición de hábitos de higiene cotidianos tras la práctica de la actividad física y deportiva (evaluable mediante lista de control).</p>		10'
<p>Actividades de Refuerzo y Ampliación: Se utilizará una metodología de microenseñanza bidireccional, de tal manera que los participantes implicados cumplan ambos roles (docente y discente) y ejecuten las actividades en función de sus necesidades (refuerzo o ampliación).</p>			
<p>Observaciones: Prestar atención a la alumna con Obesidad grado I en función de las consideraciones comentadas con anterioridad.</p> <p>El alumnado que, asistiendo al centro, no pueda desarrollar la sesión de Educación Física realizará una ampliación del portfolio o colaborará con el profesor en funciones menores que este le indique, siempre y cuando su estado se lo permita.</p>			

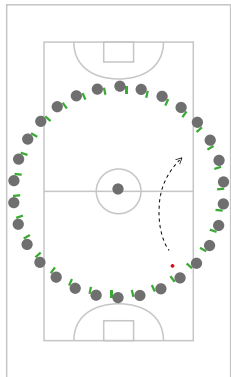
Título Unidad Didáctica: Construimos nuestro futuro (autoconstrucción y deportes alternativos).			
Sesión nº: 7 Curso: 1º Trimestre: 2º			
Nombre de la Sesión: Aspectos tácticos defensivos.			Duración: 55'
Tipo Sesión: Desarrollo.			
Instalaciones: Pabellón cubierto		Material: Prestiles y pelotas de tenis/pádel.	
Nº Alumnos/as: 30			
Objetivos didácticos de la sesión: 3. Resolver retos y situaciones motrices de forma original en Presta, integrando la cooperación, la inclusión, la superación y la responsabilidad.			
Saberes básicos desarrollados: <u>C. Resolución de problemas en situaciones motrices</u> EFI.2.C.1.5. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo. <u>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno</u> EFI.2.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas.			
Justificación de la Metodología: <u>Aprendizaje Cooperativo y Asignación de Tareas.</u> La formación de los equipos que posteriormente desarrollarán la práctica deportiva desde el momento de la autoconstrucción, creará una cohesión del grupo, fortaleciendo la implicación de todos los integrantes (cooperación) en beneficio del grupo, fortaleciendo de este modo la motivación y el aprendizaje del alumnado. Igualmente, se utilizará la asignación de tareas para que adquieran una autonomía paulatina, puesto que muchos de los movimientos a ejecutar resultan novedosos.			
Estilo Enseñanza: Asignación de tareas y descubrimiento guiado.			Estrategia: Global pura.
Grupación: Grupo (reducido y gran grupo).			
Posición Profesor: Externa.			Tipo Feedback: Inmediato.
Parte	Descripción	Descripción gráfica	Min.
Calentamiento	Calentamiento general, calentamiento específico y juegos de calentamiento. Se comienza con 3' de carrera continua, seguida de una serie de ejercicios de movilidad articular (tren superior e inferior), con una duración de 4'. A continuación, se han de realizar una serie de desplazamientos multidireccionales para terminar de activar el aparato locomotor (3'). Seguidamente, se propone un juego de calentamiento: A escala. Se divide la clase en los equipos asignados previamente por el profesor. Todos los componentes de cada uno de los equipos se cogerán de la mano formando un círculo. Tendrán que, desplazándose por el pabellón, pasar a		15'

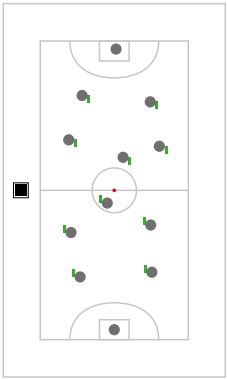
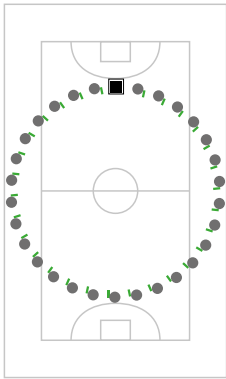
	<p>un compañero del equipo una pelota de tenis/pádel con el pie sin soltarse las manos. El pase se detiene con un pie, mientras que el lanzamiento se efectúa con el contrario.</p>		
Parte principal	<p>Saliendo, llegando. Se divide la clase en dos grupos, que se distribuyen por todo el campo. Todo el alumnado porta su prestil. Cada equipo tiene que intentar realizar un pase de una pelota de tenis/pádel a un compañero, al mismo tiempo que tiene que tratar de impedir que el adversario recepcione, interceptando la pelota con el pie. Cuando el compañero recepciona el pase, deja su prestil fuera del campo y hace únicamente labores defensivas intentando impedir los pases del equipo contrario. Gana el equipo que tenga más jugadores sin prestil en el campo en el tiempo que determine el profesor.</p> <p>La red. Se divide la clase en cuatro grupos. Los grupos se enfrentarán dos a dos en cada una de las mitades del campo, utilizándolo a lo ancho. Un equipo se divide a la mitad y sitúa a los integrantes de cada mitad en las líneas de banda. Mientras que el otro equipo coloca a sus componentes alineados en la mitad del medio campo ocupado. El equipo que se sitúan en las líneas de banda dispondrá de un prestil por jugador y una pelota de tenis/pádel. Tendrán que realizar un pase de suelo a los compañeros de enfrente, mientras que el otro equipo tiene que tratar de interceptar con los pies los pases. Gana el equipo que tenga más pelotas en su poder en el tiempo que determine el profesor.</p> <p>El acordeón. Se divide la clase en los equipos asignados previamente por el profesor. Todo el alumnado porta sus prestiles. Se distribuyen a lo largo del campo cinco filas con siete aros cada una. La primera fila se sitúa a lo largo de una de las líneas de fondo, mientras que la última fila se sitúa sobre la otra línea de fondo. Las otras se reparten de manera equidistante. En cada uno de los aros se sitúan cinco pelotas de tenis/pádel. Habrá un equipo atacante, que parte de la línea de fondo y otro equipo defensivo, que se situará en la segunda línea de aros (cada jugador entre dos aros). Cada componente del equipo atacante recoge una pelota del primer aro y realiza un lanzamiento entre los dos aros siguientes con la intención de que los atraviese, mientras que el jugador que estaba situado entre estos, tiene que tratar de impedir que la pelota rebase los aros defendiendo con los pies. Una vez se realiza un lanzamiento, ambos jugadores (atacante y defensor) se desplazan a la fila de aros siguiente lo más rápido posible (el defensor lo hace corriendo de espaldas para no perder la posición defensiva).</p>		30'

