



**Universidad  
Europea CANARIAS**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

# ¿Charlamos de prevención?

Autora: Nereida Hernández González

TRABAJO FINAL DEL MÁSTER UNIVERSITARIO DE FORMACIÓN DE PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA, BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL, ENSEÑANZA DE IDIOMAS Y ENSEÑANZAS DEPORTIVAS

Dirigido por Javier Ramírez Romero

Convocatoria de julio de 2025

**Agradecimientos:** A mis padres y mi marido, por estar siempre a mi lado incondicionalmente.

## Índice

Resumen .....	4
Abstract.....	5
1. Introducción.....	6
2. Objetivos .....	10
3. Contextualización.....	10
3.1. Características del entorno escolar .....	11
3.2. Centro.....	11
3.3. Aula .....	14
3.4. Alumnado .....	16
4. Descripción curricular .....	17
4.1. Asignatura o ámbito .....	19
4.2. Relación con el currículo oficial.....	20
5. Diseño del proyecto de innovación docente .....	21
5.1. Enfoque metodológico .....	23
5.2. Descripción de las actividades.....	24
5.3. Criterios organizativos: espacios, temporalización y otros elementos necesarios ..	34
5.4. Materiales y recursos necesarios .....	36
5.5. Justificación de la innovación.....	37
6. Atención a la diversidad.....	38
7. Evaluación del aprendizaje del alumnado .....	40
8. Contribución del proyecto a los ODS .....	45
9. Conclusiones .....	46
10. Referencias .....	50

## **Resumen**

El presente Trabajo de Fin de Máster trata sobre un proyecto de innovación a través de metodologías activas en un Ciclo Superior de Formación Profesional. La propuesta tiene un mes de duración y busca acompañar al alumno en el proceso de definición de su carrera profesional, desde el análisis de sí mismo, sus capacidades y el conocimiento del entorno laboral y formativo. A través de un enfoque práctico, los alumnos investigarán, crearán y diseñarán. La metodología incluye trabajo colaborativo, individual y el uso de herramientas digitales. En todo el proceso el docente tendrá el papel de facilitador, proporcionando los recurso y la orientación necesarias en cada etapa del proceso. La evaluación de los productos fruto de las actividades del proyecto, se realizará mediante las herramientas de rúbrica e indicador de logros. Además, se analizará la efectividad de la innovación dentro del contexto escolar. Para concluir se espera que este proyecto sirva como base para futuras iniciativas de formación y orientación laboral, consolidando así un modelo educativo dinámico y alineado con las necesidades reales de los alumnos. Facilitándoles es desarrollo de competencias claves para su inserción en el mundo laboral.

**Palabras clave:** DAFO; CAME; AVATAR; Podcast; Radio escolar.

## Abstract

This project focuses on an innovation initiative carried out through active methodologies within a Ciclo Superior de Formación Profesional. The proposal has a month of duration and aims to support students in defining their professional career paths by fostering self – reflection identifying their abilities and understanding the work and educational environment. Focus on something. Through a hands-on approach students will explore, create and design. The methodology incorporates collaborative and individual work, as well as the use of digital tools. Throughout the entire process the teacher will play the role of a facilitator, providing the necessary resources and guidance at each stage. The assessment of the project's outcomes will be conducted using rubric - based tools and achievement indicators. Furthermore the project will evaluate the effectiveness of innovation within the school context. To conclude, this project is expected to serve as a foundation for future training and career guidance initiatives, thus consolidating a dynamic educational model aligned with the real needs of students, facilitating the development of key competencies for their insertion into the labor market.

**Keywords:** DAFO; CAME; AVATAR; Podcast; School radio.

## 1. Introducción

El presente proyecto de Innovación consiste en realizar una metodología de aprendizaje activa a través del uso de la radio escolar, donde tendrá como producto final la grabación de Podcast, es decir, un programa de audio digital en el que tendrán lugar una entrevistas sobre temas relacionados con la Prevención de Riesgos Profesionales. Este proyecto se realizará por parte de los alumnos de 1<sup>a</sup> curso del Ciclo Superior de Prevención de Riesgos Profesionales de un Centro de Formación Profesional.

Las entrevistas se llevarán a cabo por dicho alumnado y los invitados serán, por un lado, profesionales del sector, y por otro, alumnos egresados que cursaron el mismo ciclo formativo y que ya se encuentran ejerciendo la profesión.

Lo que se busca con este proyecto a través del desarrollo actividades que se proponen, es que el alumno haga un trabajo de autoconocimiento y proyección de la carrera profesional.

Se intenta generar espacios de reflexión que fomente la mejora de las competencias profesionales, personales y sociales asociadas al título.

Se trata de lograrlo dichos objetivos mediante un proceso de aprendizaje activo, dinámico y actual.

