



MÁSTER UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN ESPECIAL

# **PROGRAMA PARA EL DESARROLLO SOCIO-EMOCIONAL EN ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES**

Presentado por:

**BEATRIZ SIERRA SERRANO**

Dirigido por:

**PATRICIA GAMARRA GARCÍA**

CURSO ACADÉMICO

2022/2023

## Índice

<b>1. Introducción.....</b>	<b>7</b>
1.1. Justificación.....	7
1.2. Objetivos.....	8
<b>2. Marco teórico.....</b>	<b>10</b>
2.1. Concepto de Altas Capacidades Intelectuales.....	10
2.2. Características de los alumnos con Altas Capacidades Intelectuales....	11
2.3. Dificultades en el alumnado con Altas Capacidades Intelectuales.....	13
2.4. Posibles motivaciones en los niños con Altas Capacidades Intelectuales.....	13
2.5. Factores de riesgo.....	15
2.6. Detección precoz de los alumnos que presentan Altas Capacidades Intelectuales.....	15
<b>3. Metodología.....</b>	<b>17</b>
3.1. Diseño metodológico del análisis de la situación o del diagnóstico de necesidades.....	17
3.2. Participantes.....	18
3.3. Instrumentos.....	18
3.4. Procedimiento.....	19
3.5. Análisis de datos.....	20
3.6. Técnicas de recogida de información para la evaluación de resultados del programa.....	21
3.7. Análisis de datos de la evaluación del programa de intervención.....	22
<b>4. Programa de intervención.....</b>	<b>23</b>
4.1. Objetivos de la intervención.....	23
4.2. Acciones y actuaciones que desarrollar.....	23
4.3. Agentes implicados en la aplicación del programa.....	51
4.4. Cronograma.....	52
<b>5. Conclusiones y recomendaciones.....</b>	<b>55</b>
5.1. Aportaciones.....	55
5.2. Limitaciones, propuestas de mejora y fortalezas.....	56

5.3. Líneas futuras.....	57
6. Referencias.....	59
7. Anexos.....	63
Anexo 1.....	63
Anexo 2.....	66
Anexo 3.....	67
Anexo 4.....	69
Anexo 5.....	70
Anexo 6.....	71
Anexo 7.....	72
Anexo 8.....	73
Anexo 9.....	75
Anexo 10.....	76
Anexo 11.....	78
Anexo 12.....	80
Anexo 13.....	81
Anexo 14.....	82
Anexo 15.....	83
Anexo 16.....	84
Anexo 17.....	85
Anexo 18.....	86

## Índice de tablas

Tabla 1. Actividades propuestas para la sesión 1.....	23
Tabla 2. Actividades propuestas para la sesión 2.....	26
Tabla 3. Actividades propuestas para la sesión 3.....	28
Tabla 4. Actividades propuestas para la sesión 4.....	30
Tabla 5. Actividades propuestas para la sesión 5.....	32
Tabla 6. Actividades propuestas para la sesión 6.....	33
Tabla 7. Actividades propuestas para la sesión 7.....	34
Tabla 8. Actividades propuestas para la sesión 8.....	36
Tabla 9. Actividades propuestas para la sesión 9.....	38
Tabla 10. Actividades propuestas para la sesión 10.....	39
Tabla 11. Actividades propuestas para la sesión 11.....	40
Tabla 12. Actividades propuestas para la sesión 12.....	41
Tabla 13. Actividades propuestas para la sesión 13.....	43
Tabla 14. Actividades propuestas para la sesión 14.....	44
Tabla 15. Actividades propuestas para la sesión 15.....	45
Tabla 16. Actividades propuestas para la sesión 16.....	46
Tabla 17. Actividades propuestas para la sesión 17.....	47
Tabla 18. Actividades propuestas para la sesión 18.....	48
Tabla 19. Actividades propuestas para trabajar desde el ámbito familiar.....	49
Tabla 20. Primer mes del cronograma de la intervención.....	52
Tabla 21. Segundo mes del cronograma de la intervención.....	53
Tabla 22. Tercer mes del cronograma de la intervención.....	53

**Resumen.**

El alumnado que presenta necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de altas capacidades intelectuales se diferencia del resto de población por poseer un desarrollo cognitivo más alto que el que le pertenece por su edad. Gran cantidad de estudios demuestran que las personas con altas capacidades sufren desajustes de inteligencia emocional, definida como la capacidad de reconocer los sentimientos propios y de los demás, así como de manejar de forma adecuada las emociones. Es por este motivo que el alumnado con esta condición precisa de una intervención temprana centrada en el desarrollo socioemocional con el fin de evitar posibles problemas en el futuro.

En este marco, el objetivo principal de este trabajo es diseñar un programa de intervención para desarrollar habilidades sociales y emocionales que mejoren la inclusión de alumnos/as escolarizados en la etapa de Educación Infantil, a través de actividades variadas que favorezcan el desarrollo socioemocional de estos niños. En estas actividades se practican las emociones, la frustración, la autoestima y habilidades sociales como la empatía para que este tipo de alumnado consiga comprender todas ellas y también aprender a tener una buena relación con su grupo de iguales.

Las actividades planteadas se trabajarán durante un total de 18 sesiones, siendo estas actividades dinámicas y variadas, tanto grupales como individuales, contando con la participación directa de las familias.

Tras la intervención, se espera que los resultados, si se aplica dicho programa, sean favorables y ayude a mejorar la adaptación y la inclusión en el aula de los niños/as con altas capacidades intelectuales y su desarrollo integral.

*Palabras clave:* Altas Capacidades Intelectuales; regulación emocional; desarrollo socioemocional; Educación Infantil; programa de intervención.

## **Abstract**

Students with high intellectual abilities are distinguished by a cognitive development greater than expected for their age. Several studies expose that people with high intellectual abilities suffer from emotional intelligence imbalances. This is defined as the ability to recognize one's own feelings and those of others; as well as managing emotions appropriately. For this reason, students with these characteristics need early intervention, focused on socio-emotional development in order to avoid possible problems in the future.

The main objective of this project is to design an intervention program to develop social and emotional skills that improve the inclusion of school students in the Early Childhood Education stage; we will do activities to promote the socio-emotional development of these children. Concretely, we will work on emotions, self-esteem, frustration, empathy and social skills. In this way, these types of students are able to understand, control and manage their emotions; as well as learning to relate to other children.

The activities mentioned above will be worked during 18 sessions. These will be dynamic, varied, individual and group activities. Families will also participate.

After the intervention and application of the program, favorable results are expected, these ones will help to the adaptation and inclusion in the classroom of children with high intellectual abilities and their comprehensive development.

*Keywords:* High Intellectual abilities; emotional regulation; socio-emotional development; early childhood education; intervention program.

## **1. Introducción.**

Cuando se habla de Educación Especial se habla de la necesidad por la detección, diagnóstico e intervención lo más temprana posible del alumnado que presenta necesidades específicas de apoyo educativo, con la finalidad de que se incluyan y se normalicen dentro de un contexto educativo ordinario y, así, favorecer su educación y su desarrollo integral. Por este motivo, en dicho trabajo se plantea una propuesta de intervención para el alumnado con Altas Capacidades Intelectuales donde se trabaje su desarrollo socioemocional y, con ello, evitar las posibles consecuencias negativas que pueden tener sus dificultades en un futuro.

Normalmente se tiene una idea errónea con respecto a este tipo de alumnado, ya que se piensa que no tienen dificultades, puesto que cognitivamente tienen un mayor desarrollo en comparación con sus iguales, pero el problema radica en que puede existir un desarrollo asincrónico entre la parte cognitiva y la parte socioemocional y que no se adquiere el mismo grado en ambas.

También resulta necesario dar respuesta a todas las necesidades que pueda presentar el alumno/a con Altas Capacidades Intelectuales desde edades muy tempranas para prevenir dificultades en su ajuste psicosocial a largo plazo, ya que, de lo contrario, pueden sufrir fracaso escolar y dificultades en las relaciones del ámbito educativo y fuera del mismo. Si estas dificultades se prolongan hasta la edad adulta, pueden derivar en problemas más serios, tales como problemas profesionales y familiares.

Por todas estas razones, se desarrolla esta propuesta de intervención, donde se plantearán una serie de actividades, dentro y fuera del aula ordinaria, para trabajar el desarrollo socioemocional de los niños/as con Altas Capacidades Intelectuales. Además de trabajar con este alumnado, también se trabajará con la familia, ya que debe existir una conexión entre éstos dos agentes (familia y escuela) porque la familia es el primer agente socializador de los niños/as y es uno de los primeros ámbitos donde generalizarán todo lo aprendido.

### **1.1. Justificación.**

“Educar las emociones es importante, pero para los niños/as con altas capacidades es totalmente urgente y necesario.”

Montserrat Romagosa

De acuerdo con lo establecido por la legislación del gobierno de Andalucía, el alumnado que presenta altas capacidades intelectuales es considerado como alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE). De igual modo, la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE) establece la importancia de ofrecer los medios necesarios para que todos los alumnos/as alcancen el máximo desarrollo personal, intelectual, social y emocional. También establece la obligación de las Administraciones educativas de adoptar las medidas necesarias para identificar a este tipo de alumnado y asegurar los recursos necesarios para que puedan alcanzar un desarrollo integral. Por consiguiente, resulta imprescindible que se tomen las medidas necesarias desde el ámbito educativo para cubrir las necesidades del alumnado con altas capacidades intelectuales y conseguir que su desarrollo sea integral.

Actualmente, se puede afirmar que este alumnado es considerado como los “grandes olvidados”, puesto que se tiene la creencia errónea de que no tienen problemas para superar todos los objetivos que se les planteen. Por ello, se deja a un lado las dificultades relacionadas con su desarrollo socioemocional, las cuales pueden suponer un problema en relación al fracaso escolar a largo plazo.

Hay que resaltar que, en este sentido, no sólo se trata de mitigar las dificultades de estos niños/as sino que también deben ser prevenidas y dar una respuesta ajustada a sus necesidades específicas fomentando el desarrollo de su potencial.

En definitiva, en el presente trabajo se plantea una propuesta de intervención para la etapa de Educación Infantil, puesto que la detección e intervención temprana resulta fundamental para poder ofrecer una respuesta de calidad a las necesidades que presentan los alumnos/as con altas capacidades intelectuales. En esta etapa se debe enfatizar en su desarrollo integral, incluido el área emocional y social, ya que es a esta edad donde se producen los mayores cambios en el desarrollo de los niños/as. Así, la finalidad de este trabajo será ofrecer una propuesta de intervención para favorecer el desarrollo del alumnado con altas capacidades intelectuales.

## **1.2. Objetivos.**

- Objetivo general:
  - Diseñar una propuesta de intervención para favorecer el desarrollo socioemocional de los alumnos/as con altas capacidades intelectuales dentro



del aula ordinaria en la etapa de Educación Infantil.

- Objetivos específicos:
  - Delimitar las características y necesidades educativas más importantes del alumnado con altas capacidades intelectuales.
  - Conocer la importancia del desarrollo socioemocional en los alumnos/as con altas capacidades intelectuales.
  - Diseñar actividades y estrategias para favorecer el desarrollo socioemocional de los alumnos/as con altas capacidades intelectuales dentro de un aula ordinaria.

## **2. Marco teórico.**

### **2.1. Concepto de Altas Capacidades Intelectuales.**

Actualmente, en nuestro país se utiliza el término superdotación para hacer referencia a los alumnos/as con altas capacidades intelectuales, ya que no existe una definición concreta para los mismos. No obstante, la National Association for Gifted Children (2010), de Estados Unidos, nombra a este alumnado como personas que presentan aptitudes y competencias excelentes en uno o más ámbitos.

Siguiendo la definición de López (2012), los alumnos/as con altas capacidades son aquellos que tienen unas destrezas generales y específicas por encima de la media en comparación con su grupo de iguales y, dentro de este concepto, es necesario aclarar una serie de términos:

- Superdotación: es la combinación de recursos intelectuales, posibilitando una alta eficacia para procesar y gestionar la información. Los alumnos/as superdotados tienen una memoria privilegiada, una capacidad de atención y concentración muy alta, autoestima también alta y confían en sus capacidades, entre otras (Elices et al., 2013).
- Talento: los estudiantes presentan altos rendimientos en una o más áreas. Su capacidad, aspecto cognitivo o tipo de procesamiento destaca por encima de la media, pero su rendimiento es medio o bajo en otras áreas o dimensiones (Elices et al., 2013).
- Precocidad: el alumnado presenta un desarrollo evolutivo mayor en edades más tempranas que el resto de compañeros/as de su misma edad, adquiriendo conocimientos y destrezas mucho antes de lo que les corresponde por edad (Elices et al., 2013).

Podemos ver que el concepto de altas capacidades se relaciona con el de inteligencia y que dentro de la inteligencia pueden existir determinados modelos, los cuales consideran diferentes tipos de inteligencia, como es el caso del modelo de las inteligencias múltiples de Howard Gardner (1983). Este autor define la inteligencia mediante dos términos: primero, expresando que el éxito académico no lo es todo, puesto que para desenvolvemos en la vida no necesitamos tener un gran expediente académico, sino desarrollar diferentes tipos de inteligencia en cada uno de los diferentes campos; y segundo, Gardner define la inteligencia como una capacidad que se convierte en una destreza que se desarrolla dependiendo del ambiente en el que crezcamos, de nuestras experiencias, la educación recibida... sin negar el componente genético.

Las inteligencias a las que hace referencia Gardner son las siguientes:

- Inteligencia lingüística-verbal: capacidad de usar las palabras de forma eficaz, ya sea oralmente o por escrito.
- Inteligencia lógico-matemática: capacidad de manejar números, relaciones y patrones lógicos de manera eficaz.
- Inteligencia cinética-corporal: habilidad para utilizar la flexibilidad, la coordinación, la fuerza y el equilibrio del cuerpo.
- Inteligencia espacial o visual: habilidad para representar mentalmente ideas y observar el mundo desde perspectivas diferentes.
- Inteligencia musical: habilidad para crear y analizar música.
- Inteligencia naturalista: capacidad de distinguir, clasificar y manipular elementos del medio ambiente.
- Inteligencia intrapersonal: capacidad para comprenderse a uno mismo y controlar sus emociones.
- Inteligencia interpersonal: habilidad para comprender los problemas de los demás.

Por último y no menos importante, no debemos olvidar que si hablamos de altas capacidades debemos mencionar también a Joseph Renzulli (1992) por ser una de las figuras más destacadas en dicho campo por su modelo de los tres anillos. Este modelo está más enfocado a la intervención que a la detección, siendo el desarrollo de las altas capacidades el resultado de la unión de tres características principales: la habilidad por encima de la media, altos niveles de persistencia en la tarea y altos niveles de creatividad.

## **2.2. Características de los alumnos con Altas Capacidades Intelectuales.**

Este alumnado no sólo se caracteriza por un coeficiente intelectual superior a la media, también por su alta motivación, personalidad, emotividad, creatividad y temperamento, desarrollados de forma distinta a los demás.