V. Calma	<p>Percusión e higiene. El profesor y todo el alumnado forman un gran círculo en la pista. Cada alumno porta su prestil (el profesor también llevará uno). El profesor indica una secuencia rítmica de percusión utilizando el prestil (elaborada de manera conjunta con el docente de Música). Esta secuencia, habrán de repetirla todo el alumnado y el profesor al unísono.</p> <p>Para finalizar, el alumnado se cambiará la camiseta como una rutina a incorporar dentro de la adquisición de hábitos de higiene cotidianos tras la práctica de la actividad física y deportiva (evaluable mediante lista de control).</p>		10'
<p>Actividades de Refuerzo y Ampliación: Se utilizará una metodología de microenseñanza bidireccional, de tal manera que los participantes implicados cumplan ambos roles (docente y discente) y ejecuten las actividades en función de sus necesidades (refuerzo o ampliación).</p>			
<p>Observaciones: Prestar atención a la alumna con Obesidad grado I en función de las consideraciones comentadas con anterioridad.</p> <p>El alumnado que, asistiendo al centro, no pueda desarrollar la sesión de Educación Física realizará una ampliación del portfolio o colaborará con el profesor en funciones menores que este le indique, siempre y cuando su estado se lo permita.</p>			

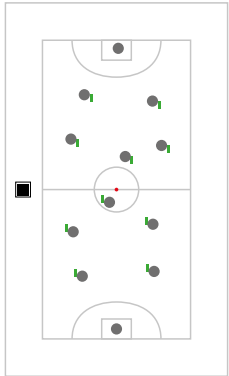
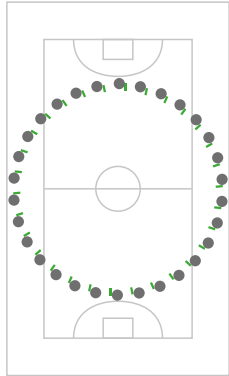
Título Unidad Didáctica: Construimos nuestro futuro (autoconstrucción y deportes alternativos).			
Sesión nº: 8 Curso: 1º Trimestre: 2º			
Nombre de la Sesión: Situación de juego real I.			Duración: 55'
Tipo Sesión: Evaluación.			
Instalaciones: Pabellón cubierto.		Material: Prestiles y pelotas de tenis/pádel.	
Nº Alumnos/as: 30			
Objetivos didácticos de la sesión: 3. Resolver retos y situaciones motrices de forma original en Presta, integrando la cooperación, la inclusión, la superación y la responsabilidad.			
Saberes básicos desarrollados: <u>C. Resolución de problemas en situaciones motrices</u> EFI.2.C.1.5. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo. <u>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno</u> EFI.2.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas.			
Justificación de la Metodología: <u>Aprendizaje Cooperativo y Asignación de Tareas.</u> La formación de los equipos que posteriormente desarrollarán la práctica deportiva desde el momento de la autoconstrucción, creará una cohesión del grupo, fortaleciendo la implicación de todos los integrantes (cooperación) en beneficio del grupo, fortaleciendo de este modo la motivación y el aprendizaje del alumnado. Igualmente, se utilizará la asignación de tareas para que adquieran una autonomía paulatina, puesto que muchos de los movimientos a ejecutar resultan novedosos.			
Estilo Enseñanza: Descubrimiento guiado.		Estrategia: Global pura.	
Agrupación: Grupos reducidos.			
Posición Profesor: Externa.		Tipo Feedback: Inmediato.	
Parte	Descripción	Descripción gráfica	Min.
Calentamiento	Calentamiento general, calentamiento específico y juegos de calentamiento. Se comienza con 3' de carrera continua, seguida de una serie de ejercicios de movilidad articular (tren superior e inferior), con una duración de 4'. A continuación, se han de realizar una serie de desplazamientos multidireccionales para terminar de activar el aparato locomotor (3'). Seguidamente, se propone un juego de calentamiento: El reloj. Se distribuye la clase formando círculos por el pabellón, agrupados en los cinco equipos existentes en el aula (seis componentes). Un integrante de cada equipo se sitúa en el centro del círculo. Los compañeros que le rodean tendrán		15'