El marco de este proyecto está vinculado a los siguientes aspectos:

- Impartición del módulo de FOL/IPE I, a través de los resultados de aprendizajes 1 y 5, vinculados a la creación de su propio itinerario para la empleabilidad (España, RD 659/2023 de 18 de julio *por la que se desarrolla la ordenación del sistema de Formación Profesional*. BOE:22 julio 2023; núm.: 174).
- Apoyo al Plan de acción tutorial del centro, coordinado desde el departamento de Información y Orientación Profesional (en adelante, DIOP), que recoge la importancia del apoyo y el acompañamiento al alumnado en el proceso de Construcción de la Carrera Profesional.

El entorno sociolaboral está en constante y continuo cambios, por ello para que las personas le puedan hacerle frente es preciso que aprendan a tomar decisiones de manera autónoma y consciente y poder construir proyectos profesionales y vitales. (Romero Rodríguez, S. (2004). *Aprender a construir proyectos profesionales y vitales*. Revista Española de Orientación y Psicopedagogía, 15 (2), 337-354.)

El enfoque innovador que se pretende con este proyecto es trabajar los diferentes aspectos educativos y de aprendizaje, de un formar activa, dinámica y actual, alcanzando así trabajar distintos objetivos educativos.

La Radio Escolar, como recurso, está incluida dentro de los Ejes PIDAS, en concreto el eje de Competencia Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares, de la Consejería del Gobierno de Canarias, que promueve el uso de estas dentro de los centros educativos por los siguientes motivos: (Gobierno de Canarias. (s.f.). *Red Canaria InnovAS: Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares*. Consejería de Educación, Formación Profesional, Actividad Física y Deportes.)

- Impulsar el desarrollo y adquisición de competencias comunicativas lingüísticas.
- Mejorar la oratoria, las competencias lectoras, la escritura e información a través de tareas que permitan la adquisición de competencias en comunicación desde todas las áreas y materias.
- Promover las experiencias educativas relacionadas con la lectura, la escritura, la oratoria, la radio escolar.
- Detectar y dar respuesta a las necesidades formativas en el ámbito de las competencias en comunicación lingüísticas.

El contenido de los Podcast, trata de temas específicos sobre la labor y profesión de Técnico en Prevención de Riesgos Laborales introduciendo así al alumno en los resultados de aprendizaje y criterios de evaluación correspondientes de una manera creativa y motivadora. Con la estructura de creación de los programas potenciamos la investigación y la síntesis, lo que estaría fomentando un aprendizaje profundo, sumado a que la radio es un medio que involucra la narrativa, se promueve a su vez la retención del contenido.

La creación de los Podcast generará más recursos educativos, debido a que su contenido es fácil de consumir y de compartir. Por un lado, permite la creación de un contenido específico que responde al perfil del alumnado al que va dirigido y, por otro lado, se estará retroalimentando al propio centro educativo con más herramientas, facilitando que su contenido llegue a otros y más alumnos de manera casi inmediata.

Otro de los aspectos que se trabajan con la creación de este proyecto es el trabajo colaborativo o cooperativo entre los alumnos, esta dinámica brinda la oportunidad de explotar y desarrollar las habilidades correspondientes que se exigen en este tipo de labor. Habilidades que son necesarias y útiles para el futuro laboral de los alumnos, sea cual sea el campo en el que se desarrolleen finalmente.

Es de resaltar la exposición al uso de distintas herramientas digitales al que el alumno se verá sometido supone una oportunidad para el desarrollo de las competencias tecnológicas tan fundamentales y necesarias en el actual entorno laboral.

Las nuevas tecnologías permiten una mayor interacción y comunicación entre las personas, y la posibilidad de compartir información, facilitando la implementación del aprendizaje cooperativo. (Johnson, D.W., Johnson, r.t. y Holube, E.J. (1999): *El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires: Paidós*) ( Pujolás Maset, P. y Lago Martínez, J.R. (2012), *Un programa para cooperar y aprender, En cuadernos de pedagogía*)

En la actualidad queda a un lado la enseñanza tradicional donde el docente era el único protagonista y transmisor de información, mientras que la función del alumno quedaba en un segundo plano, siendo un receptor pasivo de información.

En contraposición a este tipo de enseñanza se sigue la teoría del constructivismo de Piaget, donde se busca que el alumno sea protagonista de su propio aprendizaje mediante la experimentación con el medio físico que le rodea, así como las condiciones internas y externas ligadas al desarrollo cognitivo.

Con ello se pretende lograr que el alumno permanezca activo y sea el responsable de su aprendizaje, generando en sí mismo, un espíritu crítico y reflexivo preparado para desenvolverse con éxito en la sociedad en la que vive.