Las características de los niños/as con altas capacidades son muy heterogéneas. Desde el punto de vista intelectual, presentan las siguientes:

- Facilidad para aprender rápidamente en aquellas tareas en las que están interesados, así como la mayor facilidad para relacionar sucesos, personas e ideas (Arroyo et al., 2006).
- Comportamiento muy creativo e interés excesivo en investigaciones intelectuales (Arroyo et al., 2006).
- Perfeccionistas y autocríticos.

- Gran sensibilidad consigo mismo y con los demás.
- Flexibilidad cognitiva.

Desde el punto de vista emocional y social presentan las siguientes características, que están atribuidas a la inteligencia emocional, siendo importante que la tengamos en cuenta, puesto que influye en nuestra vida diaria así como en nuestras habilidades sociales (Sánchez, 2013):

- No tienen problemas con el resto de compañeros/as.
- Problemas para integrarse en los grupos debido a que les interesan cosas muy diferentes.
- Sentimientos de incompreensión.
- Autoexigentes.
- Autoconcepto y autoestima erróneos.
- Frustración, puesto que al tener altas capacidades piensan que son perfectos.
- Disincronías entre el desarrollo cognitivo y el desarrollo emocional.

En una investigación de tipo social referida a investigar las características socioemocionales de los niños/as y adolescentes con altas capacidades intelectuales se concluyó que los alumnos/as tienen frustración con el trabajo de la escuela puesto que les resulta repetitivo e inútil, un efecto exagerado de los sentimientos en situaciones sociales, lo que les provoca ansiedad, pudiendo llevar a provocar también baja autoestima o fracaso escolar (Fonseca, 2015). A nivel intelectual, el desarrollo cognitivo de los niños/as con altas capacidades tiene un mayor ritmo que el desarrollo social y emocional, provocando problemas para lograr una buena adaptación en el entorno con sus iguales (Peterson, 2009).

Se ha demostrado que estos niños/as tienen niveles desiguales de madurez cognitiva y social, lo que se vincula a altos niveles de miedo y ansiedad y que son capaces de comprender conceptos difíciles pero no los manejan emocionalmente (Lamont, 2012). También se ha demostrado que los estudiantes con alta capacidad tienden a caer en el perfeccionismo, lo que les causa estrés y ansiedad unido a una mayor tendencia a aburrirse en clase y tener un rendimiento bajo, derivando en comportamientos disruptivos (Peterson, 2009).

Por último, tiene una gran importancia conocer al alumno/a individualmente y saber sus características propias, con el fin de ofrecer una intervención individualizada, ya que las características citadas anteriormente son generales y, a veces, no coinciden con todos los alumnos/as que presentan altas capacidades intelectuales. De esta forma, estaremos ofreciendo un tratamiento personal que se

adecúa a las necesidades específicas de cada niño/a.

### **2.3. Dificultades en el alumnado con Altas Capacidades Intelectuales.**

La principal característica que define al alumnado con altas capacidades intelectuales es que tienen un desarrollo cognitivo superior al esperado para su edad, como hemos visto en párrafos anteriores. Sin embargo, autores como Hollingworth (1942) explican y defienden que estos alumnos/as tienen un mayor riesgo de presentar dificultades a nivel social y emocional. Como posible explicación, podemos basarnos en la que propone Dabrowsky (1964) según la cual estos niños/as podrían presentar una sobre excitabilidad, lo que les provocaría ser más sensibles en determinadas circunstancias, siendo esto un cóctel explosivo, puesto que muchas veces son incapaces de entender las emociones y de aceptar las críticas y les provoca un sufrimiento extremo.

Se tiene una creencia errónea, no confirmada por la investigación científica, sobre que la adultez de los niños/as superdotados es extraordinaria. Este error puede confirmarnos que a estos niños/as les falta inteligencia emocional para tener éxito en la vida que esté adecuado a sus altas capacidades. Por su parte, la inteligencia emocional es la capacidad que tenemos de gestionar nuestras emociones con nosotros mismos y con los demás. En el caso de los niños/as con altas capacidades tienen un desarrollo intelectual superior a su edad, pero no tienen el mismo desarrollo a nivel emocional. Esta disincronía conlleva a unos desajustes que deberán ser atendidos para mejorar su inteligencia emocional y poder llevar una vida con un bienestar emocional adecuado. Así, se concluye que los niños/as con altas capacidades necesitan mejorar su desarrollo emocional porque tienen hipersensibilidad y un desajuste a nivel social (Bisquerra, 2012).

Al comprobar las dificultades que tiene este tipo de alumnado en el ámbito emocional y, como consecuencia, con el aprendizaje y los conocimientos, resulta fundamental educar a nivel emocional a todos los niños/as, pero en particular a los niños/as con altas capacidades intelectuales.

### **2.4 Posibles motivaciones en los niños con Altas Capacidades Intelectuales.**

La motivación es un proceso psicológico que establece la forma en la que nos enfrentamos y realizamos las actividades, tareas educativas, etc.

Chiavenato (2001) la define como el resultado de interactuar el alumno/a con el contexto. Hernández y Prieto (2002) plantean que la motivación es una potencia que

impulsa a actuar y perseguir metas específicas, desde una perspectiva científica. Romagosa (2013) explica que cuando un niño/a presenta altas capacidades tiene mayor capacidad de razonamiento que los demás niños/as de su edad, lo que supondrá un problema a la hora de sentirse cómodo en el entorno escolar, ya que él mismo no acepta al grupo de iguales y éstos tampoco lo aceptan a él. El malestar que le puede llegar a provocar causará que el niño/a pueda sentir apatía, desmotivación hacia las tareas escolares e incluso hiperactividad, pudiendo encontrarnos también con problemas de conducta o agresividad. Todo ello desemboca en un déficit de motivación para acudir a la escuela, haciéndose imprescindible la formación del profesorado, puesto que este tipo de alumnado necesita una intervención curricular pero también un apoyo personal. El problema radica en que muchos docentes se enfocan solamente en la intervención curricular y dejan a un lado la parte de desarrollo y acompañamiento personal y emocional.

Desde hace muchos años existen investigaciones que mostraban que aquellos alumnos/as con un CI extremadamente elevado (igual o superior a 180) tenían más problemas de adaptación y dificultades emocionales que aquellos alumnos/as con un CI entre 130 y 170 (Hollingworth, 1942). A lo largo de los años, Gross (2002) constató en sus estudios lo mismo que Hollingworth y que, como consecuencia, el alumnado con altas capacidades presentaba una motivación baja, poca autoestima y rechazo por parte de sus compañeros/as, sobre todo aquellos con un CI igual o superior a 180, los cuales presentaban un nivel de desajuste emocional severo.

La falta de motivación en el aula del alumnado con altas capacidades intelectuales es uno de los principales problemas. Para trabajarla con estos niños/as hay que tener en cuenta varios aspectos:

- 1) El valor del logro, lo que contribuye a que el alumno/a aprecie las actividades específicas como significativas, siendo muy importante motivarlos para crear modelos que puedan seguir y sentirse identificados, puesto que no es tarea fácil (Eccles y Wigfield, 1995).
- 2) El valor de la utilidad, es decir, la relación entre la tarea y los objetivos (Emerick, 1992).
- 3) El valor intrínseco, lo que supone que el alumno/a disfrute una actividad, pero esto también puede contribuir a ser un factor de desmotivación, puesto que si la actividad es muy fácil el alumno/a se aburre, pasando lo mismo al contrario, si le resulta muy complicada, le causa frustración (Deci y Ryan, 1985).

## **2.5. Factores de riesgo.**

A la hora de trabajar con alumnos/as con altas capacidades intelectuales, debemos tener en cuenta unos factores de riesgo relacionados con la personalidad y la conducta.

Siguiendo las ideas de Martínez y Guirado (2010) estos factores son los siguientes:

- Tendencia a aburrirse y, por tanto, bajo rendimiento académico debido a su desarrollo intelectual temprano, lo que causa que pierdan el interés y la motivación por lo que se realiza en el aula.
- Perfeccionismo, puesto que el alumnado con altas capacidades se exige a sí mismo mucho, causando situaciones de frustración cuando no consiguen lo que esperan.
- Disincronía, debido al desajuste entre el desarrollo cognitivo y el emocional, como se ha comentado anteriormente.

## **2.6. Detección precoz de los alumnos que presentan Altas Capacidades Intelectuales.**

En la actualidad, existe cierto debate al hablar de si es favorable tener un diagnóstico temprano del alumnado con altas capacidades intelectuales o no.

Según Rodríguez (2023), psicóloga infantojuvenil, un diagnóstico en edades tempranas puede resultar beneficioso para los niños/as con altas capacidades porque se le podrían adaptar el ambiente y la educación a sus necesidades. Pero, por otro lado, existen algunos inconvenientes en la detección temprana que podría afectar al desarrollo del niño/a.

Siguiendo el artículo publicado por esta psicóloga infantojuvenil, los pros y los contras de tener un diagnóstico precoz de altas capacidades intelectuales serían los siguientes:

- Ventajas.
  - Adaptación en la escuela: la detección temprana permite al centro educativo conocer el diagnóstico del alumno/a y proporcionarle un ambiente personalizado y adaptado a sus necesidades, así como ayudarlo a estimular sus capacidades.
  - Conocimiento en el hogar: conocer en casa el diagnóstico de un niño/a con altas capacidades resulta muy beneficioso, puesto que la familia es el soporte fundamental de este tipo de alumnado.

- Actuación en el área socioemocional: como hemos visto, este alumnado presenta dificultades en su desarrollo social y emocional, concluyéndose que necesitan mejorar su inteligencia emocional para desarrollar su potencial intelectual y, de esta forma, la detección precoz podría prevenir algunas dificultades en esta área gracias a una intervención psicológica adecuada.
  
- Inconvenientes.  
El principal inconveniente de la detección precoz sería realizar un mal diagnóstico o dejar de lado las necesidades socioemocionales de los niños/as.
  - Detección precipitada: pueden darse casos de alumnos/as con altas capacidades intelectuales mal diagnosticados debido a una mala praxis de los evaluadores o por el hecho de evaluar al niño a una edad demasiado temprana, puesto que pueden tener cambios a lo largo de los primeros años de vida, ya que se encuentran en pleno desarrollo y, al ser evaluados, puede que los resultados también cambien con el tiempo.
  
  - Presión hacia el éxito académico: un diagnóstico temprano puede desembocar en que el niño/a sienta una presión excesiva por obtener unos resultados excelentes por las altas expectativas que tienen la familia y los educadores en su potencial intelectual. Debido a la vulnerabilidad en la etapa de infantil, son más susceptibles a las influencias externas y si estos agentes dejan de lado su bienestar emocional repercutirá de forma negativa en su desarrollo socioemocional.



### 3. Metodología.

#### 3.1. *Diseño metodológico del análisis de la situación o del diagnóstico de necesidades.*

Evaluar y diagnosticar las altas capacidades intelectuales de esta alumna fue tarea de profesionales especializados como psicólogos, personal sanitario y el profesorado encargado de su educación, usando pruebas psicométricas como son el WISC-V (Escala de inteligencia Wechsler), MSCA (Escala de aptitudes y psicomotricidad) y CREA (Prueba de inteligencia creativa).

Posteriormente, el profesor-tutor y la familia comenzaron a observar que la alumna presentaba conductas sociales y emocionales de aislamiento, así como dificultad para socializarse, por lo que el equipo de orientación psicopedagógica creyó conveniente realizar un análisis de diagnóstico de estas necesidades para poder intervenir de forma adecuada. Para realizar este diagnóstico, se llevaron a cabo los siguientes pasos:

- ✚ Información escolar, a través de la recogida de información sobre su evaluación psicopedagógica, sus calificaciones escolares, de las pruebas que se elaboran en el centro, de la información escrita y oral que puedan proporcionar los profesores que trabajaron con la alumna años anteriores...
- ✚ Información familiar, a través de la recogida de información sobre las conductas que tiene la alumna en el ámbito familiar, sobre la preferencia de gustos e intereses, utilizando estrategias como la entrevista (ver ANEXO 1).
- ✚ Información social, para conocer el liderazgo y socialización de la alumna a través de la utilización de estrategias como cuestionarios, preguntas abiertas o un sociograma (ver ANEXO 2).
- ✚ Información personal, recabando información en auto informes con datos sobre los intereses de la alumna y su desarrollo en el área personal, escolar y las relaciones familiares, utilizando estrategias como una entrevista (ver ANEXO 3).

Después de las sesiones de evaluación y la entrevista con dicha alumna, la entrevista con familiares y la cooperación con el centro, se lleva a cabo la visualización de toda la información recogida. Seguidamente, se informa de los resultados a los padres y se redacta y se entrega un informe sociopsicopedagógico, en el caso en el que se solicite dicho informe. En función de la conclusión diagnóstica, se proporcionarán una serie de pautas y recomendaciones a los padres y se les explicará cómo sería la intervención con su hija.

### **3.2. Participantes.**

Esta propuesta de programa de intervención va dirigida a aquellos alumnos/as identificados mediante el protocolo de AA.CC, participando alumnos/as de un centro de Educación Infantil y Primaria con edades comprendidas entre los 4 y los 6 años, con la finalidad de trabajar aspectos emocionales y sociales en los que presenten mayores dificultades. Dicho programa se desarrollará en un colegio situado en el centro de la ciudad que cuenta con tres líneas de Infantil y otras tres de Primaria. Se destaca que la ratio por aula en Educación Infantil es de 20 a 25 alumnos/as y que 13 de los profesores totales del centro son especialistas en Educación Infantil y cuentan con un gabinete psicopedagógico.

El principal criterio de selección de los participantes es que estén identificados como AA.CC, como ya se ha comentado, es decir, alumnos/as que después de realizarles las pruebas psicométricas correspondientes se han clasificado en este grupo de alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.

La intervención se realizará especialmente con una alumna de 5 años, diagnosticada con altas capacidades intelectuales con dificultades para gestionar las emociones y para relacionarse con sus iguales. Pertenece a un aula compuesta por 22 alumnos/as, describiéndola como un aula con alumnos/as inquietos, bastante autónomos y cierta competitividad por terminar las tareas, por comprobar quién las realiza mejor, etc. En el ámbito académico, esta alumna destaca porque aprende mucho más rápido de lo que le corresponde por su edad cronológica, utiliza un vocabulario con estructuras lingüísticas complejas y es perfeccionista y autocrítica. Por su parte, en el ámbito social no entiende que sus compañeros/as no sepan responder a las preguntas que les formula y, por este motivo, pierde la paciencia con ellos, es competitiva en el aula y siempre quiere ser la protagonista en todas las tareas. En los momentos lúdicos, prefiere mantenerse al margen y jugar en solitario.

Por último, mencionar que esta propuesta no solamente se dirige a la alumna sino también a la familia, planteándose en dicha intervención una serie de actividades dirigidas al ámbito familiar para que desde ahí se dé respuesta a sus necesidades y se generalicen los conocimientos y técnicas aprendidas en el centro.