	que realizarle un pase de suelo que el tendrá que recepcionar y recoger según las reglas del Presta. Mientras recoge la pelota, el resto del equipo tendrá que desplazarse con pequeños pasos laterales sin deshacer el círculo hasta que el compañero del centro diga “alto”. Entonces tendrán que detenerse y el compañero del centro realizar un pase de suelo a otro compañero distinto del que recepcionó el pase inicial.		
Parte principal	<p>Situación de juego real en torneo con rúbrica (coevaluación). Se divide la clase en los equipos asignados previamente por el profesor. Se enfrentan dos equipos durante 14' (dos tiempos de 7'), mientras el resto de compañeros les evalúan mediante la rúbrica 2 facilitada por el profesor (ver Anexo 10.3.). Antes del partido, el profesor recuerda las normas básicas del Presta para el correcto desarrollo del juego. Los emparejamientos para el torneo se hacen mediante sorteo. Una vez terminan los dos primeros equipos, se incorporan otros dos al terreno de juego, mientras los que acaban de jugar coevalúan a sus compañeros (que previamente habían sido coevaluados). Al ser los equipos impares, el último partido lo disputan, en la próxima sesión, el equipo que todavía no haya jugado contra el equipo que el profesor decida de los dos que hayan perdido su encuentro (el que mayores dificultades haya encontrado para desarrollar el juego durante su primer partido).</p>		30'
V. Calma	<p>Percusión e higiene. El profesor y todo el alumnado forman un gran círculo en la pista. Cada alumno porta su prestil (el profesor también llevará uno). El profesor indica una secuencia rítmica de percusión utilizando el prestil (elaborada de manera conjunta con el docente de Música). Esta secuencia, habrán de repetirla todo el alumnado y el profesor al unísono.</p> <p>Para finalizar, el alumnado se cambiará la camiseta como una rutina a incorporar dentro de la adquisición de hábitos de higiene cotidianos tras la práctica de la actividad física y deportiva (evaluable mediante lista de control).</p>		10'
<p>Actividades de Refuerzo y Ampliación: Se utilizará una metodología de microenseñanza bidireccional, de tal manera que los participantes implicados cumplan ambos roles (docente y discente) y ejecuten las actividades en función de sus necesidades (refuerzo o ampliación).</p>			
<p>Observaciones: Prestar atención a la alumna con Obesidad grado I en función de las consideraciones comentadas con anterioridad.</p> <p>El alumnado que, asistiendo al centro, no pueda desarrollar la sesión de Educación Física realizará una ampliación del portfolio o colaborará con el profesor en funciones menores que este le indique, siempre y cuando su estado se lo permita.</p>			

Título Unidad Didáctica: Construimos nuestro futuro (autoconstrucción y deportes alternativos).			
Sesión nº: 9 Curso: 1º Trimestre: 2º			
Nombre de la Sesión: Situación de juego real II.			Duración: 55'
Tipo Sesión: Evaluación.			
Instalaciones: Pabellón cubierto.		Material: Prestiles y pelotas de tenis/pádel.	
Nº Alumnos/as: 30			
Objetivos didácticos de la sesión: 3. Resolver retos y situaciones motrices de forma original en Presta, integrando la cooperación, la inclusión, la superación y la responsabilidad.			
Saberes básicos desarrollados: <u>C. Resolución de problemas en situaciones motrices</u> EFI.2.C.1.5. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo. <u>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno</u> EFI.2.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas.			
Justificación de la Metodología: <u>Aprendizaje Cooperativo y Asignación de Tareas.</u> La formación de los equipos que posteriormente desarrollarán la práctica deportiva desde el momento de la autoconstrucción, creará una cohesión del grupo, fortaleciendo la implicación de todos los integrantes (cooperación) en beneficio del grupo, fortaleciendo de este modo la motivación y el aprendizaje del alumnado. Igualmente, se utilizará la asignación de tareas para que adquieran una autonomía paulatina, puesto que muchos de los movimientos a ejecutar resultan novedosos.			
Estilo Enseñanza: Asignación de tareas y descubrimiento guiado.		Estrategia: Global pura.	
Agrupación: Grupos reducidos.			
Posición Profesor: Externa.		Tipo Feedback: Inmediato.	
Parte	Descripción	Descripción gráfica	Min.
Calentamiento	Calentamiento general, calentamiento específico y juegos de calentamiento. Se comienza con 3' de carrera continua, seguida de una serie de ejercicios de movilidad articular (tren superior e inferior), con una duración de 4'. A continuación, se han de realizar una serie de desplazamientos multidireccionales para terminar de activar el aparato locomotor (3'). Seguidamente, se propone un juego de calentamiento: El rondo. Toda la clase forma un gran círculo en el pabellón. En el centro del círculo, se sitúa un alumno. Toda la clase porta su prestil (a excepción del alumno que se sitúa en el centro). El alumnado que forma el círculo tiene que realizar		15'