El papel del docente en este proceso de aprendizaje es de mero guía, facilitador y motivador, donde debe apoyar las diferentes formas de pensar y los tiempos de aprendizaje de cada alumno. Éste debe proporcionar y promover dichas experiencias a través de resolución de problemas, la realización de actividades de investigación, debates y discusiones, entre otras muchas.

Si nos trasladamos a tiempos más recientes, el español Don Francisco Mora, conocido y reputado neurocientífico, que combina la neurociencia con la educación para mejorar los procesos de enseñanza, él argumenta que entender cómo funciona el cerebro puede ayudar a los educadores a diseñar estrategias más efectivas para motivar al estudiante. (Mora, F (2013). *Neuroeducación: solo se puede aprender aquello que se ama.*)

Para trasladar a la práctica esta teoría de aprendizaje es necesario aplicar metodologías activas ya que se demuestra que son las idóneas para mantener motivado al alumno y conseguir que se involucren en su propio proceso de aprendizaje, es por ello por lo que se debe buscar aspectos de su interés para lograrlo.

Se sabe que la introducción de herramientas digitales en el aula permite ampliar más si cabe la diversidad y variedad de estas metodologías activas, facilitando, por un lado, el acceso a un mayor número de recursos educativos y por otro, el uso de estas prepara al alumnado para un entorno laboral digitalizado.

Se debe mencionar a favor de las herramientas digitales que permite al alumnado una retroalimentación inmediata lo que favorece un aprendizaje más efectivo y ajustado a las necesidades particulares de cada alumno, que en comparación con un aprendizaje tradicional esta retroalimentación se realizaría de manera más lenta y tardía.

Uno de los objetivos a fomentar de las metodologías activas es la autonomía del alumno en su proceso de aprendizaje, los medios digitales promueven dicha autonomía.

Es importante que las metodologías que se apliquen en el aula respeten los tiempo y capacidades de cada alumno, se entiende que una enseñanza homogénea para todo igual no es productiva ya que no siempre llega con la misma efectividad a todos, produciendo brechas educativas que pueden evitarse si se abre el abanico y se intenta diversificar los métodos de aprendizaje ofreciendo diferentes herramientas en las que cada alumno pueda explotar sus capacidades y la digitalización en el aula potencia ese aspecto y ofrece más recursos con los que aprender.

Haciendo un análisis de los aspectos positivos que aportan las nuevas tecnologías en el aula, se entiende que éstas mejoran notablemente la enseñanza y el aprendizaje, y por ello, es necesario su introducción.

Para concluir, destacar que nos encontramos en unos tiempos en la que la digitalización avanza a gran velocidad, la podemos encontrar en los aspectos más cotidianos de nuestro día a día, de ahí que surja la necesidad de que la transformación digital llegue a las aulas, esta ha venido para quedarse y de eso el Ministerio de Educación junto con la Unión Europea son conscientes y destinan recursos para la creación de planes y abogue por la implementación de las tecnologías en el campo de la enseñanza.

La visión e intencionalidad de este proyecto es hacer que cada día se esté un paso más cerca de lograr dicho objetivo con la plena convicción de que la digitalización va a posibilitar un aprendizaje más personalizado y adaptado al ritmo, motivación y particularidades de cada alumno.

## 2. Objetivos

Los objetivos que se pretende alcanzar con este proyecto de innovación son diversos, si lo valoramos desde un punto de vista general, se pretende acompañar al alumnado de prevención en el proceso de definición de su carrera profesional, desde el análisis de sí mismo, sus capacidades y el conocimiento del entorno laboral y formativo.

Desde el punto de vista específico, se pretende ofrecer herramientas y estrategias de autoconocimiento y proyección de la carrera profesional.

Acercar al alumno de primero de Prevención de Riesgos Laborales al funcionamiento de las empresas y/o departamentos de Gestión de la Prevención para conocer los diferentes perfiles profesionales que pueden desarrollar.

Generar espacios de reflexión que fomente la mejora de las competencias profesionales, personales y sociales asociadas al título.

Promover experiencias que motiven a desarrollar una actitud de madurez hacia su propio proceso formativo y de inserción laboral.

Utilizar estrategias metodológicas, la radio escolar, como elemento motivador, fuera del aula ordinaria generando una propuesta alternativa e innovadora.

Mejorar las competencias lingüísticas, en especial la oral, que le será de gran utilidad en el desempeño de su futura profesión.

Desarrollar en el alumno una actitud crítica y reflexiva.

Implementar las funciones de orientación.

## 3. Contextualización

El centro se encuentra ubicado en el barrio de La Isleta de la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria.