### **3.3. Instrumentos.**

Las técnicas e instrumentos que se emplearán para recoger los datos sobre el diagnóstico de necesidades serán los siguientes:

- A nivel social, utilizaremos el test sociométrico, el cual permite descubrir las

relaciones que se establecen entre los alumnos/as del aula. (ver ANEXO 4)

- A nivel emocional, se usarán las entrevistas realizadas a padres, profesor-tutor y a la propia alumna y el test de autoevaluación, el cual consiste en una evaluación que realiza la alumna acerca de sus emociones, valorando sus actuaciones y contando con unas bases para mejorar su desempeño. (ver ANEXO 5)

### **3.4. Procedimiento.**

La observación es la primera estrategia o instrumento diagnóstico en la detección de las necesidades de esta alumna. Es importante observarla tanto en el aula (observación estructurada) como en el recreo, puesto que éste es un espacio de formación no formal en el que se puede observar cómo la alumna resuelve las situaciones sociales, los conflictos con sus compañeros/as, sus preferencias con respecto a las actividades... (Martínez y Guirado, 2010). Esta tarea es realizada por el profesor-tutor o por el equipo de orientación del centro escolar, siendo lo más normal que éste último sea el encargado de dicha tarea.

Una vez que se considera que la alumna presenta indicios de poder poseer altas capacidades intelectuales, inmediatamente se informa a los orientadores/as del centro, los cuales serán los encargados de realizar la evaluación psicopedagógica.

Según Martínez y Guirado (2012) la evaluación psicopedagógica es el conjunto de actuaciones encaminadas a recoger, analizar y valorar la información sobre las condiciones personales del alumno/a, su interacción con el contexto escolar y familiar y su competencia curricular, con la finalidad de delimitar sus necesidades educativas y fundamentar la toma de decisiones.

Esta evaluación psicopedagógica debe ser multidimensional, cuantitativa y cualitativa, contextualizada y concebida como un proceso normalizado. Por ello, para realizar esta evaluación diagnóstica deberán participar los siguientes agentes (Rayo, 2001):

- La familia, por su contacto permanente con la alumna.
- El profesor-tutor, por su carácter de mediador y organizador de su aprendizaje.
- Otros profesores/as de la alumna.
- Los compañeros/as de clase y otras personas que se relacionen con ella.

La información recogida en esta evaluación se refiere a diferentes ámbitos,

siendo necesaria información relativa al desarrollo de la alumna para determinar lo que es capaz de hacer con respecto a los objetivos y contenidos de las diferentes áreas del currículo. Además, también necesitamos conocer su estilo de aprendizaje (cómo lo hace). Por último, es necesaria información en relación a su entorno, como es el contexto del aula y el contexto familiar.

Para poder llevar a cabo esta evaluación diagnóstica y recopilar toda esta información se utilizan diversos instrumentos. Por un lado, los instrumentos objetivos que utilizaremos serán pruebas estandarizadas como entrevistas, escalas e inventarios de detección dirigidas al profesorado y a la familia e instrumentos como test de inteligencia, test de creatividad y batería de aptitudes dirigidas a los profesionales de la orientación. Por otro lado, los instrumentos subjetivos serán la observación de la conducta de la alumna, los cuestionarios, la entrevista, el análisis de sus producciones escolares, test sociométrico y de autoevaluación y un sociograma.

Cuando se termine de recopilar toda la información, se da por finalizada la evaluación psicopedagógica y todos los aspectos evaluados se quedan reflejados en el informe psicopedagógico, el cual ayudará y facilitará el desarrollo de estrategias y metodologías para ofrecer una respuesta educativa adecuada a dicha alumna.

Por último, destacar que la alumna objeto de nuestro programa de intervención ya ha sido detectada como alumna que presenta altas capacidades intelectuales y dicha propuesta de intervención surge debido a la preocupación por parte de la familia y de su profesor-tutor por su estado socioemocional, siendo primordial recoger información de todos los contextos que rodean a la alumna y, en especial, de la propia alumna para detectar claramente las necesidades que pueda presentar en el área socioemocional a través de los diferentes instrumentos que se han nombrado con anterioridad.

### **3.5. Análisis de datos.**

Para realizar el análisis del diagnóstico será un análisis de tipo cualitativo y se realizará un estudio de la información recogida mediante las diferentes técnicas e instrumentos mencionados anteriormente (entrevista a la familia, al profesor-tutor, a la propia alumna y test sociométrico y de autoevaluación), así como también los datos recogidos en el informe sociopsicopedagógico, el cual detalla los resultados que aportan las diferentes pruebas de evaluación para hacer un diagnóstico antes de iniciar la propuesta. Este expediente registra la situación educativa y la evolución del alumnado a partir de la interacción con sus familiares, el profesorado, su grupo de iguales y con los

contenidos de aprendizaje, además de detallar las necesidades educativas que presentan y exponer el tipo de ayuda que necesitan para facilitar su progreso.

A través del análisis de los datos obtenidos se puede señalar que la alumna presenta dificultades para reconocer sus propias emociones y las de los demás, sin ser capaz de gestionarlas ni expresarlas; muestra una baja autoestima y un autoconcepto también bajo; se suele frustrar con facilidad; y le cuesta ponerse en el lugar del otro y relacionarse con sus iguales.

### ***3.6. Técnicas de recogida de información para la evaluación de resultados del programa.***

Por un lado, se realizará una evaluación inicial al comienzo del programa para conocer la situación socioemocional de la que parte la alumna. Igualmente, se volverá a realizar esta evaluación cuando se termine el programa para observar si se han producido cambios en su desarrollo. También se realizará una evaluación intermedia de todas las sesiones para conocer el nivel de logro de la alumna con las actividades que realiza en cada sesión. Para la persona que imparta el programa también realizará esta evaluación intermedia para posibles modificaciones posteriores, teniendo en cuenta lo que observe a nivel de aula.

Seguidamente, se describen con más detalle las evaluaciones mencionadas:

- Evaluación inicial: el método que se lleva a cabo para evaluar el impacto del programa consiste en un pre-test y un post-test. El principal objetivo es conocer la situación socioemocional de la que parte la alumna y, una vez realizada la intervención, observar los cambios y mejoras para comprobar la efectividad del programa. Para esta evaluación se va a aplicar al inicio y finalización del programa la técnica de la observación sistemática, la cual posibilita al observador (en este caso yo) la descripción de escenarios, situaciones y fenómenos usando los cinco sentidos y en una perspectiva de mirada activa, llevándose a cabo de manera organizada y planificada. El instrumento con el que se realizará dicha observación será un registro de observación del desarrollo socioemocional de la alumna, para que aprenda a autorregular sus emociones y sus conductas y, así, adquirir habilidades y estrategias que le permita identificar, manejar, valorar y actuar conforme a sus propios estados emocionales. (ver ANEXO 6)
- Evaluación intermedia: se refiere a la evaluación que se va haciendo en todas las sesiones, con el objetivo de valorar las actividades que se han

realizado en cada una de ellas y si ha habido inconvenientes o cuáles han resultado las más interesantes para la alumna. Se utilizará una hoja de registro del nivel de logro que se ha conseguido en base a los objetivos propuestos para la sesión (ver ANEXO 7). Además, el equipo docente también hará uso de registros anecdóticos para poder anotar cualquier incidencia o caso especial de la alumna.

- Evaluación final: en esta evaluación se empleará la misma técnica que en la evaluación inicial (observación sistemática), utilizando el mismo instrumento (registro de observación del desarrollo socioemocional) con el objetivo de poder comparar posibles cambios (ver ANEXO 6). La observación por sí misma representa una de las formas más sistematizadas y lógicas para el registro visual y verificable de lo que se pretende conocer. Se utilizan los sentidos para describir, analizar o explicar algún hecho, objeto o fenómeno desde una forma participante, no participante, estructurada o no estructurada.

Por otra parte, para evaluar el programa de intervención se realizarán varias hojas de observación de forma que se pueda comprobar si se están cumpliendo los objetivos específicos propuestos para dicho programa (ver ANEXO 8). También se pasará un cuestionario destinado a la familia para que den su punto de vista acerca del mismo y, así, se pueda mejorar para futuras intervenciones y también para detectar posibles debilidades o nuevas necesidades. Este cuestionario tendrá preguntas sobre cómo ve la familia la evolución de la alumna, fijándose si a la hora de hacer las actividades tiene actitudes frustrantes, si respeta a los demás, si identifica sus propias emociones y las de los demás, etc. (ver ANEXO 9)

### **3.7. Análisis de datos de la evaluación del programa de intervención.**

Con respecto al análisis de los datos de la evaluación del programa de intervención, al no ser aplicado dicho programa, no se puede hacer un análisis de la información obtenida en los diferentes instrumentos para comparar el antes, el durante y el después y comprobar si se han logrado los objetivos propuestos para la alumna.

#### 4. Programa de intervención.

##### 4.1. Objetivos de la intervención.

El objetivo general del programa de intervención es favorecer el desarrollo de habilidades sociales y emocionales en una alumna de 5 años de edad con necesidades específicas de apoyo educativo por presentar altas capacidades intelectuales para mejorar su inclusión dentro del aula. Este objetivo general comprende una serie de objetivos específicos, como son los siguientes:

1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.
2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.
3. Aprender a tolerar la frustración.
4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.

##### 4.2. Acciones y actuaciones que desarrollar.

A continuación, se proponen una serie de actividades flexibles, con una secuencia lógica, de simple a complejo, comenzando a trabajar lo más sencillo de las habilidades como es reconocer las emociones propias y las de los otros, hasta interiorizar habilidades como la empatía y adquirir habilidades sociales que faciliten la relación con el grupo de iguales. De esta forma, se conseguirá el desarrollo integral de nuestra alumna con altas capacidades intelectuales.

**Tabla 1.**

Actividades propuestas para la sesión 1

SESIÓN 1		
ACTIVIDAD 1		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
¿Cómo te sientes?	10 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	Tarjetas con caras expresando emociones.
OBJETIVO ESPECÍFICO		
1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias		

emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.		
<b>DESCRIPCIÓN</b>		
<p>Esta actividad se realiza para trabajar emociones como la alegría, tristeza, enfado, sorpresa, miedo, rabia y calma para que la alumna aprenda a distinguir las. Para ello, se realiza un “memory”, es decir, la alumna deberá coger las tarjetas y observarlas para, después, darle la vuelta a las mismas y barajarlas.</p> <p>Seguidamente, la alumna tendrá que levantar dos tarjetas con caras que expresen la misma emoción y decir qué emoción es la que está representada en la tarjeta.</p> <p>Por último, la alumna dirá si alguna vez ha sentido esa emoción y le pediremos que nos lo cuente. (ver ANEXO 10)</p>		
<b>ACTIVIDAD 2</b>		
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>		<b>DURACIÓN</b>
Diferentes emociones para diferentes situaciones		20 minutos
<b>RECURSOS</b>	<b>ESPACIALES</b>	<b>MATERIALES</b>
	Aula de apoyo a la integración.	Tarjetas con caras expresando emociones.
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>		
1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.		
<b>DESCRIPCIÓN</b>		
<p>En esta actividad nos basaremos en situaciones cotidianas de su vida para saber qué siente en cada momento. Para ello, la alumna tendrá que levantar la tarjeta con la cara que se corresponda a la emoción que ella siente en la situación presentada (ver ANEXO 11). Algunas de estas situaciones serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “Vas al parque y no hay ningún niño/a con el que jugar, ¿cómo te sientes?”</li> <li>○ “Te cuesta realizar una actividad en clase, ¿cómo te sientes?”</li> <li>○ “Ves a un compañero/a llorar durante el recreo, ¿cómo te sientes?”</li> <li>○ “A tu compañero/a le cuesta realizar una actividad que tú ya has terminado, ¿cómo te sientes?”</li> <li>○ “Imagina que hay un monstruo dentro del armario, ¿cómo te sientes?”</li> <li>○ “Es tu cumpleaños y te han organizado una fiesta con todos tus amigos/as, ¿cómo te sientes?”</li> <li>○ “Estás en casa y está muy oscuro, ¿cómo te sientes?”</li> <li>○ “Estás en la playa y aparece un delfín, ¿cómo te sientes?”</li> </ul>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>○ “Crees que hay un monstruo en tu habitación y llamas a tus padres y acuden a tu cuarto, ¿cómo te sientes?”</li> <li>○ “Te cuesta realizar una actividad en clase, ¿cómo te sientes?”</li> <li>○ “Estás llorando durante el recreo y un compañero te tranquiliza, ¿cómo te sientes?”</li> </ul>		
<b>ACTIVIDAD 3</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN
Los sentimientos de los demás son importantes		20 minutos
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	Tarjetas con caras expresando emociones.
OBJETIVO ESPECÍFICO		
1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.		
DESCRIPCIÓN		
<p>Esta actividad se realizará igual que la anterior pero, en este caso, se trabaja qué es lo que piensa o cree la alumna que sienten las demás personas en determinadas situaciones. Para ello, tendrá que darle la vuelta a la tarjeta con la cara que exprese la emoción que ella cree que sienten los demás en las situaciones planteadas (ver ANEXO 11). Algunas de ellas serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “No jugó en el recreo porque nadie quiso jugar con él, ¿cómo crees que se sintió?”</li> <li>○ “No terminó la actividad porque no sabía cómo se hacía, ¿cómo crees que se sintió?”</li> <li>○ “Nadie le ayudó a hacer una tarea y pidió ayuda a sus compañeros/as, ¿cómo crees que se sintió?”</li> <li>○ “Terminó el primero la actividad porque se le dio muy bien, ¿cómo crees que se sintió?”</li> <li>○ “Anoche Marcos no pudo dormir porque soñó con un monstruo, ¿cómo crees que se sintió?”</li> <li>○ “La madre de Paula la recibió en casa después del colegio con una tarta de chocolate, ¿cómo crees que se sintió?”</li> <li>○ “Estaba muy oscuro y aunque llamó a sus padres no le encendieron la luz, ¿cómo crees que se sintió?”</li> <li>○ “Encontró a su padre en el centro comercial después de estar un rato</li> </ul>		

<p>buscándolo, ¿cómo crees que se sintió?”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “Nadie le ayudó a hacer una tarea y pidió ayuda a sus compañeros/as pero no lo quisieron ayudar, ¿cómo crees que se sintió?”</li> </ul>
---

**Tabla 2.**

Actividades propuestas para la sesión 2

SESIÓN 2		
ACTIVIDAD 4		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
El monstruo colorido	10 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	Cuento “El monstruo colorido”.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
DESCRIPCIÓN		
<p>Esta actividad se realiza para contar la historia del cuento titulado “El monstruo colorido”. La historia de este monstruo consiste en que no sabe qué le ocurre porque no es capaz de ponerle nombre a las emociones que siente. Para darle solución, se leerá el cuento y se analizará, con el objetivo de entender qué es lo que le sucede a este monstruo de colores.</p>		
ACTIVIDAD 5		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
¿Sentimos las mismas emociones en diferentes situaciones?	20 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	Monstruo de las diferentes emociones.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas,</p>		

gestionarlas y expresarlas.