	<p>pases de suelo, mientras que el compañero que se sitúa en el centro tiene que tratar de interceptarlos con alguno de sus pies. Si consigue interceptar un pase, intercambia su posición con el compañero que había realizado el pase. Si alguno de los integrantes del círculo no consigue recepcionar bien el pase, se intercambia con el compañero que está en el centro.</p>		
Parte principal	<p>Situación de juego real en torneo con rúbrica (coevaluación). Se divide la clase en los equipos asignados previamente por el profesor. Se enfrentan los dos equipos pendientes durante 14' (dos tiempos de 7'), mientras el resto de compañeros les evalúan mediante la rúbrica 2 facilitada por el profesor (ver Anexo 10.3.). El ganador de este partido pasará a la final (partido de exhibición) que disputará con el vencedor del partido que enfrentará a los equipos ganadores de la sesión anterior.</p>		30'
V. Calma	<p>Percusión e higiene. El profesor y todo el alumnado forman un gran círculo en la pista. Cada alumno porta su prestil (el profesor también llevará uno). El profesor indica una secuencia rítmica de percusión utilizando el prestil (elaborada de manera conjunta con el docente de Música). Esta secuencia, habrán de repetirla todo el alumnado y el profesor al unísono.</p> <p>Para finalizar, el alumnado se cambiará la camiseta como una rutina a incorporar dentro de la adquisición de hábitos de higiene cotidianos tras la práctica de la actividad física y deportiva (evaluado mediante lista de control).</p>		10'
<p>Actividades de Refuerzo y Ampliación: Se utilizará una metodología de microenseñanza bidireccional, de tal manera que los participantes implicados cumplan ambos roles (docente y discente) y ejecuten las actividades en función de sus necesidades (refuerzo o ampliación).</p>			
<p>Observaciones: Prestar atención a la alumna con Obesidad grado I en función de las consideraciones comentadas con anterioridad.</p> <p>El alumnado que, asistiendo al centro, no pueda desarrollar la sesión de Educación Física realizará una ampliación del portfolio o colaborará con el profesor en funciones menores que este le indique, siempre y cuando su estado se lo permita.</p>			

Título Unidad Didáctica: Construimos nuestro futuro (autoconstrucción y deportes alternativos).			
Sesión nº: 10 Curso: 1º Trimestre: 2º			
Nombre de la Sesión: Situación de juego real III (exhibición).			Duración: 55'
Tipo Sesión: Culminativa.			
Instalaciones: Pabellón cubierto.		Material: Prestiles y pelotas de tenis/pádel.	
Nº Alumnos/as: 30			
Objetivos didácticos de la sesión: 3. Resolver retos y situaciones motrices de forma original en Presta, integrando la cooperación, la inclusión, la superación y la responsabilidad.			
Saberes básicos desarrollados: <u>C. Resolución de problemas en situaciones motrices</u> EFI.2.C.1.5. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo. <u>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno</u> EFI.2.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas.			
Justificación de la Metodología: <u>Aprendizaje Cooperativo y Asignación de Tareas.</u> La formación de los equipos que posteriormente desarrollarán la práctica deportiva desde el momento de la autoconstrucción, creará una cohesión del grupo, fortaleciendo la implicación de todos los integrantes (cooperación) en beneficio del grupo, fortaleciendo de este modo la motivación y el aprendizaje del alumnado. Igualmente, se utilizará la asignación de tareas para que adquieran una autonomía paulatina, puesto que muchos de los movimientos a ejecutar resultan novedosos.			
Estilo Enseñanza: Asignación de tareas y descubrimiento guiado.			Estrategia: Global pura.
Agrupación: Grupos reducidos.			
Posición Profesor: Externa.		Tipo Feedback: Inmediato.	
Parte	Descripción	Descripción gráfica	Min.
Calentamiento	Calentamiento general. Se comienza con 3' de carrera continua, seguida de una serie de ejercicios de movilidad articular (tren superior e inferior), con una duración de 2'.		5'

Parte principal	<p>Situación de juego real III (exhibición). Se disputa un partido de exhibición en el recreo para todo el alumnado del centro que quiera asistir. Antes del inicio del partido, el profesor explicará las normas básicas a los asistentes, dado que, al ser un deporte novedoso, estas no se conocerán, así como que el material utilizado es autoconstruido, reciclado y reutilizado. El partido de exhibición* lo disputarán los dos equipos ganadores de la sesión anterior durante 20' (dos tiempos de 10').</p> <p>*Recordar que esta tarea es voluntaria (al realizarse en el horario del recreo), por lo que se habrá acordado previamente con el alumnado implicado el llevarla a cabo.</p>		20'
V. Calma	<p>Una vez finalizado el encuentro, todo el alumnado de la clase formará un gran círculo en la pista. Cada alumno portará su prestil. Se representará una secuencia rítmica de percusión utilizando los prestiles (la coreografía se ensayará previamente, pudiendo trabajar nuevamente con el docente de Música para elaborar la pieza que se va a presentar).</p> <p>Al terminar la representación, el alumnado asistente podrá entrar en el campo para manipular, probar y familiarizarse con los prestiles de sus compañeros e iniciarse en el deporte del Presta.</p>		5'
<p>Actividades de Refuerzo y Ampliación: En esta sesión, por la particularidad de su formato (partido de exhibición), no se realizarán actividades de refuerzo ni de ampliación.</p>			
<p>Observaciones: En esta sesión, por la particularidad de su formato (partido de exhibición), no se realizarán actividades de refuerzo ni de ampliación.</p>			

VII. CONCLUSIONES

7. CONCLUSIONES

A continuación, se detallan las proposiciones que surgen de los objetivos generales planteados, atendiendo a su concreción y a las posibles limitaciones que pudieran haber surgido, que se abordarán de manera pormenorizada en el siguiente capítulo.

En lo que respecta al OG1, que trataba de realizar una revisión bibliografía sobre autoconstrucción de materiales en las clases de EF, se valora como alcanzado, dado que en el marco teórico se ha incorporado una cantidad relevante de autores que han permitido realizar una argumentación sólida y contrastada de los avances en este modelo pedagógico en Educación Física, así como el impacto que su aplicación puede tener en el alumnado de los centros escolares.