La Isleta es sin duda el barrio con mayor historia e importancia de la isla debido a su lugar estratégico. El barrio pasó de ser un lugar volcánico donde se dificultaba el tránsito y cultivo, que estaba apartado del núcleo poblacional de la isla y donde apenas vivían familias en chozas cercanas del Castillo de la Luz; a ser lo que es hoy, un barrio lleno de vida, saturado en horas

punta y donde la construcción de viviendas genera un importante aumento de la población y una subida de los precios de las viviendas.

La Isleta fue elegida lugar estratégico para la invasión de Gran Canaria, después pasó siglos abandonada hasta que salió a subasta pública y fue comprada y posteriormente cedida. Tras muchísimos años de despertar poblacional y económico, sufrió una expropiación para uso militar que en la actualidad continúa. (Barrio de La Isleta. (s.f.). *Historia general de La Isleta.*)

### **3.1. Características del entorno escolar**

El Centro de Formación Profesional (en adelante, CIFP) está enfocado en responder a la demanda de la zona, ya que es un sitio que posee una riqueza patrimonial e histórica importante.

En su entorno se pueden observar tres espacios protegidos: el Paisaje Protegido de La Isleta, el Área Marina de La Isleta y La Bahía del Confital, los dos últimos mencionados pertenecen a la Red Natura 2000.

### **3.2. Centro**

A partir del 1 de septiembre de 2022, el centro inició un nuevo periodo al pasar a ser Centro Integrado de Formación Profesional vinculado a la Red de Centros Integrados de Canarias, en sus inicios, en el año 1994, se inauguró como Instituto de Educación Secundaria (en adelante, IES), enfocándose en los tres niveles de formación profesional.

Desde el CIFP se trabaja para que se atiendan las históricas demandas sociales, culturales, educativas y medioambientales de La Isleta, un barrio con una gran riqueza patrimonial, en cuanto a lo que supone para la historia viva de la ciudad. En el CIFP se ofertan los tres niveles educativos de Formación Profesional esto son:

- Nivel I los Ciclos Formativos de Formación Profesional de Grado Básico (en adelante, CFGB)
- Nivel II los Ciclos Formativos de Grado Medio (en adelante, CFGM)
- Nivel III los Ciclos Formativos de Grado Superior (en adelante, CFGS)

Con esta estratégica oferta educativa integral, integradora e inclusiva dentro de la Formación Profesional (en adelante, FP) del sistema educativo, se pretende establecer la coordinación de referencia entre los diferentes ciclos y familias profesionales. La comunidad educativa del CIFP

ha afrontado con ilusión, serenidad y rigor el protagonismo que le ha correspondido en la definición de un modelo de centro vinculado a las necesidades de la zona, que cubre las expectativas de las personas y que, desde la Isleta, mantiene una oferta actualizada acorde con las demandas laborales de los sectores productivos, referenciadas por las Administraciones Públicas, los colectivos empresariales y el resto de agentes sociales. Un CIFP abierto al Mundo, implicado, crítico y proactivo con la realidad de su entorno sin perder de vista sus raíces en el barrio de La Isleta, la isla de Gran Canaria y el Archipiélago Canario para, en definitiva, ser una ventana abierta crítica y reflexiva de esperanza hacia un futuro mejor.

El centro cuenta con tres plantas cuyas instalaciones se distribuyen de la siguiente manera:

En la planta baja se encuentra:

Conserjería y pecera para el trabajo de los subalternos.

Dirección.

Secretaría y administración.

Aula de Tecnología Aplicada/ Emprendimiento

Sala de profesores.

Departamento de Información y Orientación Profesional (DIOP).

Departamento común de Relaciones con las Empresas/ Formación en centros de trabajo/  
Erasmus

Departamento de Calidad e Innovación.

Aula taller de Sanidad.

Aula taller de Prevención/ laboratorio.

Aula polivalente para psicomotricidad y expresión corporal.

Aula genérica de Educación Infantil.

Aula taller de Apoyo Domiciliario: “La Casa”.

Canchas polideportivas.

Gimnasio.

Taller de Carpintería y Mueble.

Taller Polivalente de Electricidad, Automatismos y Cuadros Eléctricos y Fontanería.

Aula de Mantenimiento Eléctrico-Electrónico.

Taller de Soldadura Aula de Electrotecnia.

Aula de Hidráulica y Neumática.

Taller de Máquinas Herramientas.

Almacén de material.

Cafetería.

En la primera planta:

Aula genérica de Formación Profesional Básica (en adelante, FPB) (departamento de Servicios a la Comunidad).

Aula semipresencial.

Aula taller bucodental.

2 aulas genéricas asociadas a Integración social.

Aula genérica FPB (departamento Instalación y Mantenimiento).

Aula de electrotecnia.

Aula-taller de mecatrónica Industrial.