4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.

#### DESCRIPCIÓN

Esta actividad será grupal y, para desarrollarla, dividiremos la clase en grupos de cinco miembros. Una vez divididos, le entregamos a cada grupo un monstruo diferente (ver ANEXO 12) que expresa cada una de las emociones aprendidas en actividades anteriores. Después, se procede a explicar una situación determinada para abrir un debate en el que los alumnos deberán decir cuáles son las emociones que sienten ante esas situaciones y también deberán argumentar sus respuestas. Algunas de las situaciones serán las siguientes:

- “Carmen hoy cumple seis años y le han hecho una fiesta sorpresa, ¿cómo se sentirá?”
- “Es de noche y la madre de Juan está contándole un cuento, ¿cómo se sentirá Juan?”
- “Lola está en el supermercado con su padre y, de repente, no lo encuentra ¿cómo se sentirá?”
- “Un niño le ha quitado a Silvia el bocadillo en el patio del recreo, ¿cómo se sentirá?”

#### ACTIVIDAD 6

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN	
El termómetro de las emociones		10 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES		MATERIALES
	Aula ordinaria.		Mural para pegar los diferentes tipos de monstruos.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS			
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>			
DESCRIPCIÓN			
<p>Previamente a la realización de esta actividad, debemos crear un mural en el que se dibujará un monstruo del color que le corresponda para representar cada tipo de</p>			

<p>emoción con el nombre escrito debajo del dibujo del monstruo (ver ANEXO 13). Posteriormente, se le explicará al alumnado dicho mural y se les pedirá que se levanten para explicar qué emoción sienten en ese preciso momento, con el objetivo de colocar su pinza en dicha emoción. Esta actividad se prolongará en el tiempo, es decir, los alumnos/as podrán cambiar la pinza con su nombre en cualquier momento del día según sus emociones y en diferentes momentos se trabajará por qué su pinza está colocada en esa emoción.</p>		
<b>ACTIVIDAD 7</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN
La ruleta mágica		10 minutos
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	Ruleta con las diferentes emociones.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
DESCRIPCIÓN		
<p>Para esta actividad se utilizará la ruleta que, anteriormente, hemos elaborado (ver ANEXO 14) en la que aparecen los monstruos representando las diferentes emociones. Cada alumno/a, sin que sus compañeros/as lo vean, deberá girar la ruleta y, mediante mímica, deberá representar la emoción que le ha tocado y sus compañeros/as tendrán que adivinar de qué emoción se trata.</p>		

**Tabla 3.**

Actividades propuestas para la sesión 3

<b>SESIÓN 3</b>		
<b>ACTIVIDAD 8</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN
¿Cómo te ves a ti misma?		20 minutos
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	Folios y colores.

OBJETIVO ESPECÍFICO		
2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.		
DESCRIPCIÓN		
En esta actividad se le pide a la alumna que reflexione sobre cómo se ve a sí misma y que, después, lo represente dibujando. Tiene que plasmar sobre el folio tres dibujos diferentes donde se representen tres cosas buenas que piense sobre ella y tres cosas malas o que no le gusten de ella. Seguidamente, la alumna y yo comentaremos esos dibujos y debatiremos cómo puede mejorar esos aspectos.		
<b>ACTIVIDAD 9</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN
¿Cómo te ven las personas de tu alrededor?		20 minutos
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	Folios y colores.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.		
2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.		
DESCRIPCIÓN		
En esta actividad haremos lo mismo que en la anterior pero, en lugar de explicar cómo se ve a sí misma, en este caso, tendrá que plasmar en el folio cómo piensa ella que las personas de su alrededor la ven o qué es lo que piensan de ella y deberá argumentar por qué tiene esos pensamientos. Aprovecharemos esta actividad para relacionarla con las emociones aprendidas en sesiones anteriores y ver cómo se siente la alumna dependiendo de la visión que tienen los demás sobre ella.		
<b>ACTIVIDAD 10</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN
Juntos formamos un gran equipo		10 minutos
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	Piezas del puzle con las imágenes de los compañeros/as de la clase.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>
DESCRIPCIÓN
<p>Para realizar esta actividad, le proporcionamos a la alumna una pieza de puzle en la que estará pegada una foto suya y se le preguntará qué piezas faltarían para completar el puzle (ver ANEXO 15). Seguidamente, se le ofrece el resto de piezas con las fotos de los demás compañeros/as para que comprenda que necesita todas las piezas para completar el puzle y, de esta forma, que la alumna entienda que se necesita siempre contar con todos los compañeros/as, comprender sus emociones, ver las cosas buenas que los caracteriza, etc. A medida que la alumna vaya encajando cada pieza del puzle, deberá mirar la foto que está pegada en cada pieza y decir un aspecto positivo de ese compañero/a y otro aspecto negativo.</p>

**Tabla 4.**

Actividades propuestas para la sesión 4

SESIÓN 4		
ACTIVIDAD 11		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
Nuestro amigo Peluche	10 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	Peluche que sea la mascota de la clase.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
<p>2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
DESCRIPCIÓN		
<p>En esta actividad se reúne a los alumnos/as en asamblea para presentarle a la mascota de la clase. La dinámica que se llevará a cabo será que cada semana un alumno/a se llevará la mascota a casa y tendrá que hacer una actividad con ella para después, cuando la devuelva al aula, explicar qué ha hecho con ella, a dónde</p>		

ha ido, cómo se ha sentido, etc. El objetivo es que el alumnado se sienta protagonista de su propio aprendizaje.

### ACTIVIDAD 12

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN
Palabras bonitas		20 minutos
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	Cartulina y rotuladores.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.
2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.

#### DESCRIPCIÓN

En esta actividad se sienta al alumnado en asamblea para recordar aquellas palabras afectuosas que escuchan o les dicen día a día en casa, en el colegio o en la calle. También dirán quién se las dicen, si les gusta o les disgusta y el por qué. Después de la asamblea, se realiza un mural con todas las palabras que hayan dicho y se pega en una pared del aula para recordar todas esas palabras bonitas.

### ACTIVIDAD 13

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN
Las personas más importantes		20 minutos
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	Foto de la familia.

#### OBJETIVO ESPECÍFICO

4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.

#### DESCRIPCIÓN

Antes de realizar esta actividad en el aula, se les pide a los padres que lleven al colegio una fotografía de su familia. El día que se lleve a cabo la actividad en el aula, cada alumno/a deberá explicar de quién se trata las personas que se ven en la foto, qué lugar ocupan en su vida, si son importantes para ellos...

**Tabla 5.**

Actividades propuestas para la sesión 5

SESIÓN 5		
ACTIVIDAD 14		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
Resumen del día de hoy	30 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	Hoja con el diario del día.
OBJETIVO ESPECÍFICO		
2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.		
DESCRIPCIÓN		
Esta actividad consistirá en la expresión, por parte de la alumna, del resumen de su día, tanto en el colegio, como en su casa o en la calle. Para ello, contará con una hoja (ver ANEXO 16) donde señalará las acciones que ella cree que ha realizado correctamente, el momento en el que mejor se ha sentido y si ha habido algún momento durante el día en el que se haya sentido mal. Por último, dialogaremos todo lo que la alumna haya expresado.		
ACTIVIDAD 15		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
Una caja sorprendente	20 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	Caja de cartón con un espejo dentro.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas. 2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.		
DESCRIPCIÓN		
Esta actividad comienza hablando sobre lo que hemos aprendido en la anterior sesión. A continuación, se coloca una caja encima de la mesa de la alumna y se le dice que la caja guarda en su interior a una persona muy importante e imprescindible en el mundo. Después, se le pregunta sobre quién cree ella que puede ser esa persona tan importante y argumentará su respuesta. Una vez se haya dialogado, le preguntaremos si quiere ver quién es esa persona tan importante que está guardada en la caja, dándose cuenta cuando la abra que es		



ella misma al verse reflejada en el espejo que contiene la caja.

**Tabla 6.**

Actividades propuestas para la sesión 6

SESIÓN 6		
ACTIVIDAD 16		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
La silla alegre	10 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	Silla y música.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
<p>2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
DESCRIPCIÓN		
<p>Esta actividad se desarrolla como el juego de la silla, pero con la peculiaridad de que en este caso estará sentado en el centro un único alumno/a y el resto de compañeros/as bailará alrededor del mismo. Cuando la música se pare, el compañero/a que esté situado en frente del alumno/a sentado deberá decirle un aspecto positivo sobre él.</p>		
ACTIVIDAD 17		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
Definimos a un compañero/a	20 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	Papel y lápiz.
OBJETIVO ESPECÍFICO		
<p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
DESCRIPCIÓN		
<p>En esta actividad se le pide a un alumno/a que coja al azar de una bolsa un papel en el que está escrito el nombre de un compañero/a de clase. Después, le pediremos que con el nombre que le ha tocado diga una palabra positiva que</p>		

empiece por cada una de las letras que componen el nombre. Por ejemplo, Carla: cariñosa, alegre, risueña, lista y amigable.		
<b>ACTIVIDAD 18</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN
Creamos una tela de araña		20 minutos
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	Ovillo de lana.
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
<b>DESCRIPCIÓN</b>		
<p>Esta actividad comienza con la explicación de la maestra, la cual se atará el ovillo de lana a un dedo y explicará que el alumno/a que posea el ovillo será el único que tiene la palabra. Seguidamente, comenzará a contar al alumnado alguna experiencia especial que haya vivido, explicando las emociones que sintió en esa experiencia. Cuando la maestra termine de hablar, le tirará el ovillo de lana al alumno/a que prefiera para que cuente su historia y así sucesivamente hasta que todos los alumnos/as hayan tenido el ovillo en la mano. De esta forma, se creará una red de lana y se demostrará que para que esta red se forme es necesaria la participación de todos.</p>		

**Tabla 7.**

Actividades propuestas para la sesión 7

<b>SESIÓN 7</b>		
<b>ACTIVIDAD 19</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN
Sé cómo calmarme		10 minutos
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	No se requiere material.
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>		

<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>3. Aprender a tolerar la frustración.</p>		
<b>DESCRIPCIÓN</b>		
<p>Con el desarrollo de esta actividad se pretende enseñar a la alumna a combatir su frustración. Para conseguirlo, se le proponen algunos tips para ponerlos en práctica cuando sienta esta emoción.</p>		
<b><u>ACTIVIDAD 20</u></b>		
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>		<b>DURACIÓN</b>
Botella relajante		20 minutos
<b>RECURSOS</b>	<b>ESPACIALES</b>	<b>MATERIALES</b>
	Aula de apoyo a la integración.	Botella de plástico, bolas de colores, purpurina y agua.
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>3. Aprender a tolerar la frustración.</p>		
<b>DESCRIPCIÓN</b>		
<p>Para desarrollar esta actividad se elaborará una botella relajante para que le sirva a la alumna en los momentos en los que comience a sentir emociones negativas que le perjudiquen a ella y al resto de sus compañeros/as. Se pretende conseguir que la alumna agite la botella en esos momentos para volver a un estado de calma. La botella contendrá purpurina del color que más le guste, bolitas de colores y agua. Por último, se decora la botella al gusto de la alumna y se le explica cómo y en qué casos debe utilizarla.</p>		
<b><u>ACTIVIDAD 21</u></b>		
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>		<b>DURACIÓN</b>
El semáforo		20 minutos
<b>RECURSOS</b>	<b>ESPACIALES</b>	<b>MATERIALES</b>
	Aula de apoyo a la integración.	No se precisa material.
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas,</p>		

gestionarlas y expresarlas.

3. Aprender a tolerar la frustración.

#### DESCRIPCIÓN

En esta actividad nos sentaremos con la alumna y dialogaremos sobre las rabietas, es decir, cómo reacciona cuando suceden y por qué lo hace, para después decirle qué es lo mejor que puede hacer ante una situación similar. Tras esto, se comienza a explicar en qué consiste la técnica. Lo primero que se hace cuando nos enfrentemos a una situación así es detenernos, igual que un coche se detiene cuando llega a la altura de un semáforo que está en rojo. Una vez parados, podemos pensar sobre la situación (el semáforo está en amarillo) para reflexionar sobre la misma y, en último lugar, ponerle solución (semáforo en verde) para continuar con la marcha.

**Tabla 8.**

Actividades propuestas para la sesión 8

SESIÓN 8		
ACTIVIDAD 22		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
Tiempo fuera positivo	20 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	Objetos que cada alumno/a traiga, sillas, cojines y cuentos.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>3. Aprender a tolerar la frustración.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
DESCRIPCIÓN		
<p>En esta actividad se elaborará el rincón de la tranquilidad, al cual los alumnos/as acudirán para relajarse o calmarse cuando estén enfadados, estresados, nerviosos o sientan rabia. Este rincón lo decorarán entre todos juntos, aportando cada</p>		

alumno/a algo suyo para que lo perciban como un lugar seguro donde poder sentirse tranquilos cada vez que vayan. Así, se le pide al alumnado que lleven al aula algún objeto personal que les gustaría encontrar cuando visiten el rincón y tendrán que explicar por qué quieren que pertenezca al mismo.

### **ACTIVIDAD 23**

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN	
Los sombreros opuestos		30 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES	
	Aula ordinaria.	Sombreros de papel de periódico.	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS			
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>3. Aprender a tolerar la frustración.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>			
DESCRIPCIÓN			
<p>En esta actividad se necesita un alumno/a voluntario para ponerle uno de los sombreros y éste deberá escoger a otro compañero/a para ponerle el otro sombrero. Una vez realizado, el alumno/a que ha sido elegido por el alumno/a voluntario deberá gesticular todo lo contrario a lo que gesticula el alumno/a voluntario. Si el alumno/a elegido falla o se confunde, se eliminarán los dos y comenzará a jugar otra pareja. Con esta actividad se pretende hacer ver al alumnado que, a pesar de que hay personas que no nos gustan su forma de comportarse o con las que no estamos de acuerdo, hay que respetar y no podemos enfadarnos ni frustrarnos.</p>			

**Tabla 9.**

Actividades propuestas para la sesión 9

SESIÓN 9		
ACTIVIDAD 24		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
Autocontrol	20 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	No se precisan materiales.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>3. Aprender a tolerar la frustración.</p>		
DESCRIPCIÓN		
<p>Para esta actividad se le propone a la alumna una serie de situaciones en las que, normalmente, se frustraría y qué podría hacer para que no crezca ese sentimiento de frustración. Algunas situaciones serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “Estás en clase y por más que realizas el ejercicio no te sale y te empiezas a enfadar, ¿qué puedes hacer para volver a un estado de calma?”</li> <li>○ “Hoy quieres merendar un sándwich pero tu madre te tiene preparada una fruta pero a ti no te apetece, ¿qué puedes hacer para volver a un estado de calma?”</li> <li>○ “En el recreo un niño te ha quitado la pelota y no te deja jugar y le quieres pegar, ¿qué puedes hacer para volver a un estado de calma?”</li> </ul>		
ACTIVIDAD 25		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
Un minuto para ganar	30 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	Vasos y objetos de diferentes colores que se puedan clasificar.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p>		

3. Aprender a tolerar la frustración.
<b>DESCRIPCIÓN</b>
Para esta actividad se utilizarán diferentes objetos de diversos colores. La alumna tendrá un minuto para clasificar el objeto según su color, forma o tamaño. La finalidad de esta actividad es que la alumna comprenda que, aunque no sea posible llevar a cabo la actividad como se ha planeado, no podemos rendirnos sino que hay que seguir intentándolo. De esta manera, aprenderá a controlar su frustración y transformarla en perseverancia.