En cuanto al OG2, que consideraba desarrollar una UD basada en la autoconstrucción de materiales en 1º de la ESO, también ha sido validado, tomando como referencia dos consideraciones principales. La primera, es que tras el exhaustivo análisis de la PD proporcionada por el centro contextualizado, se ha podido constatar que era una Unidad Didáctica que no se abordaba a lo largo del curso, y que resulta fundamental para abordar elementos de las competencias clave que se solicitan desde el currículo. Y, en segundo lugar, y a pesar de que no se ha podido llegar a implementar la UD en su totalidad en el centro educativo, si se han podido llevar a cabo dos sesiones, confirmando la validez e idoneidad de los contenidos aportados para el rango de edad abordado.

**VIII LIMITACIONES Y
POSIBILIDADES DE PROYECTOS DE
INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

8. LIMITACIONES Y POSIBILIDADES DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.

La imposibilidad de desarrollar la Unidad Didáctica completa en el centro contextualizado ha mermado las posibilidades de comprobar si la autoconstrucción de materiales como modelo pedagógico refuerza y consolida el bagaje creativo del alumnado. Aunque si se ha tenido la oportunidad de impartir dos sesiones (autoconstrucción e iniciación a situación real de juego) en las que se ha constatado el alto grado de implicación y de motivación de todo el alumnado, tanto en la sesión de autoconstrucción del implemento como en la práctica de un juego deportivo alternativo novedoso, como es el caso del Presta.

Es por ello, que esta propuesta de intervención ha permitido evidenciar la correlación existente entre la autoconstrucción de materiales y los juegos y deportes alternativos, y como ambos, potencian aspectos clave dentro del entorno educativo como son el aprendizaje cooperativo, la inclusión y la motivación por la práctica física y deportiva. De todo esto, se desprende que, si la autoconstrucción de materiales como modelo se instaura en la materia de Educación Física a lo largo de todo el curso académico como un elemento transversal del currículo, los avances del alumnado en el desarrollo de su autonomía, responsabilidad, solidaridad y creatividad serán determinantes en la adquisición de un aprendizaje significativo.

IX REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Armentero (2022). *Creatividad y motivación en adolescentes: una revisión narrativa*.
- Coll-Salvador y Martín-Ortega, E. (2021). *La LOMLOE, una oportunidad para la modernización curricular. Avances en supervisión educativa*.
- Elisondo y Donolo (2010). *¿Creatividad o inteligencia? That is not the question*. *Anales de Psicología*, 26(2), 220-225.
- Elisondo, Donolo, y Corbalán-Berna (2009). *Evaluación de la Creatividad ¿Relaciones con inteligencia y personalidad?* *Revista iberoamericana de diagnóstico y evaluación psicológica*, 28(2), 67-79.
- Gardner (1999). *Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples*. Colombia. Fondo de Cultura Económica.
- Herrmann (1989) *The creative brain*. Lake Lure. North Caroline: The Ned Herrmann Group.
- Instrucción conjunta 1 /2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación educativa y de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan Educación Secundaria Obligatoria para el curso 2022/2023.*
<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/ced/inicio>
- Krumm y Lemos (2012). *Actividades artísticas y creatividad en niños escolarizados argentinos*. *International Journal of Psychological Research*, 5(2), 40-48.
- León, Martínez-Álvarez, Llamas-Salguero y López-Fernández (2018). *Creatividad, Motivación de Logro y Poder en Estudiantes Colombianos: Relación y Diferencias de Género*. Red de investigación sobre liderazgo y mejora de la
-

educación (RILME), 298-301. Recuperado de

<http://hdl.handle.net/10486/682799>

López-Rodríguez (1999). *Material alternativo en educación física: 20 sesiones de juegos con materiales de uso cotidiano*. Barcelona: Praxis, 1999.

Méndez-Giménez (2008). *La enseñanza de actividades físico-deportivas con materiales innovadores: Posibilidades y Perspectivas de futuro*. En Actas del Congreso Nacional y III Congreso Iberoamericano del Deporte en Edad Escolar: “Nuevas tendencias y perspectivas de futuro (pp. 83-108).

Méndez-Giménez y Fernández-Río (2013). *El aprendizaje cooperativo en la formación del profesorado: una experiencia basada en autoconstrucción de materiales e invención de juegos*. Revista española de educación física y deportes, (400), 55.

Mora, J. L., & Velert, C. P. (2020). *Las relaciones sociales y su papel en la motivación hacia la práctica de actividad física en adolescentes: Un enfoque cualitativo*. Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación, (37), 41-47.

Hernández-Moreno (1994). *Hacia un análisis praxiológico del deporte*. RED: Revista de entrenamiento deportivo= Journal of Sports Training, 8(2), 5-10.

Naciones Unidas (2015). *Objetivos de Desarrollo Sostenible*.

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>

Palacios y Toja (1994). *Juegos y material alternativo en Educación Física*. A Coruña: CEFOCOP.



Pallasá-Manteca y Méndez Giménez (2016). *Cómo incentivar la actividad física en los recreos: una experiencia con material autoconstruido*. Tándem: Didáctica de la educación física.