Departamento de Servicios a la Comunidad.

Departamento de Ámbitos.

Departamento de Formación y Orientación Laboral (en adelante, FOL).

Departamento de Actividades Físicas y Deportivas.

Departamento de Sanidad.

3 aulas de informática.

Aula específica de FOL.

3 aulas genéricas asociadas al departamento de actividades físicas y deportivas.

En la segunda planta:

Aula específica de Coordinación en Emergencias.

2 aulas genéricas prevención/ emergencias.

Aula específica de Actividades Físicas y deportivas.

Taller personal de Mantenimiento.

Como servicios complementarios recurren a las siguientes instalaciones públicas o privadas externas mediante contrato o realizando el correspondiente concierto de colaboración:

→ Ciudad Deportiva Gran Canaria, mediante convenio de colaboración con el Instituto Insular de Deportes de Gran Canaria por:

Aula Técnica.

Pabellón

Piscina.

Pistas de Atletismo

→ Pabellón municipal Jesús Telo, mediante acuerdo con el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.

Estadio Gran Canaria Arena y canchas colindantes.

GESDEPORT UTE mediante contrato de bienes y servicios por:

- Canchas de Pádel

- Comedor social de San Pedro

Teleasistencia Cruz Roja.

### **3.3. Aula**

El aula donde se imparte el ciclo en cuestión se trata de un espacio amplio y luminoso con todo un lateral de ventanas que facilitan la ventilación y la entrada de luz natural.

Las herramientas de las que dispone el aula para la docencia son, una pizarra de fondo blanco en la que se escribe con rotulador, complementaria a ella un proyector que permite mostrar las presentaciones y recursos visuales con las que el profesor imparte sus clases.

El centro cuenta con WIFI cuyo acceso está a disposición de todos los alumnos y profesores, al igual que tienen a su disposición portátiles con los que el alumnado puede seguir las clases si así lo solicitan, a pesar de tener la opción de traer sus propios dispositivos digitales, brindando así flexibilidad y comodidad, con esto el centro pretende dar accesibilidad a la digitalización a todos sus alumnos con independencia de sus posibilidades económicas o personales, se fomenta la igualdad entre todos.

Las mesas y sillas están dispuestas en parejas de dos, de manera que los alumnos puedan trabajar cómodamente, ya sea en grupo o de forma individual.

En una esquina del aula, un tablón de anuncios mantiene a todos informados sobre actividades, eventos y noticias relevantes. El espacio del profesor está bien equipado, con una mesa y silla, además de un ordenador que le permite gestionar las clases y atender a los alumnos.

Pero el proyecto de innovación que aquí se presenta, tendrá un papel protagonista el Aula de Tecnología Aplicada (en adelante, ATECA), se trata de un espacio donde poder llevar a cabo un programa de radio, dicho espacio está diseñado con todo lo necesario para la transmisión de programas. Es un lugar donde los sonidos están controlados, gracias a las paredes revestidas con material acústico que minimiza el eco y el ruido exterior, permitiendo que cada palabra se escuche con claridad.

Dispone de una mesa de control equipada con una consola de mezclas, micrófonos y monitores que permiten al locutor gestionar la transmisión. Los micrófonos están dispuestos de forma ergonómica, asegurando la comodidad.

La iluminación es suave y regulable, además, cuenta con varias sillas, donde pueden sentarse y participar en las conversaciones.

La existencia de esta aula en el centro se debe al hecho de que desde la Agencia Canaria de desarrollo sostenible 2030 se considera que la transformación digital es uno de los retos que se deben asumir en la educación. Es una evidencia que las tecnologías transforman de manera acelerada la forma en la que se aprende, enseña y evalúa.

Por ello, la Dirección General de Formación Profesional y Educación de Adulto, desarrolla un Plan cofinanciado por el Ministerio de Educación y fondos de la Unión Europea. El plan contempla la conversión de aulas de tecnología aplicada, consiste en la creación de espacios que se aproximen al entorno de trabajo mediante simuladores y elementos tecnológicos, estas aulas deben ser propulsoras de la transformación metodológica y a su vez, una herramienta para la formación de los docentes en su rol de guía, mentor y facilitador del aprendizaje a la vez que se modernizan las estructuras. (Gobierno de Canarias. (s.f.). *Aulas de Tecnología Aplicada (ATECA)*. Consejería de Educación, Formación Profesional, Actividad Física y Deportes)

### 3.4. Alumnado

Dado el enclave en el que está situado el centro y la oferta formativa que imparte, la procedencia del alumnado es heterogénea en cuanto a edad, intereses, nivel socioeconómico y cultural.

Se diferencian perfiles dentro de los distintos niveles que se imparten en el centro: CFGB, CFGM y CFGS y modalidad semipresencial.