**Tabla 10.**

Actividades propuestas para la sesión 10

SESIÓN 10		
ACTIVIDAD 26		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
Puzle despiezado	20 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	Puzle con una pieza de otro.
OBJETIVO ESPECÍFICO		
3. Aprender a tolerar la frustración.		
DESCRIPCIÓN		
La finalidad de esta actividad es observar cómo reaccionan los alumnos/as cuando descubren que el puzle nunca podría completarse. Para ello, se divide la clase en grupos de cinco alumnos/as con un puzle para cada grupo. Después, se les pedirá que entre todos conformen el puzle y cuando lo terminen levanten la mano. La misión será observar la actitud de los alumnos/as cuando ningún grupo consiga armar el puzle, puesto que hay una pieza que no encaja. Un vez se den cuenta, haremos una asamblea para preguntarles qué ha pasado, cómo se han sentido, qué creen que pasó...De esta forma, se dialoga sobre sus actitudes y la forma en la que asumen los retos.		
ACTIVIDAD 27		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
Juego contrario	30 minutos	
	ESPACIALES	MATERIALES

<b>RECURSOS</b>	Aula ordinaria.	No necesitamos materiales.
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>		
3. Aprender a tolerar la frustración.		
<b>DESCRIPCIÓN</b>		
<p>En esta actividad se eligen a dos capitanes para realizar una competición en la cual el equipo que responda correctamente a la pregunta pasará a la siguiente pero el equipo que responda de forma errónea tendrá el privilegio de elegir a un nuevo jugador para integrarlo en su grupo, de tal forma que tiene más posibilidades de encontrar la respuesta correcta al ir construyendo un equipo cada vez mayor con el que poder ayudarse entre ellos. Como se observa, la dinámica de este juego funciona al revés a todo tipo de juegos, ya que el que más errores comete es el que más miembros va integrando en su equipo. Una vez terminado el juego, se llevará a cabo una asamblea. La finalidad de esta actividad es ayudar al alumnado a entender que equivocarse no es nada malo y que, a veces, nos ayuda a aprender.</p>		

**Tabla 11.**

Actividades propuestas para la sesión 11

<b>SESIÓN 11</b>		
<b>ACTIVIDAD 28</b>		
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>DURACIÓN</b>	
Caras emocionales	25 minutos	
<b>RECURSOS</b>	<b>ESPACIALES</b>	<b>MATERIALES</b>
	Aula de apoyo a la integración.	Imágenes de caras con diferentes emociones.
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
<b>DESCRIPCIÓN</b>		
En esta actividad se le muestra a la alumna diferentes imágenes de caras que		



expresan distintas emociones (ver ANEXO 17). Después, se le realizan las siguientes preguntas:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué piensas que le puede ocurrir?</li> <li>- ¿Cómo crees que se está sintiendo?</li> <li>- ¿Qué crees que le ha sucedido?</li> <li>- ¿Qué crees que está pensando?</li> <li>- En una situación similar, ¿te hubieses sentido igual que él?</li> <li>- ¿De qué forma se le podría ayudar?</li> </ul>		
<b>ACTIVIDAD 29</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN
Ponerse en el lugar de los demás		25 minutos
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	Ropa para disfrazarse.
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
<b>DESCRIPCIÓN</b>		
<p>En esta actividad se usarán diferentes disfraces para ponernos en el lugar de los demás. Para ello, se le cuenta a la alumna un momento imaginario por el que está atravesando un personaje ficticio y tendrá que explicar cómo cree ella que se puede sentir este personaje en determinadas situaciones. De esta forma, se intenta conseguir que la alumna comprenda el significado de tener empatía con los demás y lo pueda llevar a la práctica.</p>		

**Tabla 12.**

Actividades propuestas para la sesión 12

<b>SESIÓN 12</b>		
<b>ACTIVIDAD 30</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN
Por cuatro esquinitas de nada		20 minutos
	ESPACIALES	MATERIALES

<b>RECURSOS</b>	Aula ordinaria.	Cuento “Por cuatro esquinitas de nada”.
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
<b>DESCRIPCIÓN</b>		
<p>Esta actividad se lleva a cabo para leer el cuento titulado “Por cuatro esquinitas de nada”, que trata de un personaje llamado Cuadradito que le gustaría jugar en casa de sus vecinos llamados los Redonditos, pero Cuadradito no cabe por la puerta de sus vecinos, puesto que es redonda. Para darle solución al problema, entre todos buscarán la solución para que Cuadradito pueda entrar en la casa y poder jugar con todos los Redonditos. Tras la lectura, se habla sobre el cuento y se le formulan estas preguntas a los alumnos/as:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo creéis que se podía sentir Cuadradito al no poder entrar a jugar a la casa de los Redonditos?</li> <li>- ¿Cuál era el motivo por el que Cuadradito no podía entrar en la casa?</li> <li>- ¿Qué hicieron los Redonditos para ayudar a Cuadradito?</li> </ul>		
<b><u>ACTIVIDAD 31</u></b>		
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>		<b>DURACIÓN</b>
Nos convertimos en Cuadradito		30 minutos
<b>RECURSOS</b>	<b>ESPACIALES</b>	<b>MATERIALES</b>
	Aula ordinaria.	Disfraz de Cuadradito y puerta de la casa grande.
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>		
<p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
<b>DESCRIPCIÓN</b>		
<p>Para esta actividad, los alumnos/as se disfrazarán de Cuadradito para ponerse en su lugar. Después, tendrán que intentar pasar por la puerta redonda de la casa de los Redonditos. Con esta actividad se persigue que el alumnado exprese las diferentes emociones que experimentan cuando no pueden lograr o conseguir lo</p>		

que se proponen.

**Tabla 13.**

Actividades propuestas para la sesión 13

SESIÓN 13		
ACTIVIDAD 32		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
Aprendo estilos comunicativos	50 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	Pizarra digital o tradicional.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
DESCRIPCIÓN		
<p>En esta actividad se le explica a la alumna el significado de la asertividad. A continuación, dibujamos en la pizarra tres columnas correspondientes a un caracol (pasividad), un tigre (agresividad) y un ser humano (asertividad). Después, se le dirán frases que debe colocar en una de las tres columnas según crea ella que ha podido decirlo. Algunas de estas frases serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo que piensen los demás le da igual.</li> <li>- Siempre dice que sí.</li> <li>- Sabe escuchar a los demás.</li> <li>- Expone lo que piensa respetando la opinión de los demás.</li> <li>- Insulta, amenaza y humilla.</li> <li>- Dice lo que piensa sin miedo a las represalias.</li> <li>- Trata de manipular a los demás.</li> </ul> <p>Una vez rellenas las columnas de la pizarra, se reflexiona con la alumna sobre cómo piensa ella que deberían ser estos personajes y que deberían hacer para</p>		

considerarse personas asertivas.
----------------------------------

**Tabla 14.**

Actividades propuestas para la sesión 14

SESIÓN 14		
ACTIVIDAD 33		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
Buenos y malos	10 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	No se precisa material.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
DESCRIPCIÓN		
<p>En esta actividad se le recuerda al alumnado el concepto de “asertividad” para, seguidamente, comenzar con la actividad. El objetivo de la misma es que los alumnos/as expresen sus sentimientos desde el respeto. Para ello, se hace una asamblea y se le pide a cada uno que nos cuente una cosa que le gusta del colegio y otra que no le gusta en absoluto. Después, se reflexiona sobre lo que se ha comentado y la importancia que tiene el decir con respeto lo que no nos gusta.</p>		
ACTIVIDAD 34		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
El cuento atado	40 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	No se necesita material.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas,</p>		

<p>gestionarlas y expresarlas.</p> <p>2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>
<b>DESCRIPCIÓN</b>
<p>En esta actividad se le va presentando a los alumnos/as determinadas situaciones y deberán continuar la frase con lo que ellos quieran según lo que sientan o lo que se les ocurra en ese momento. Por ejemplo, se comienza la frase diciendo: “Aquel día, María no quería salir de casa porque tenía mucho miedo porque...” (dejamos que el alumno/a explique por qué puede tener miedo); “En ese momento salió de la caja un payaso que le hizo...” (dejamos que el alumno/a continúe la frase con lo que quiera expresar). De esta forma y sin que se den cuenta, expondrán sus sentimientos de una forma divertida.</p>

**Tabla 15.**

Actividades propuestas para la sesión 15

SESIÓN 15		
ACTIVIDAD 35		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
Tabla de elogios	50 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	Tabla para completar.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
<p>2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
DESCRIPCIÓN		
<p>Esta actividad consiste en recopilar elogios que la alumna le haya dicho a algún compañero/a de clase o a algún familiar. Para llevar a cabo esta recopilación, se utilizará una tabla (ver ANEXO 18) donde se apuntará la reacción y actitud que mostró la persona que recibió dicho elogio y también se recogerá la sensación o</p>		

emoción que experimentó la alumna al decirlo.
---

**Tabla 16.**

Actividades propuestas para la sesión 16

SESIÓN 16		
ACTIVIDAD 36		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
Mi amigo	10 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	No necesitaremos materiales.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
<p>2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>		
DESCRIPCIÓN		
<p>En esta actividad nos sentamos en asamblea y se le pide al alumnado que cierre los ojos y siga las instrucciones siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cerrad los ojos y pensad en un compañero/a de clase que no consideréis tan amigo vuestro y obsérvalo, ¿cómo es?</li> <li>- Ahora imaginad que juegan con él, ¿a qué les gustaría jugar con él?</li> <li>- Ahora coged a este amigo/a de la mano y despediros.</li> <li>- Por último, abrid los ojos.</li> </ul> <p>Tras esto, se le pregunta a los alumnos/as qué significado tiene para ellos ser amigos/as, qué cosas se pueden hacer juntos, qué les gusta de ellos, etc.</p>		
ACTIVIDAD 37		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
Salvar a los nuestros	40 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	Cartones que representen los barcos y aros para los botes.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		

2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.
4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.
<b>DESCRIPCIÓN</b>
Esta actividad consiste en la simulación de estar sobre un barco que se está hundiendo. Los aros colocados alrededor del barco simulan los botes salvavidas, en los que sólo se podrán montar los alumnos/as que vayan eligiendo entre todos. Por ejemplo, si se dice “Los botes salvan a cinco personas”, solamente podrán montarse en los botes salvavidas cinco alumnos/as en cada uno. Cuando se eliminen todos los alumnos/as nos sentamos en asamblea para reflexionar sobre lo sucedido. Se le pregunta al alumnado cómo se han sentido al ver que no podían salvar a todos sus amigos, qué sintieron cuando no pudieron ser salvados o encontrar un lugar en alguno de los botes.

**Tabla 17.**

Actividades propuestas para la sesión 17

SESIÓN 17		
ACTIVIDAD 38		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN	
El muñeco de nieve	25 minutos	
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	Folios y colores.
OBJETIVO ESPECÍFICO		
4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.		
DESCRIPCIÓN		
En esta actividad la alumna dibujará la silueta de un muñeco de nieve. Después, se le pide que dibuje aquellas prendas que necesita el muñeco de nieve para no pasar frío. Cuando lo termine, se reflexiona sobre el dibujo realizado y se le dice que argumente por qué le ha dibujado cada una de esas prendas. De esta forma, se intenta que la alumna consiga ponerse en el lugar del muñeco puesto que está		

reflexionando sobre lo que necesita y el por qué.		
<b>ACTIVIDAD 39</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN
Si no hubiese...		25 minutos
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula de apoyo a la integración.	No necesitamos materiales.
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>		
4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.		
<b>DESCRIPCIÓN</b>		
En esta actividad se le propone a la alumna que se ponga en el lugar de los personajes que se le dice y piense qué pasaría si ellos no estuvieran. Por ejemplo, le diríamos frases como las siguientes:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ “¿Cómo sería un día si no hubiese médicos?”</li> <li>○ “¿Cómo sería un día si no hubiese bomberos?”</li> <li>○ “¿Cómo sería un día si no hubiese niños?”</li> <li>○ “¿Cómo sería un día si no hubiese maestros?”</li> <li>○ “¿Cómo sería un día si no hubiese juguetes?”</li> </ul>		

**Tabla 18.**

Actividades propuestas para la sesión 18

<b>SESIÓN 18</b>		
<b>ACTIVIDAD 40</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		DURACIÓN
Cadena de cumplidos		50 minutos
RECURSOS	ESPACIALES	MATERIALES
	Aula ordinaria.	No necesitaremos materiales.
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>		
2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.		
4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una		



respuesta asertiva.
<b>DESCRIPCIÓN</b>
<p>En esta actividad se comienza hablando sobre lo que el alumnado entiende por la palabra “cumplido”, enseñando a raíz de esto la importancia que tiene tratar bien a los demás. También se le dirá si les agrada cuando los demás reconocen las acciones que suelen hacer bien o cuando muestran un buen comportamiento. Seguidamente, nos colocamos en asamblea para ir comentando al compañero/a que tenemos sentado a nuestro lado aspectos positivos que lo caracterizan y algo que haya realizado bien en el día.</p>

Con la finalidad de que la alumna consiga un desarrollo integral, como se ha mencionado anteriormente, se realizará una reunión explicativa para informar a los padres de lo que se va a trabajar con la alumna y se les ofrece una serie de pautas. Algunas de ellas serán:

- Concienciar emocionalmente a los padres, es decir, han de ser conscientes de sus emociones, de lo que sienten y saber expresarlo, siendo esta pauta la más importante puesto que los niños utilizan a sus padres como modelo.
- Ayudar a la alumna a gestionar sus propias emociones, es decir, ayudarle a detectar cómo se siente, qué es lo que le ha hecho sentirse así y cómo puede solucionarlo.

Tras la reunión, se le proponen juegos didácticos a través de los que podrán trabajar de manera lúdica y divertida en casa. Se considera que estos juegos trabajados en casa y con sus padres la alumna no los ve como una obligación al igual que las tareas del colegio, sino como una situación divertida con su familia. De esta forma, se estrecharán lazos entre ellos y se fomentará el desarrollo integral de la alumna.