- Pereira (1997). *Educación en Valores. Metodología e innovación educativa*. México, Editorial Trillas.
- Pérez-Pueyo, Hortigüela-Alcalá, Fernández-Río, Calderón, García-López, González-Villora, ... y Sobejano Carrocera (2021). *Los modelos pedagógicos en educación física: qué, cómo, por qué y para qué*. Universidad de León: Servicio de Publicaciones, 2021.
- Pérez-Pueyo, y Casanova-Vega (2007). *Capacidades del alumnado de la ESO para una Educación Física Integral en la LOE: Características psicopedagógicas del adolescente*. Revista Digital, Buenos Aires, 12, 109.
- Prieto (2019). *Materiales alternativos autoconstruidos para la clase de EF*.
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria, BOE-A-2022-4975 (2022).
- Rendón-Urbe (2009). *Creatividad y cerebro: bases neurológicas de la creatividad*.
- Rodríguez-Montoya (2016). *Transición de primaria a secundaria: factores de éxito*.
- Ruiz (2007). *Reducir, reciclar y reutilizar desde la educación física*. Wanceulen SL.
- Sánchez-Macías y Aparicio-Herguedas (2021). *Evaluar la creatividad y las funciones ejecutivas: propuesta para la escuela del futuro*. Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado, 24(2).
- Serrano (2004). *Creatividad: definiciones, antecedentes y aportaciones*.
- Suero, Morillo y Montilla (2016). *Los deportes alternativos en el ámbito educativo*. E-motion: Revista de educación, motricidad e investigación, (6), 40-48.
-

X ANEXOS

10. ANEXOS

10.1. Lista de control para evaluación del producto (autoevaluación)

	 SÍ	 NO	OBSERVACIONES
<p>UTILIDAD Recoge la pelota y la retiene por uno de sus extremos, dejándola salir con fluidez por el otro extremo.</p>	X	X	
<p>SEGURIDAD No presenta asperezas o bordes cortantes que puedan resultar lesivos.</p>	X	X	
<p>INTEGRIDAD Todas las partes que componen el artefacto están perfectamente ajustadas.</p>	X	X	
<p>DIMENSIONES Las dimensiones se atienen a los parámetros ergonómicos y antropométricos del usuario.</p>	X	X	
<p>PERSONALIZADO Tiene pequeñas correcciones que se adaptan a las necesidades del usuario.</p>	X	X	
<p>ESTÉTICA Los acabados denotan calidad y resulta atractivo visualmente.</p>	X	X	
<p>LABORIOSIDAD La ejecución del implemento no resulta complicada y es fácilmente reproducible.</p>	X	X	





















10.2. Rúbrica 1 para evaluación del proceso (autoevaluación)

	PIEDRA 1	PALO 2	JUNCO 3	JAZMÍN 4
APORTACIÓN 34%	Me mantengo en un segundo plano. No participo ni opino de ninguna de las decisiones del grupo. Me muestro contrariado/a cuando se me pide colaboración.	Me mantengo en un segundo plano. Participo de las decisiones del grupo de manera puntual. Me muestro indiferente cuando se me pide colaboración, pero no me enfado.	Me mantengo en un segundo plano. Participo de las decisiones del grupo de manera paulatina. Muestro interés cuando se me pide colaboración, y me preocupa por aportar ideas.	Asumo un papel protagonista dentro del grupo. Participo de manera proactiva en las decisiones del grupo. Colaboro con el grupo, constantemente, aportando ideas y consejos.
ACTITUD 33%	Mantengo una actitud negativa. emitiendo comentarios desfavorables sobre el trabajo del grupo de manera constante. Transmito tensión al grupo.	Mantengo una actitud negativa. emitiendo comentarios desfavorables sobre el trabajo del grupo de manera puntual. No molesto al grupo.	Mantengo una actitud positiva y no emito comentarios desfavorables sobre el trabajo del grupo. Creo buen ambiente en el grupo.	Mantengo una actitud positiva y emito alguna crítica constructiva al trabajo del grupo, que aporta mejoras a este. Creo buen ambiente en el grupo.
MEDIACIÓN 33%	Mi actitud favorece los desacuerdos dentro del grupo. Cuando se produce alguna discrepancia dentro del grupo, nunca estoy de acuerdo en las soluciones que propone el resto. No apporto soluciones a los conflictos.	Mi actitud no agiliza los acuerdos dentro del grupo. Cuando se produce alguna discrepancia dentro del grupo, me mantengo al margen de las soluciones que propone el resto. Apporto soluciones en algunos conflictos.	Mi actitud agiliza los acuerdos dentro del grupo. Cuando se produce alguna discrepancia dentro del grupo, opino sobre las soluciones que propone el resto. Apporto soluciones en todos los conflictos.	Mi actitud agiliza los acuerdos dentro del grupo, manteniendo un talante conciliador. Cuando se produce alguna discrepancia dentro del grupo, intervengo antes que nadie aportando soluciones y escuchando al resto de compañeros, tratando de incorporar la mejor opción, aunque no sea la mía.

























