- En CFGB, se encuentra un perfil de alumnado que aún no ha podido finalizar sus estudios en la Educación Secundaria Obligatoria (en adelante, ESO), menor de edad, remitido al centro teniendo en cuenta las propuestas del Consejo Orientador y/o situaciones proclives que han dado pie a la continuidad de sus estudios en este tipo de formación más práctica.

En muchos casos, la procedencia de este alumnado está vinculado a grupos vulnerables, familias en riesgo de exclusión social, centros de protección, centros de ejecución de medidas judiciales, etc.

Este alumnado suele presentar niveles altos de inadaptación debido a varios factores principalmente:

Conducta disruptiva dentro y fuera del aula, incapacidad de resolver contenidos básicos, falta de hábitos de trabajo y estudio, desmotivación y baja autoestima.

Esto está provocado por los continuos conflictos y la falta de conocimiento durante el proceso formativo, generando, de cara al profesorado y resto de compañeros una imagen negativa del mismo.

Muchos tienen una situación socio - familiar inadecuada, viven en entornos en muchos casos proclives a los conflictos y discrepancias que les impiden centrarse en el ámbito educativo y verse reforzados para seguir adelante con su formación. Por lo que se hace imprescindible que el equipo docente, encargado de este alumnado cuente con las competencias necesarias para el abordaje de estas situaciones.

- En los CFGM y CFGS se encuentra alumnado con diversos perfiles: alumnado procedente de la FPB y ESO. Alumnados procedentes de Bachillerato, de otros títulos obtenidos de CFGM y CFGS, de Certificados de Profesionalidad, además de alumnado que se incorpora tarde al módulo profesional con el curso ya iniciado y con una franja de edad diversa (de 30 - 50 años) que se matricula para adaptarse al mundo laboral o mejorar su empleabilidad.

Entre sus particularidades, cabe destacar:

- En su mayoría proceden de la enseñanza pública.
- Son mayores de edad o adquieren esta condición durante el primer año de grado medio.
- La mayor parte del alumnado vive con sus padres, otros en cambio tienen su propia familia independientes económicamente, con responsabilidades tanto en el ámbito personal, familiar como en ocasiones profesional.
- Más del 50% del alumnado que cursa estudios de CFGM aspira a cursar formación, siguiendo la actual pasarela formativa, que los vincule a CFGS en el centro.
- El alumnado que culmina sus estudios en los CFGS busca trabajo en el sector de su familia profesional y ocasionalmente continúan estudios superiores de Grado en la Universidad, prestando atención a las vías de acceso en el caso de retomar esta formación más adelante por la necesidad en ocasiones de acceder a un empleo

En concreto, el perfil del alumnado al que se dirige el presente proyecto está compuesto por 14 alumnos que cursan el primer año del Ciclo de Técnico Superior en Prevención de Riesgos Profesionales (Título LOGSE), de los cuales 4 son mujeres y 9 son hombres, las edades van desde los 18 a los 48 años.

Las motivaciones que los han impulsado a decantarse por esta formación profesional son muy variadas, pero en lo general, los más jóvenes buscan profesionalizarse para abrirse camino por primera vez en el mundo laboral y entre los alumnos más maduros, se encuentran tres situaciones, los hay que buscan dar un cambio a su vida laboral a través de una nueva formación, con ello pretenden lograr ser más competitivos y sumar experiencia a la que ya tienen; otros se encuentran en una situación de desempleo de larga duración y buscan la continua formación y mejora para abrirse puerta en otros ámbitos y regresar a la actividad laboral; y por último, los hay que debido a su trabajo están familiarizados o relacionados con algunos aspectos que se imparten en el ciclo y buscan tener la titulación oficial que respalte la experiencia que ya tienen.

## 4. Descripción curricular

El presente proyecto de innovación se enmarca en el módulo profesional de Itinerario Personal para la Empleabilidad I (en adelante, IPE I), del cual se trabajarán con los resultados de aprendizaje 1 y 5 de Anexo 5 del RD 659/2023 de 18 de julio por la que se desarrolla la ordenación del sistema de Formación Profesional, con alumnos en primer curso del Ciclo de Prevención de Riesgos Profesionales de un CIFP.

El criterio de evaluación 1, se trabaja íntegramente, es decir, con todos sus resultados de aprendizaje.

“1. Distinguir las características del sector productivo y define los puestos de trabajo relacionándolos con las competencias profesionales expresadas en el título.

- a) Se han analizado las principales oportunidades de empleo y de inserción laboral en el sector profesional, identificando las posibilidades de empleo y analizado sus requerimientos actuales para el perfil profesional.
- b) Se ha comparado los diferentes requerimientos exigidos por el mercado laboral con las exigencias para el trabajo en la función pública relacionados con el sector privado.
- c) Se ha reflexionado sobre las actitudes y aptitudes requeridas actualmente para la actividad profesional relacionadas con el título, así como las competencias personales y sociales más relevantes para el sector identificando nuestra zona de desarrollo próximo.”