### Tabla 19.

Actividades propuestas para trabajar desde el ámbito familiar

<b>Juego didáctico: “Detective de emociones”</b>	
RECURSOS	MATERIALES
	Juego de mesa
OBJETIVOS	
1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas,	

<p>gestionarlas y expresarlas.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	
<p>Este juego tiene la finalidad de tratar conflictos que puedan surgirle a la niña en su día a día. La alumna y su familia tendrán que ponerse en el papel de detectives para controlar los sentimientos e interpretar las emociones que pueden sentir los personajes representados en las tarjetas del juego, los cuales están realizando acciones de la vida cotidiana. A través de la “lupa mágica” la niña conseguirá descubrir cuál es la solución al problema a medida que vaya consiguiendo estrellas en el caso de que acierte.</p>	
<b>Juego didáctico: “Cápsula de las emociones”</b>	
<b>RECURSOS</b>	<b>MATERIALES</b>
	Juego de mesa
<b>OBJETIVOS</b>	
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p>	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	
<p>Este juego consiste en una serie de cápsulas en las que se guardan objetos que representan las diferentes emociones que podemos sentir. La alumna y su familia abrirán las capsulas y descubrirán qué tipo de emoción contiene cada una y tendrán que gesticularlas para que los demás adivinen las emociones que guardan cada cápsula.</p>	
<b>Juego didáctico: “Supero mis miedos”</b>	
<b>RECURSOS</b>	<b>MATERIALES</b>
	Juego de mesa
<b>OBJETIVOS</b>	
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>2. Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>	

DESCRIPCIÓN	
Esta actividad tiene la finalidad de que la niña sea capaz de controlar sus miedos para mejorar su relación con los demás y para fomentar su autoestima. El juego cuenta con determinados círculos los cuales representan uno de los muchos miedos que podemos sentir. A través de la expresión de sus emociones se pretende que supere estos miedos.	
Juego didáctico: "Hotel de la diversidad"	
RECURSOS	MATERIALES
	Juego de mesa
OBJETIVOS	
<p>1. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.</p> <p>4. Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.</p>	
DESCRIPCIÓN	
Con esta actividad se pretende que la alumna conozca diferentes culturas y, para ello, contará con varias tarjetas en las que aparecen diferentes personajes representando culturas distintas. El objetivo de este juego es conseguir que la alumna respete la diversidad, así como la igualdad y la integración social.	

#### **4.3. Agentes implicados en la aplicación del programa de intervención.**

Los agentes implicados en la aplicación del programa de intervención serán el equipo de orientación, el cual trabajará conjuntamente con la maestra especialista en pedagogía terapéutica, el profesor-tutor de la alumna objeto de este programa y todo el alumnado perteneciente al grupo-clase de dicha alumna. Del mismo modo, se involucra a la familia en esta propuesta de intervención, puesto que se considera imprescindible trabajar no solo con la alumna desde el ámbito educativo, sino que también se refuerce desde el ámbito familiar. Por ello, se propusieron una serie de juegos para realizar en familia con el objetivo de fomentar el desarrollo socioemocional en casa.

#### 4.4. Cronograma.

Este programa de intervención se ha creado para aplicarse a lo largo de dos meses (enero, febrero y parte de marzo) dentro del segundo trimestre del curso académico, con la finalidad de que el alumnado ya se haya adaptado al aula y haya conocido a sus compañeros/as de clase. Se destaca que se trabajarán tanto sesiones individuales (desarrolladas en el aula de apoyo a la integración) como sesiones grupales (desarrolladas en el aula ordinaria con el resto de su grupo-clase), realizando un total de 18 sesiones. Normalmente, se llevarán a cabo a la semana una sesión individual en el aula de apoyo y una sesión grupal en el aula ordinaria, con el objetivo de generalizar los contenidos trabajados individualmente a su aula ordinaria, puesto que lo que se quiere conseguir es que la alumna con altas capacidades intelectuales se integre en la misma.

A continuación, en las tablas 20, 21 y 22 se puede observar el cronograma de las sesiones repartidas en los dos meses de duración:

**Tabla 20.**

Primer mes del cronograma de la intervención

ENERO				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	2	3	4	5
8	9	10	11	12
<b>Sesión 1</b> <b>AI</b>			<b>Sesión 2</b> <b>AO</b>	
15	16	17	18	19
<b>Sesión 3</b> <b>AI</b>			<b>Sesión 4</b> <b>AO</b>	
22	23	24	25	26
<b>Sesión 5</b> <b>AI</b>			<b>Sesión 6</b> <b>AO</b>	
29	30	31		
<b>Sesión 7</b> <b>AI</b>				

Nota. AI: Aula de apoyo a la integración. AO: Aula ordinaria.

Fuente: Elaboración propia.

**Tabla 21.**

Segundo mes del cronograma de la intervención

FEBRERO				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1 <b>Sesión 8</b> <b>AO</b>	2
5 <b>Sesión 9</b> <b>AI</b>	6	7	8 <b>Sesión 10</b> <b>AO</b>	9
12 <b>Sesión 11</b> <b>AI</b>	13	14	15 <b>Sesión 12</b> <b>AO</b>	16
19 <b>Sesión 13</b> <b>AI</b>	20	21	22 <b>Sesión 14</b> <b>AO</b>	23
26 <b>Sesión 15</b> <b>AI</b>	27	28	29 <b>Sesión 16</b> <b>AO</b>	

Nota. AI: Aula de apoyo a la integración. AO: Aula ordinaria.

Fuente: Elaboración propia.

**Tabla 22.**

Tercer mes del cronograma de la intervención

MARZO				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
				1
4 <b>Sesión 17</b> <b>AI</b>	5	6	7 <b>Sesión 18</b> <b>AO</b>	8
11	12	13	14	15
18	19	20	21	22
25	26	27	28	29

--	--	--	--	--

Nota. AI: Aula de apoyo a la integración. AO: Aula ordinaria.

Fuente: Elaboración propia.

## **5. Conclusiones y recomendaciones.**

### **5.1. Aportaciones.**

La propuesta de intervención presentada en este trabajo se realiza por la necesidad de ofrecer a los alumnos/as con altas capacidades intelectuales una mejora en su desarrollo de las habilidades socioemocionales debido a las dificultades que suelen presentar en este ámbito y de adaptación al entorno. Así, para dar solución a las dificultades que presentan se ha elaborado esta propuesta, formada por una serie de actividades que se pueden llevar a cabo tanto dentro como fuera del aula y que también implica a las familias, con el objetivo de trabajar de manera conjunta para conseguir un desarrollo equilibrado e integral de la alumna.

Para sustentar todo lo mencionado, autores como Kane y Silverman (2014) confirman que estos niños tienen experiencias emocionales más intensas que los demás debido a su complejidad cognitiva; por su parte, el autor Dabrowski (1964) expresa que estos alumnos/as sufren más problemas emocionales por su alta excitabilidad, desarrollando esto en su Teoría de la Desintegración Positiva.

Por el contrario, autores como Baer (1991) y Freeman (1994) afirman que las personas con esta condición presentan la suficiente capacidad como para tener un buen ajuste social y emocional pero que, a pesar de ello, tanto alumnos/as con altas capacidades como sin ellas, se pueden beneficiar de estos programas sobre educación emocional, priorizando al alumnado con altas capacidades porque presentan mayores dificultades en habilidades y estrategias para la regulación emocional.

El abordaje de esta propuesta de intervención me ha resultado bastante enriquecedor personal y profesionalmente, aumentando mi conocimiento sobre la temática y dándome claves para saber qué y cómo trabajar en situaciones similares o con alumnos/as de esta condición.

El hecho de que las altas capacidades del alumnado siempre se han estudiado desde el ámbito cognitivo, hace que exista muy poca investigación sobre el ámbito de su desarrollo socioemocional. Por ello, con este trabajo final de máster se ha intentado cubrir este aspecto con la realización de un programa de intervención que gira en torno a mejorar las habilidades emocionales y de relación con el resto de las personas. Programas de intervención como el presente ayudaría a prevenir múltiples conflictos que se producen derivados de las altas capacidades y que son fruto de la poca o nula integración en el aula de estos alumnos/as con el resto de alumnos/as de su grupo-clase.

En cuanto a lo personal, como se ha mencionado, mi conocimiento ha aumentado con respecto al tema de las altas capacidades, convenciéndome de que hay que ofrecerle al alumnado con esta condición también apoyos y ayudas educativas como al resto de alumnos/as para que así, en un futuro, no se hable de inclusión sino de convivencia. Pero esto resulta difícil, sin embargo, si todas las personas que trabajan con este alumnado se implicaran de forma personal, sería posible.

Para finalizar las conclusiones, es imprescindible señalar que se ha logrado el objetivo principal que se propuso al inicio de este trabajo: Diseñar una propuesta de intervención para favorecer el desarrollo socioemocional de los alumnos/as con altas capacidades intelectuales dentro del aula ordinaria en la etapa de Educación Infantil. A raíz de este objetivo, se desglosan los objetivos específicos del trabajo final de máster: Delimitar las características y necesidades educativas más importantes del alumnado con altas capacidades intelectuales; Conocer la importancia del desarrollo socioemocional en los alumnos/as con altas capacidades intelectuales y Diseñar actividades y estrategias para favorecer el desarrollo socioemocional de los alumnos/as con altas capacidades intelectuales dentro de un aula ordinaria. Estos tres objetivos específicos han permitido el logro del objetivo general a través del conocimiento de las características, las necesidades y las fortalezas de los niños con altas capacidades intelectuales, del conocimiento del desarrollo socioemocional que caracteriza a este tipo de niños/as y también a través de actividades enfocadas a mejorar todas estas dificultades, así como la participación y colaboración de la familia, puesto que es fundamental para que estos alumnos/as se desarrollen de manera integral.

## ***5.2. Limitaciones, propuestas de mejora y fortalezas.***

Una de las limitaciones de este trabajo final de máster es que hubiera sido muy interesante llevar a cabo una intervención donde se abordara el problema más ampliamente, es decir, que se hubieran abarcado más ámbitos y no solamente el ámbito socioemocional. Además, si esto hubiera sido posible, también hubiera sido más enriquecedor plantearlo para cada etapa educativa.

La evidencia científica de la efectividad de este tipo de programas es otro inconveniente, puesto que no es muy elevada ya que existen limitaciones para evaluar la inteligencia emocional de los más pequeños con test adecuados para ellos,



lo que hace que sea más difícil comprobar dicha efectividad. (Berrocal y Pacheco, 2004)

Por su parte, una competencia que no se incluye en este programa de intervención es el estudio de la actuación conjunta de profesionales especializados en esta temática con los profesores y familiares de los alumnos/as.

Por último, mencionar como limitación el no poder llevar a la práctica la propuesta en el centro escolar para poder conocer su eficacia, así como también otros aspectos o la no formación del profesorado y de las familias, permitiendo esta formación realizar las modificaciones necesarias en las actividades programadas.

En cuanto a las fortalezas que posee este programa de intervención es que cuenta con bastante y variada información extraída del contexto escolar pero también del contexto familiar, puesto que se cuenta con la total colaboración y participación de la familia para que se le pueda dar a su hija una respuesta más individualizada. Esto se sustenta por autores como Artiles et al. (2002) y Barrera Dabrio et al. (2008) los cuales afirman que para realizar una buena identificación del alumnado con altas capacidades se necesita contar con información proveniente de ambos contextos, ya que son muy influyentes en el aprendizaje del alumnado.

### **5.3. Líneas futuras.**

A pesar de las limitaciones mencionadas, también existen algunas líneas futuras que se pueden alcanzar con respecto al programa elaborado, el cual tiene la finalidad de fomentar la capacidad de ofrecer una respuesta apropiada al alumnado con altas capacidades intelectuales para que dicha propuesta se pueda poner en práctica en un centro escolar en el que se desarrolle el proceso de evaluación de la misma y, si fuera necesario, hacer cambios y adaptaciones para conseguir que la intervención sea lo más personalizada posible. Además, este programa también puede ser útil para fomentar el ámbito social y emocional en las aulas ordinarias como algo cotidiano para crear una inclusión del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, implantando un programa enriquecedor para toda la comunidad educativa.

En el apartado anterior se hizo referencia como limitación la imposibilidad de haber podido llevar a la práctica este programa de intervención. Sin embargo, se espera que, en un futuro, sí se pueda aplicar y permita poder comprobar la adecuación de dicho programa y su eficacia.

Por último y no menos importante, mencionar que este programa de intervención se realizará con el objetivo de que las familias se impliquen y se convierta en un programa favorecedor para toda la comunidad y que no solamente se quede recogido dentro del ámbito académico. Este aspecto es fundamental y el cual debemos conseguir, puesto que la familia conforma el primer agente socializador de los niños/as. También resulta aconsejable que, para futuras investigaciones, se incluya un programa donde se atienda a las necesidades de las familias, de los docentes y del alumnado. Aunque este programa de intervención incluye a las familias, también se debería plantear como una opción para los familiares que opten por beneficiarse de esta oportunidad y no como algo obligatorio y/o necesario.

En cuanto a líneas de investigación, se puede proponer que se realicen algunas investigaciones o propuestas de intervención para trabajar con los alumnos/as desde edades tempranas para favorecer el desarrollo socioemocional con diferentes técnicas o instrumentos, como el trabajo a través de cuentos, la psicomotricidad, el trabajo cooperativo o el trabajo por proyectos, los cuales favorecen también el desarrollo socioemocional del alumnado.

## 6. Referencias.

- Algaba Mesa, A., & Fernández Marcos, T. (2021). Características socioemocionales en población infanto-juvenil con altas capacidades: una revisión sistemática. *Revista de psicología y educación*. 2021. v. 16, n. 1; p. 60-74.
- Arroyo, S., Martorell, M. & Tarragó, S. (2006). *La realidad de una diferencia: los superdotados: diagnóstico, asesoramiento, atención escolar, integración social*. Barcelona: Terapias Verdes.
- Artiles, C., Álvarez, J. y Jiménez, J. E. (2002). *Orientaciones para conocer y atender al alumnado con altas capacidades. Guía para las familias*. Consejería de Educación del Gobierno Autónomo de Canarias.  
<https://www.gobiernodecanarias.org/>
- Baer, J. A. (1991). *Depression, general anxiety, test anxiety, and rigidity of gifted junior high and high school children*. Psychological  
<https://doi.org/10.2466/pr0.1991.69.3f.1128>
- Barrera Dabrio, Á., Durán Delgado, R., González Japón, J. y Reina Reina, C. L. (2008). *Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo por presentar altas capacidades intelectuales*. Junta de Andalucía, Consejería de Educación.  
<http://hdl.handle.net/11162/3171>
- Berrocal, P. F. y Pacheco, N. E. (2004). El uso de las medidas de habilidad en el ámbito de la inteligencia emocional: Ventajas e inconvenientes con respecto a las medidas de autoinforme. *Boletín de psicología*, (80), 59-78.
- Bisquerra, R. (2018). La inteligencia emocional desde la perspectiva de Rafael Bisquerra. *Revista de Investigación*. 2018. v. 42, n. 93; p. 24-35
- Dabrowski, K. (1964). The theory of positive disintegration. *International Journal of Psychiatry*, (2) 229-249.
- de Alencar, E. S. (2008). Dificultades socio-emocionales del alumno con altas habilidades. *Revista de psicología*, 26(1), 43-62.