10.3. Rúbrica 2 para evaluación inicial (coevaluación) y evaluación final (coevaluación/heteroevaluación)


	¡¡SEGUIMOS!! 0,2	¡¡PUEDO CONSEGUIRLO!! 0,5	¡¡VAMOOOOOS!! 1	¡¡NO ME CONFÍO!! 2
DESPLAZAMIENTOS	No sabe desplazarse con la pelota en el prestil y los movimientos son lentos e imprecisos.	Sabe desplazarse con la pelota en el prestil, pero los movimientos son lentos e imprecisos.	Sabe desplazarse con la pelota en el prestil, los movimientos son rápidos y precisos, pero realiza los desplazamientos sin levantar la cabeza.	Sabe desplazarse con la pelota en el prestil, los movimientos son rápidos y precisos y realiza los desplazamientos con la cabeza levantada.
RECEPCIONES Y RECOGIDAS	No controla la bola y no la recoge con el prestil.	Controla la bola y no la recoge con el prestil.	Controla la bola y la recoge con el prestil, pero sin flexionar las rodillas.	Controla la bola y la recoge con el prestil flexionando las rodillas, teniendo en cuenta el campo visual para realizar un pase con rapidez.
PASES	Tras recepcionar y recoger correctamente la pelota, no es capaz de realizar un pase.	Tras recepcionar y recoger correctamente la pelota, realiza un pase erróneo (no llega a un compañero).	Tras recepcionar y recoger correctamente la pelota, realiza un pase acertado (llega a un compañero) utilizando un agarre con ambas manos.	Tras recepcionar y recoger correctamente la pelota, realiza un pase acertado (llega a un compañero) variando los agarres (mano izquierda, mano derecha, ambas manos) en función de los requerimientos de la situación de juego.
LANZAMIENTOS	Tras recepcionar y recoger correctamente la pelota, no es capaz de realizar un lanzamiento.	Tras recepcionar y recoger correctamente la pelota, realiza un lanzamiento erróneo (no se dirige entre los tres palos de la portería, no tiene suficiente potencia o ambas).	Tras recepcionar y recoger correctamente la pelota, realiza un lanzamiento acertado (se dirige entre los tres palos de la portería, con suficiente potencia para anotar gol) utilizando un agarre con ambas manos.	Tras recepcionar y recoger correctamente la pelota, realiza un lanzamiento acertado (se dirige entre los tres palos de la portería, con suficiente potencia para anotar gol) variando los agarres (mano izquierda, mano derecha, ambas manos) en función de los requerimientos de la situación de juego.
SITUACIONES DE JUEGO	No domina las acciones ofensivas y defensivas.	Realiza con dificultad las acciones ofensivas y defensivas.	Tiene un cierto dominio de las acciones ofensivas y defensivas.	Domina las acciones ofensivas y defensivas, utilizando los elementos técnico-tácticos adecuados en función de los requerimientos de la situación de juego.


10.3.1. Rúbrica 2 simplificada para evaluación final (coevaluación)

DESPLAZAMIENTOS	No se desplaza con la pelota en el prestil _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡SEGUIMOS!! (0,2)	
	Se desplaza con la pelota pero lentamente _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡PUEDO CONSEGUIRLO!! (0,5)	
	Se desplaza con la pelota, rápido pero con la cabeza baja	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡VAMOOOOOS!! (1)	
	Se desplaza con la pelota, rápido y con la cabeza alta _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡NO ME CONFÍO!! (2)	
RECEPCIONES Y RECOGIDAS	No controla el pase _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡SEGUIMOS!! (0,2)	
	Controla el pase pero no recoge _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡PUEDO CONSEGUIRLO!! (0,5)	
	Controla el pase y recoge, pero sin flexionar las rodillas _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡VAMOOOOOS!! (1)	
	Controla el pase, recoge flexionando las rodillas y mira _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡NO ME CONFÍO!! (2)	
PASES	Recepciona, recoge pero no realiza el pase _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡SEGUIMOS!! (0,2)	
	Recepciona, recoge y realiza un pase erróneo _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡PUEDO CONSEGUIRLO!! (0,5)	
	Recepciona, recoge y realiza un pase acertado a dos manos _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡VAMOOOOOS!! (1)	
	Recepciona, recoge y realiza un pase acertado variando los agarres (mano izquierda o derecha, ambas) _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡NO ME CONFÍO!! (2)	
LANZAMIENTOS	Recepciona, recoge pero no realiza un lanzamiento _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡SEGUIMOS!! (0,2)	
	Recepciona, recoge y realiza un lanzamiento erróneo _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡PUEDO CONSEGUIRLO!! (0,5)	
	Recepciona, recoge y realiza un lanzamiento acertado a dos manos _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡VAMOOOOOS!! (1)	
	Recepciona, recoge y realiza un lanzamiento acertado variando los agarres (mano izquierda o derecha, ambas) _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡NO ME CONFÍO!! (2)	
SITUACIONES DE JUEGO	No domina las acciones ofensivas y defensivas _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡SEGUIMOS!! (0,2)	
	Realiza con dificultad las acciones ofensivas y defensivas _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡PUEDO CONSEGUIRLO!! (0,5)	
	Tiene un cierto dominio de las acciones ofensivas y defensivas _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡VAMOOOOOS!! (1)	
	Domina las acciones ofensivas y defensivas _____	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	¡¡NO ME CONFÍO!! (2)	