Del criterio de evaluación 5, solo se trabaja con los resultados de aprendizaje a), b), g), h), i).

“5. Aplica las estrategias para el aprendizaje autónomo reconociendo su valor profesionalizador, diseñando y optimizando su propio entorno de aprendizaje haciendo uso de las tecnologías digitales como herramientas de aprendizaje autónomo, siendo coherente con su identidad digital y sus propios objetivos profesionales planteados en su plan de desarrollo individual.

- a) Se ha tomado conciencia de la responsabilidad individual en el desarrollo profesional valorando la actitud de aprendizaje permanente para el desarrollo de propias y nuevas competencias.
- b) Se ha identificado la empleabilidad como capacidad de adaptación al entorno laboral.
- g) Se ha elaborado su plan de desarrollo individual como herramienta para la mejora de la empleabilidad.
- h) Se han aplicado las herramientas de aprendizaje autónomo para su desarrollo personal y profesional.
- i) Se ha diseñado el entorno de aprendizaje que permite alcanzar el plan de desarrollo individual”.

Estos resultados de aprendizaje y criterios de evaluación se relacionarán a través de las siguientes unidades de trabajo 8 y 9 (en adelante, UT 8 y UT 9) que son propuestas por el departamento de FOL/IPE del CIFP y cuyo contenido es el siguiente:

## UT: 8 EL SECTOR PROFESIONAL

### CONTENIDO:

1. El sector profesional
2. Cualificaciones profesionales del título
3. Opciones profesionales, sector público/privado/autoempleo
4. Aptitudes y actitudes profesionales en el mundo laboral
5. Competencias personales y sociales

## UT9: LA EMPLEABILIDAD

### CONTENIDO:

1. Responsabilidad como trabajador en perseguir éxito laboral
2. El aprendizaje permanente para el desarrollo profesional
3. Empleabilidad, qué es y su importancia
4. Competencias claves en empleabilidad
5. Recursos para mejorar la empleabilidad
6. Trabajar en Europa
7. Portales de empleo y ETTS
8. La importancia de las competencias digitales para la empleabilidad digital
9. Plan de desarrollo personal

### **4.1. Asignatura o ámbito**

Este proyecto se vincula a dos ámbitos, por un lado, a la impartición del módulo de FOL/IPE I, a través de los resultados de aprendizajes 1 y 5, vinculados a la creación de su propio itinerario para la empleabilidad (*España, RD 659/2023 de 18 de julio por la que se desarrolla la ordenación del sistema de Formación Profesional. BOE:22 julio 2023; núm: 174*).

Y, por otro lado, se vincula con el apoyo al Plan de acción tutorial del centro, coordinado desde el departamento de DIOP, que recoge la importancia del apoyo y el acompañamiento al alumnado en el proceso de Construcción de la Carrera Profesional.

## 4.2. Relación con el currículo oficial

El proyecto de innovación se realiza por periodo de un mes, concretamente durante el mes de abril y mayo de 2025, se lleva a cabo durante la 3º evaluación del curso y se divide en siete sesiones, las cuatro primeras se trabajan los contenidos de la UT 8 y las tres últimas sesiones se trabaja el contenido de la UT 9, todas estas se desarrollan dentro del centro, en horario lectivo.

A continuación, se presenta una tabla por UT con todas las actividades, los productos que surgen de dichas actividades, las herramientas evaluativas y los resultados de aprendizaje y criterios de evaluación con los que vincular aquellas y la relación de la UT que se trabaja con cada una de las actividades indicadas.

Hay que remarcar que las UT son una propuesta del departamento de FOL/IPE del CIFP.

UT 8. EL SECTOR PROFESIONAL								Sesiones: 4	Nº horas: 4	
Temporalización   Del 21 al 29 de abril de 2025										
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE										
Nº EVALUACIÓN	BLOQUE	UT	ACTIVIDAD	PRODUCTO	EVALUATIVA /NO EVALUATIVA	HERRAMIENTA EVALUATIVA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDO DE LA UT		
3º	C	8	DAFO	AVATAR INICIAL	EVALUATIVA	RÚBRICA	C	4, 5		
			CARTAS VOCACIONALES				A	1		
			ENTREVISTA	PROGRAMA	EVALUATIVA	INDICADOR DE LOGRO	B	2, 3		