- Del Caño, M., Elices, J.A. y Palazuelo, M.M. (2003). *Necesidades educativas del alumnado superdotado. Identificación y evaluación*. Valladolid: Junta de Castilla y León.
- Del Caño, M., Elices, J.A. y Palazuelo, M.M. (2007). *Alumnado con superdotación. Respuesta educativa*. Valladolid: Junta de Castilla y León.
- Deci, E. L. y Ryan, R. M. (1985). *Intrinsic motivation and self-determination in human behavior*. New York: Plenum.
- Eccles, J. S. y Wigfield, A. (1995). In the mind of the actor: the structure of adolescent's achievement task values and expectancy-related beliefs. *Personality and Social Psychology Bulletin*, 21 (3), 215-225.
- Elices Simón, J. A. Palazuelo Martínez, M. M. y Caño Sánchez, M. D. (2013). *Alumnos con altas capacidades intelectuales*. Madrid, Editorial CEPE.
- Emerick, L. (1992). Academic underachievement among the Gifted: Student's Perceptions of factors that reserve the pattern. *Gifted Child Quarterly*, vol. 36 (3), 140-146.
- Eren, F., Çete, A. Ö., Avcil, S., & Baykara, B. (2018). Emotional and behavioral characteristics of gifted children and their families. *Archives of Neuropsychiatry*, 55 (2),105. <https://doi.org/10.5152/npa.2017.12731>
- Fonseca, C. (2015). *Emotional intensity in gifted students: Helping kids cope with explosive feelings*. Sourcebooks, Inc. <https://doi.org/10.4324/9781003234883>
- Freeman, J. (1994). *Some Emotional Aspects of Being Gifted*. *Journal for the Education of the Gifted*, 17(2) 180- 197. <https://doi.org/10.1177/016235329401700207>
- Gardner, H. (1984). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. New York: Basic Books.
- Gardner, H. (1987). *La teoría de las inteligencias múltiples*. Santiago de Chile: Instituto Construir. <http://www.institutoconstruir.org/centro%20superacion/La%20Teor%20de%20de,20,287-305>.

- Gere, D. R., Capps, S. C., Mitchell, D. W., & Grubbs, E. (2009). *Sensory sensitivities of gifted children*. *American Journal of Occupational Therapy*, 63(3), 288-295. <http://doi.org/10.5014/ajot.38.1.13>
- Guignard, J. H., & Zenasni, F. F. (2004). *Les caractéristiques émotionnelles des enfants à haut potentiel*. *Psychologie française*, 49(3), 305-319. <https://doi.org/10.1016/j.psfr.2004.07.001>
- Gross, M. U. M. (1993). *Nurturing the talents of exceptionally gifted individuals*. En K. A. Heller, F. J. Mönks & A. H. Passow (Eds.), *International handbook of research and development of giftedness and talent* (pp. 473-490). Oxford: Pergamon Press.
- Hollingworth, L. (1942). *Children above 180 IQ. Origin and development*. Nueva York: World Books.
- Kane, M. y Silverman, L. K. (2014). Fostering Well-Being in Gifted Children: Preparing for an Uncertain Future. *In Piske, F. H. R., Machado, J.M y Bahia, S. (Eds.), 7(11), 1641-1647.*
- Kostogianni, N., & Andronikof, A. (2009). *Self-esteem, self-centeredness and socialemotional adjustment of gifted children and adolescents*. *L'Encephale*, 35(5), 417-422. <https://doi.org/10.1016/j.encep.2008.10.006>.
- Lamont, R. T. (2012). *The fears and anxieties of gifted learners: Tips for parents and educators*. *Gifted Child Today*, 35(4), 271–276. <https://doi.org/10.1177/1076217512455479>
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Martínez, M. y Guirado, A. (2010). *Alumnado con altas capacidades intelectuales*. Colección Escuela Inclusiva, vol. II. Barcelona: Graó.
- Martínez, M. & Guirado, A. (coords.) (2012). *Altas capacidades intelectuales: pautas de actuación, orientación, intervención y evaluación en el período escolar*. Barcelona: Graó.
- Martínez, M. y Guirado, A. (2010). *Alumnado con altas capacidades*. Barcelona: GRA
- Maurice J., Elias; Maurice J, Elias y Brian S. Fridlander. (2014). *Educación con Inteligencia Emocional*. Ed. De bolsillo.

- Morales, C. Y. D. (2016). ¿Cómo reconocer a un niño superdotado? Una guía para identificar, entender y educar a un niño de altas capacidades. *Educationis Momentum*, 2(1), 155-157.  
<https://revistas.ucsp.edu.pe/index.php/emomentum/article/view/85>
- Peterson, J. S. (2009). Myth 17: Gifted and talented individuals do not have uniquesocial and emotional needs. *Gifted Child Quarterly*, 53(4), 280-282.
- Renzulli, J. S. (1978). What makes giftedness? Reexamining a definition. *Phi DeltaKappan*, 60 (3), 180-184.  
[https://www.researchgate.net/publication/234665343\\_What\\_Makes\\_Giftedness\\_A\\_Reexamination\\_of\\_the\\_Definition](https://www.researchgate.net/publication/234665343_What_Makes_Giftedness_A_Reexamination_of_the_Definition).
- Revista Internacional de Apoyo a la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad. Volumen 2, Número 1, Enero 2016, ISSN: 2387-0907, Dep. Legal: J-67-2015
- Romagosa, M. (2013). *Las necesidades emocionales de los niños con altas capacidades*. Ediciones Aljibe. Málaga 2013.
- Sánchez, A. (2013) *Altas capacidades intelectuales: sobredotación y talentos. Detección, evaluación, diagnóstico e intervención educativa y familiar*. Jaén: Zumaque.
- Torrego, J. (Coord.). (2011). *Alumnos con altas capacidades y aprendizaje cooperativo*. Madrid: SM.

Páginas webs utilizadas:

<https://www.pinterest.cl/pin/429601251946689941/>

<https://cuentosparacrecer.org/blog/el-monstruo-de-colores-actividades-y-materiales/>

<https://www.aulapt.org/tag/autoestima/>

<https://blog.mentelex.com/habilidadessociales-3/>

## 7. Anexos.

### ANEXO 1

#### ENTREVISTA PARA LA FAMILIA

Con el fin de dar una mejor respuesta educativa queremos ser conocedores del desarrollo socioemocional que tiene la alumna en el entorno familiar. Por ello, le pedimos que contesten con total sinceridad, marcando una cruz.

1. Marque según el grado de conformidad:

	Nada	Algo	Bastante	Mucho
1. Animo a mi hija a relacionarse y negociar mediante intercambios verbales.				
2. Tomo decisiones de forma democrática y conjuntamente con mi hija.				
3. Empleo el castigo y la prohibición ante las conductas negativas de mi hija.				
4. Considero que mi hija no puede desarrollar sus tareas de forma autónoma sin mi ayuda.				
5. Considero que mi hija no tiene que ser castigada por ningún motivo.				
6. Soy tolerante con todas las acciones que realice mi hija.				

2. Señale con una X el número correspondiente teniendo en cuenta estos valores:

Nada	Algo	Bastante	Mucho
1	2	3	4

1. Mantengo un entorno familiar donde predomina la tranquilidad, serenidad y la calma.	1	2	3	4
2. En mi familia se expresa cualquier emoción o sentimiento sin permitir el chantaje emocional.				
3. Ayudo a mi hija aconsejándole de lo que puede hacer cuando experimenta dificultades para resolver un problema emocional.				

4. Dejo que mi hija sea el que gestione sus emociones cuando presenta un problema emocional.				
5. Pregunto a mi hija el porqué de su reacción ante una emoción concreta.				
6. Respeto la expresión de las emociones en mi hija pero intervengo cesando la emoción cuando lo considero necesario.				
7. Permito que mi hija exprese con libertad sus emociones y sentimientos sin ejercer un control firme ante su comportamiento.				
8. Detecto cuando mi hija está triste.				
9. Sé cómo reacciona mi hija cuando está triste.				
10. Soy capaz de reconocer la emoción de la tristeza en mi hija sin que la exprese verbalmente.				
11. Sé que si mi hija llora es porque está triste.				
12. Conozco los motivos que ponen triste a mi hija.				
13. Propongo soluciones a mi hija cuando se encuentra ante una situación de tristeza.				
14. Desconozco la forma de actuar cuando mi hija está triste.				
15. Hablo con mi hija tranquilamente cuando está triste para averiguar qué le pasa.				
16. Propongo soluciones a mi hija para que sepa cómo actuar cuando está triste.				
17. Conozco qué le da miedo a mi hija.				
18. Enseño a mi hija a relajarse ante una situación de miedo.				
19. Expongo a mi hija a situaciones que le dan miedo porque así lo superará.				
20. Hago todo lo posible para evitar todas las situaciones que le dan miedo a mi hija.				
21. Desconozco la manera de actuar cuando mi hija tiene miedo.				
22. Hablo con mi hija sobre sus miedos y buscamos soluciones juntos.				

3. En cuanto a la formación de padres, marque según el grado de conformidad.

	<b>Nada</b>	<b>Algo</b>	<b>Bastante</b>	<b>Mucho</b>
1. Busco información que me permita conocer buenos hábitos de crianza para mi hija.				



2. ¿Encuentra obstáculos para educar a su hija?				
3. He recibido formación acerca de Educación Emocional en cursos, talleres, programas o seminarios formativos.				
4. La formación en Educación Emocional recibida respondía a mis necesidades y demandas.				
5. Creo que la formación en Educación Emocional es útil y necesaria para las relaciones interpersonales y un buen clima social.				

**ANEXO 2****SOCIOGRAMA**

1. ¿Quiénes son los tres chicos o chicas de tu clase con los que más te gusta trabajar?  
¿Por qué?

- \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_

2. ¿Quiénes son los tres chicos o chicas de tu clase con los que menos te gusta trabajar? ¿Por qué?

- \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_

3. ¿Quiénes son los tres chicos o chicas de tu clase con los que más te gusta estar durante el tiempo libre (recreos, cumpleaños...)? ¿Por qué?

- \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_

4. ¿Quiénes son los tres chicos o chicas de tu clase con los que menos te gusta estar durante el tiempo libre (recreos, cumpleaños...)? ¿Por qué?

- \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_

5. Quién es el chico o la chica de tu clase que destaca por:

- Tener muchos amigos: \_\_\_\_\_
- No tener amigos: \_\_\_\_\_
- Llevarse bien con los profesores: \_\_\_\_\_
- Llevarse mal con los profesores: \_\_\_\_\_
- Ser simpático con los compañeros: \_\_\_\_\_
- Ser antipático con los compañeros: \_\_\_\_\_
- Su agresividad: \_\_\_\_\_
- Estar frecuentemente llamando la atención de los demás: \_\_\_\_\_

## ANEXO 3

**ENTREVISTA PARA LA ALUMNA****✚ Área personal:**

1. ¿Cómo te llamas?
2. ¿Cuántos años tienes?
3. ¿De qué te gustaría hablar en la escuela? ¿Qué te gusta? ¿Qué te interesa?
4. ¿A qué te gusta jugar?
5. ¿Qué te hace enojar?
6. ¿Qué haces para ya no sentirte tan enojada?
7. ¿Qué te pone triste?
8. ¿Qué haces para ya no estar triste?
9. ¿A qué le tienes miedo?
10. ¿Por qué te da miedo?
11. ¿Qué has hecho cuando has sentido miedo?
12. ¿Cómo te gustaría que te apoyaran en ciertas circunstancias cuando te enojas, estás triste o tienes miedo?

**✚ Área escolar:**

1. ¿Cómo te va en la escuela? ¿Cómo te sientes en la escuela? ¿Qué te hace sentir así?
2. ¿Te gusta ir a la escuela? ¿Por qué?
3. ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela? ¿Y lo que menos?
4. ¿Cuáles son las materias que más te gustan? ¿Y las que menos?
5. ¿Tienes algún problema en la escuela? ¿Cuál es?
6. ¿Cómo te llevas con tu maestro/a? ¿Y con tus compañeros/as de clase?
7. ¿Qué hacen o dicen tus padres cuando sacas malas o buenas notas?

**✚ Relaciones familiares:**

1. ¿Cómo te sientes en casa?
2. ¿Con quién te llevas mejor? ¿Con quién te llevas peor? ¿Por qué?
3. ¿A quién le cuentas tus problemas?
4. ¿Cómo es tu mamá? ¿Y tu papá?
5. ¿Qué es lo que más te gusta de tu mamá? ¿Y de tu papá? ¿Y lo que menos te gusta?
6. ¿Alguna vez tus papás se pelean? ¿Haces algo para ayudarles a pelear?

menos?

7. ¿Cómo te sientes cuando tus papás se pelean?

8. Cuando te sientes triste o preocupada, ¿a quién se lo cuentas? ¿Qué dice o hace esa persona?

**ANEXO 4****TEST SOCIOMÉTRICO**

Edad: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Preguntas:

1. Escribe el nombre del compañero/a con quien te gustaría estar sentado en clase.

---

2. ¿Por qué?

---

3. ¿A quién prefieres de tus compañeros/as? Escribe su nombre.

---

4: ¿Por qué?

---

5. ¿Con quién no te gustaría estar sentado en clase, ni jugar por ser menos simpático/a? Escribe su nombre.

---

**ANEXO 5****TEST DE AUTOEVALUACIÓN**

Marca con una X en la casilla que creas conveniente:

	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Casi nunca</b>	<b>Nunca</b>
1. Me considero una persona alegre.				
2. La gente piensa que soy una persona alegre.				
3. Me gusta hacer reír a los demás.				
4. Me siento triste la mayor parte del día.				
5. Siento que los demás son mejores que yo en casi todos los aspectos.				
6. No me siento a gusto con los desconocidos.				
7. Discuto con mis compañeros/as.				
8. Siento que todo me sale mal.				
9. No agradezco a la gente que me hace favores.				
10. Me intereso por hacer muchas cosas.				
11. Me gusta mucho aprender cosas nuevas.				
12. Siento curiosidad por lo nuevo.				
13. Me preocupo demasiado por todo.				
14. Tengo dificultad para relajarme.				
15. Me asusto fácilmente.				
16. Soy una persona tranquila.				
17. Me gustan los ambientes tranquilos.				