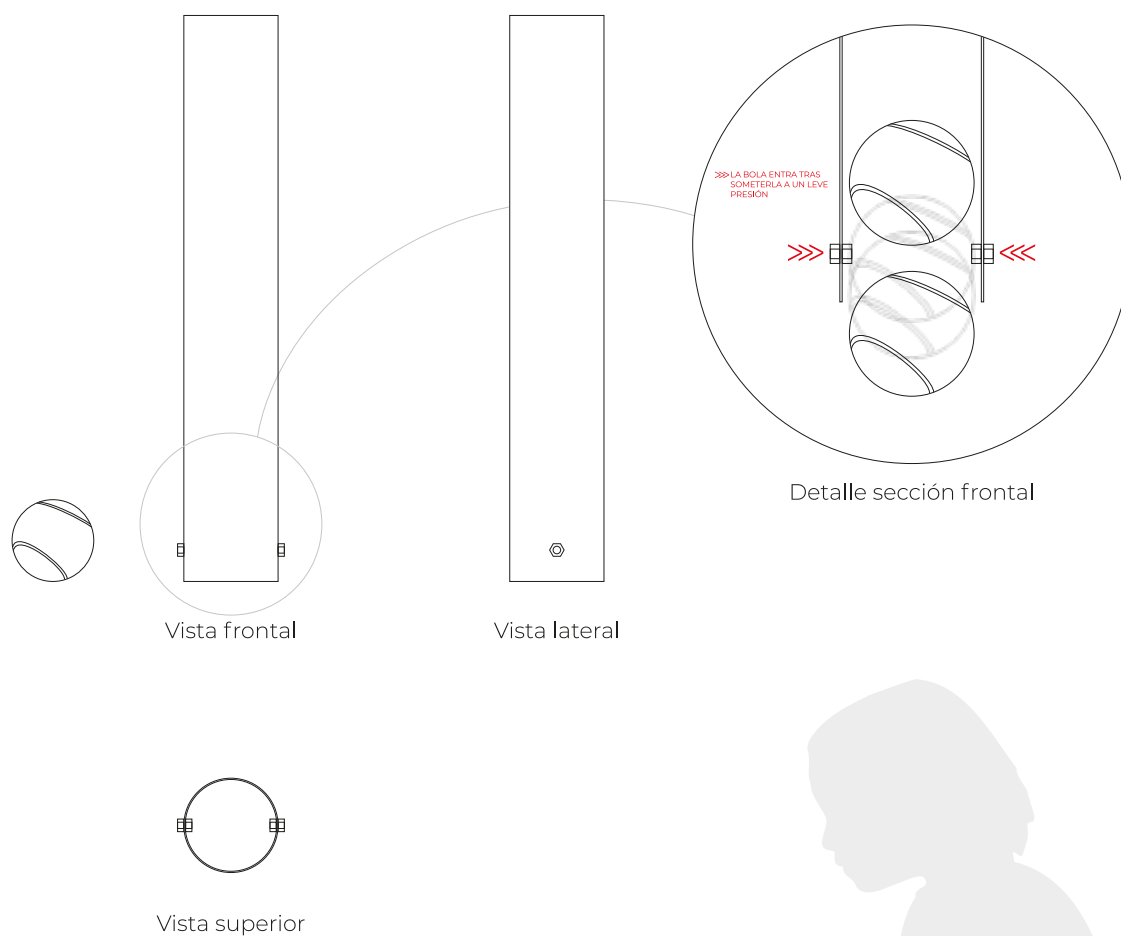
10.4. Lista de control 2 (heteroevaluación)

Additio								Pestañas	Programación	Comunicaciones	Más
Educación Física											
1º A											
Lista de control											
		lun. 27 feb. 23	mar. 28 feb. 23	mié. 1 mar. 23	jue. 2 mar. 23	vie. 3 mar. 23	Resumen				
		10:00	10:00	10:00	10:00	10:00					
1. Hurtado, Rafael											
2. Vidal, Sergi											
3. Losada, Omar											
4. Casanova, Teresa											
5. Hinojosa, Andrés											
6. Trias, Lucas											
7. Cortés, Marta											
8. Gibert, Karina											

Cambia camiseta 

No cambia camiseta 

10.5. Plano con características técnicas del prestil (implemento autoconstruido)



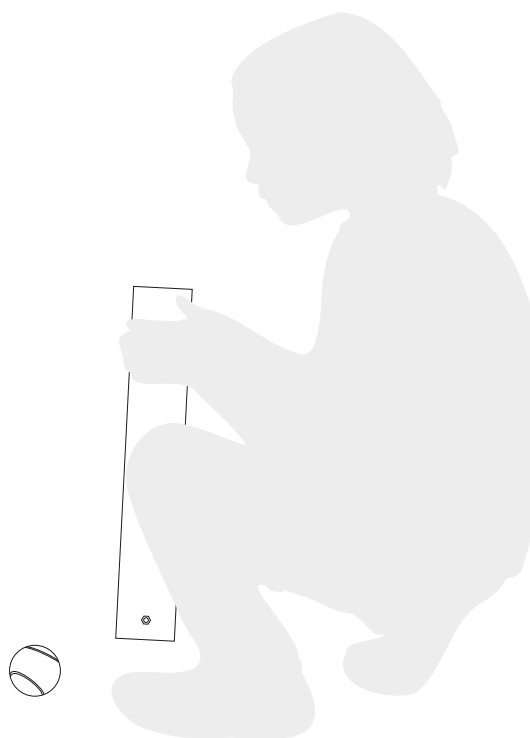
Material

- >Tubo multicapa de PVC de 75mm
- >Tuerca hexagonal de acero 6M
- >Varilla roscada de acero de 4mm

Dimensiones*

- >75x450h (en mm)

*Las dimensiones del prestil son orientativas, teniendo en cuenta los patrones de crecimiento infantil de la Organización Mundial de la Salud (atendiendo al percentil 50 para niñas y niños de 12 años).



10.6. Reglamento de Presta