## ANEXO 6

**REGISTRO DE OBSERVACIÓN DEL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL**

CONDUCTA OBSERVADA	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1. Se relaciona con sus compañeros/as.			
2. Muestra afecto por sus compañeros/as.			
3. Juega con sus compañeros/as.			
4. Comparte los materiales, juegos, etc. con sus compañeros/as.			
5. Se enfada con sus compañeros/as.			
6. Sus compañeros/as se enfadan con ella.			
7. Los compañeros/as se relacionan con ella.			
8. Se relaciona con la tutora.			
9. Participa en actividades grupales.			
10. La alumna reacciona a las diferentes maneras de expresiones cuando se manifiesta una emoción.			
11. Su rostro expresa alguna reacción.			
12. Participa haciendo uso de la voz en la construcción del tema, expresando de forma verbal cómo se siente.			
13. Da a conocer ante sus compañeros/as sus puntos de vista con respecto a las expresiones de las emociones y las argumenta.			
14. Espera su turno para participar.			
15. Acepta los comentarios de sus compañeros/as con respecto a sus expresiones.			
16. Identifica las expresiones de las emociones que conoce de acuerdo a su vivencia personal.			
17. Expresa sus emociones de una manera apropiada.			
18. Logra identificar cuáles son sus emociones básicas.			
19. Busca aprobación de su grupo o es independiente.			
20. Es muy competitiva. Siempre quiere ganar.			
21. Impone sus ideas.			

**ANEXO 7****HOJA DE REGISTRO**

	<b>Objetivos específicos</b>	<b>Logrado</b>	<b>No logrado</b>
Sesión 1	1		
Sesión 2	1, 4		
Sesión 3	1, 2, 4		
Sesión 4	1, 2, 4		
Sesión 5	1, 2		
Sesión 6	1, 2, 4		
Sesión 7	1, 3		
Sesión 8	1, 3, 4		
Sesión 9	1, 3		
Sesión 10	3		
Sesión 11	1, 4		
Sesión 12	1, 4		
Sesión 13	1, 2, 4		
Sesión 14	1, 2, 4		
Sesión 15	2, 4		
Sesión 16	2, 4		
Sesión 17	4		
Sesión 18	2, 4		



**ANEXO 8****HOJAS DE OBSERVACIÓN**

Hoja de observación 1:

<b>HOJA DE OBSERVACIÓN</b>				
<b>Objetivo:</b> Adquirir un mejor conocimiento de las emociones, conociendo las propias emociones e identificando las de los demás y aprendiendo a controlarlas, gestionarlas y expresarlas.				
<b>ÍTEMS</b>	<b>1 (en absoluto)</b>	<b>2 (algo)</b>	<b>3 (a menudo)</b>	<b>4 (siempre)</b>
Es capaz de expresar cómo se siente.				
Comprende las emociones de los demás.				
Es capaz de controlar sus emociones.				
Reconoce las emociones de los demás.				
Reconoce los gestos característicos de las emociones.				

Hoja de observación 2

<b>HOJA DE OBSERVACIÓN</b>				
<b>Objetivo:</b> Desarrollar habilidades sociales como la empatía, la relación entre iguales, las diferencias de grupo, valorar positivamente a los demás y aprender a dar una respuesta asertiva.				
<b>ÍTEMS</b>	<b>1 (en absoluto)</b>	<b>2 (algo)</b>	<b>3 (a menudo)</b>	<b>4 (siempre)</b>
Disfruta con la compañía de otros niños/as.				
Juega con otros niños/as respetando sus decisiones.				
Entiende las preocupaciones de los demás y se pone en su lugar.				
Trata con respeto a sus				

compañeros/as.				
Sabe identificar los aspectos positivos de los demás.				
Reconoce cuando no está dando una respuesta asertiva y lo rectifica.				

## Hoja de observación 3

<b>HOJA DE OBSERVACIÓN</b>				
Objetivo: Trabajar la autoestima y promover la mejora del autoconcepto.				
ÍTEMS	1 (en absoluto)	2 (algo)	3 (a menudo)	4 (siempre)
Tiene un autoconcepto que se adapta a la realidad.				
Conoce sus virtudes y defectos.				
Tiene un autoconcepto negativo de sí mismo.				
Se siente satisfecho consigo mismo.				
Considera que tiene muchos defectos.				

## Hoja de observación 4

<b>HOJA DE OBSERVACIÓN</b>				
Objetivo: Aprender a tolerar la frustración.				
ÍTEMS	1 (en absoluto)	2 (algo)	3 (a menudo)	4 (siempre)
Siente frustración cuando no consigue realizar una actividad.				
Usa técnicas de relajación aprendidas para controlar sus emociones.				
Es capaz de revertir la frustración en emociones positivas en diferentes contextos.				

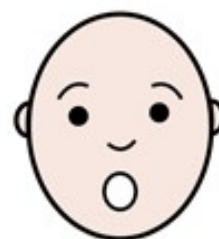
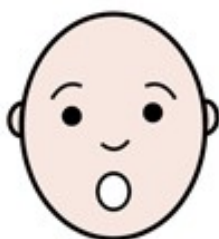
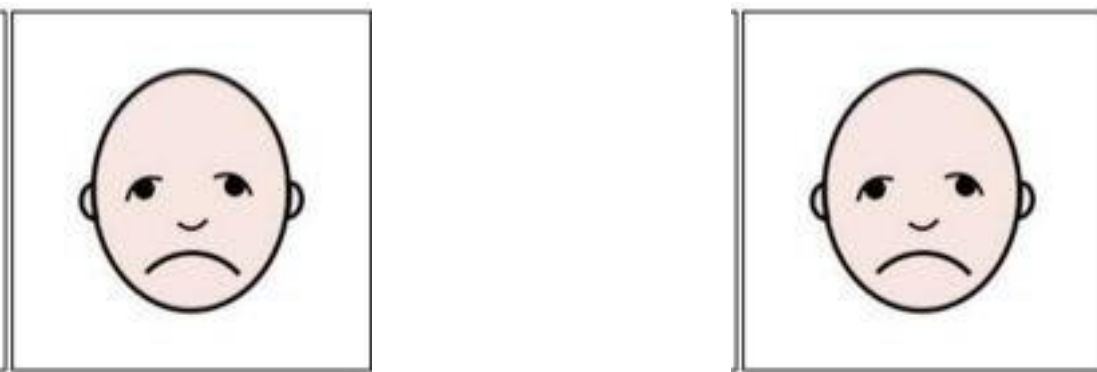
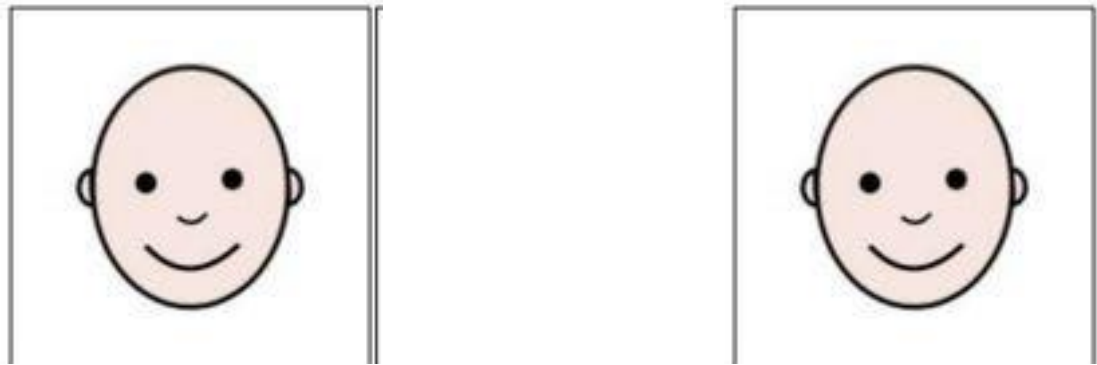
**ANEXO 9****CUESTIONARIO PARA LA FAMILIA**

En este cuestionario se plantean una serie de preguntas sobre las actividades desarrolladas en el ámbito familiar y sobre el progreso de la alumna. Por favor, marque con una X la opción elegida.

	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
¿Considera que las actividades que se han propuesto para realizar en casa son adecuadas para mejorar el desarrollo socio-emocional de la alumna?		
¿Cree que la alumna es capaz de reconocer las diferentes emociones?		
¿Cree que la alumna es capaz de reconocer sus virtudes y defectos?		
¿Considera que la alumna es capaz de controlar sus emociones y revertirlas en positivas en momentos de frustración?		
Desde que empezó la intervención hasta ahora, ¿la alumna ha conseguido mejorar la tolerancia a la frustración?		
¿Cree que la alumna tiene un correcto autoconcepto de sí misma?		

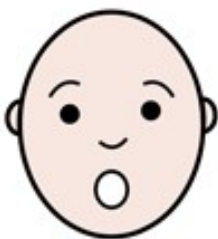
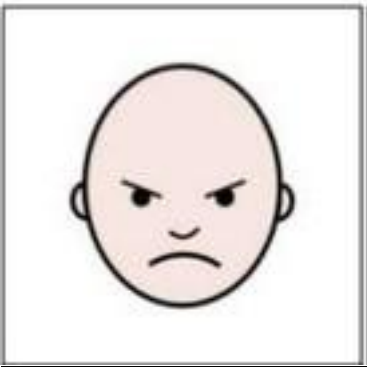
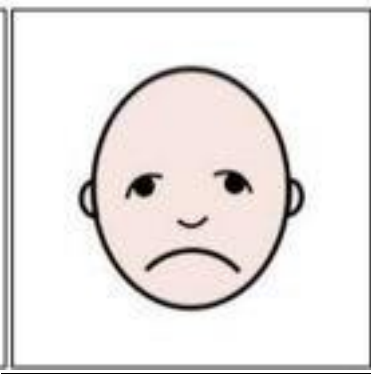
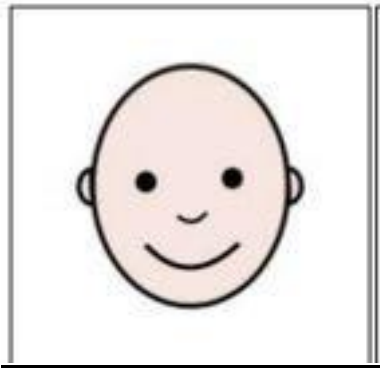
ANEXO 10

MODELOS DE CARAS QUE EXPRESAN EMOCIONES I



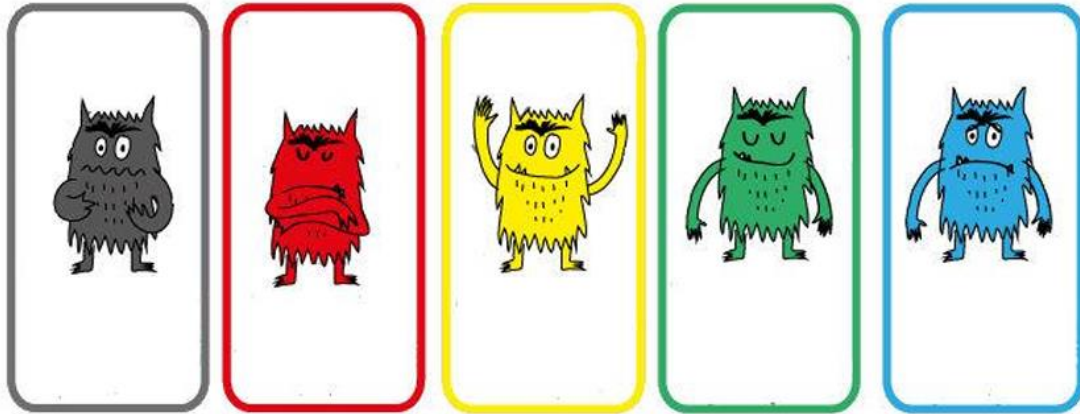


## ANEXO 11

MODELOS DE CARAS QUE EXPRESAN EMOCIONES II



## ANEXO 12

EMOCIONES DEL CUENTO



## ANEXO 13

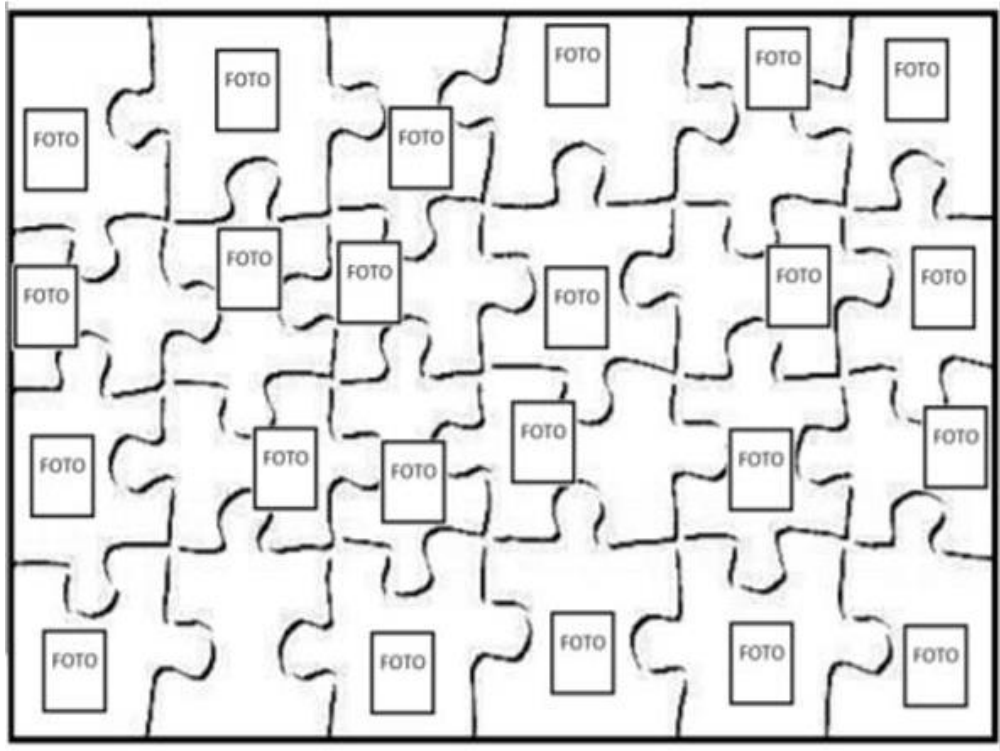
EMOCIONÓMETRO

ANEXO 14

RULETA DE LAS EMOCIONES



## ANEXO 15

MODELO DE PUZLE

## ANEXO 16

DIARIO DEL DÍA

ME SIENTO BIEN CONMIGO MISMO

Nombre: \_\_\_\_\_

Semana: \_\_\_\_\_

**DIARIO DE UNA AUTOESTIMA POSITIVA**

Algo que he hecho bien hoy...

Hoy me he divertido cuando...

Me siento orgulloso cuando...

**Lunes**



[aulapt.org](http://aulapt.org)  
 Blog de recursos para  
 la elaboración de A.C.I.S

ANEXO 17

**IMÁGENES QUE REPRESENTAN DIFERENTES EMOCIONES**



## ANEXO 18

**TABLA DE ASERTIVIDAD**

	Persona	Situación	Emoción sentida en ese momento	Reacción de la otra persona	¿Qué podría haber mejorado?
Situación 1					
Situación 2					
Situación 3					
Situación 4					
Situación 5					

---