UT 9. LA EMPLEABILIDAD		Sesiones: 3 N° horas: 3								
Temporalización   Del 30 de abril al 12 de mayo de 2025	Resultados de Aprendizaje: RA 5.									
Aplica las estrategias para el aprendizaje autónomo reconociendo su valor profesionalizador, diseñando y optimizando su propio entorno de aprendizaje haciendo uso de las tecnologías digitales como herramientas de aprendizaje autónomo, siendo coherente con su identidad digital y sus propios objetivos profesionales planteados en su plan de desarrollo individual.	<p>a) Se ha tomado conciencia de la responsabilidad individual en el desarrollo profesional valorando la actitud de aprendizaje permanente para el desarrollo de propias y nuevas competencias.  b) Se ha identificado la empleabilidad como capacidad de adaptación al entorno laboral.  g) Se ha elaborado su plan de desarrollo individual como herramienta para la mejora de la empleabilidad.  h) Se han aplicado las herramientas de aprendizaje autónomo para su desarrollo personal y profesional.  i) Se ha diseñado el entorno de aprendizaje que permite alcanzar el plan de desarrollo individual.</p>									
CONTENIDO DE LA UT										
1. Responsabilidad como trabajador en perseguir éxito laboral 2. El aprendizaje permanente para el desarrollo profesional 3. Empleabilidad, qué es y su importancia 9. Plan de desarrollo personal										
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE										
Nº EVALUACIÓN	BLOQUE	UT	ACTIVIDAD	PRODUCTO	EVALUATIVA/ NO EVALUATIVA	HERRAMIENTA EVALUATIVA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDO DE LA UT		
			ENTREVISTA	PROGRAMA	EVALUATIVA	INDICADOR DE LOGRO	A,B	1, 2, 3		
3º	C	9	CAME	AVATAR FINAL	EVALUATIVA	RUBRICA	G,H,I	9		
			AVATAR				G,H,I	9		

Las herramientas evaluativas se desarrollan en el apartado 7 del presente documento.

Estos elementos curriculares fueron seleccionados para desarrollar el proyecto debido a su importancia, ya que permite el desarrollo de competencias fundamentales para una correcta inserción en el mundo laboral.

Con el trabajo de esta competencias, se le brinda al alumno un conocimiento real del sector al que se incorporará y un conocimiento de las oportunidades laborales en dicho sector. La finalidad es que su toma de decisiones se haga con una base sólida y desde el conocimiento.

Es importante que tengan una visión amplia de las opciones que tienen profesionalmente, y como poder llegar a los objetivos profesionales que quieren alcanzar.

## 5. Diseño del proyecto de innovación docente

El proyecto se desarrolla dentro de un grupo de 14 alumnos de primer curso del Ciclo Superior de Técnico de Prevención de Riesgos Laborales en un CIFP. Los alumnos presentan edad variadas y como es lógico diversos ritmos de aprendizaje y estilos cognitivos.

Las actividades tienen un enfoque de trabajo colaborativo/cooperativo, deben trabajar por un objetivo común. Al igual que se les exigirá un trabajo de investigación y creación que tendrá como resultado productos finales evaluables.

Se pretende una continua estimulación y que los alumnos hagan un trabajo de reflexión y sean críticos consigo mismo y con el entorno en el que se desarrollan.

Tendrán que hacer uso de herramientas digitales y fomentar la comunicación.

Cada actividad se organizará de la siguiente manera y tendrá un propósito claro:

- **Semana 1/ 2 sesiones/ 1 hora cada sesión.**

1º sesión

Presentación del proyecto e introducción a la radio escolar y los Podcast.

Realización de la actividad DAFO.

(ambas tendrán lugar en el aula y el desarrollo del DAFO es individual)

2º sesión

Actividad de las Cartas Vocacionales.

Creación del AVATAR inicial.

(ambas actividades se realizarán en el aula de manera individual)

- **Semana 2/ 3 sesiones/ 1 hora cada sesión.**

1º sesión

Preparación de la entrevista a los profesionales del sector.

Simulacro de entrevista.

(se trabajarán en el aula de manera grupal)

2º sesión

Grabación del programa de Podcast.

(se realizará en el aula ATECA y se organizaran por grupos)

3º sesión

Preparación de la entrevista a los alumnos egresados.

Simulacro de entrevista.

(se trabajarán en el aula de manera grupal)

- **Semana 3/ 1 sesión/ 1 hora cada sesión.**

Grabación del programa de Podcast.

(se realizará en el aula ATECA y se organizaran por grupos)

- **Semana 4/ 1 sesión/ 1 hora cada sesión.**

Realización del CAME

Creación del AVATAR final

Los productos evaluables serán las creación de los Podcast y ambos AVATARES, mediante indicador de logros y rubrica respectivamente.

Los recursos necesarios serán proporcionados por el docente y se desarrollará en las instalaciones del centro. En este caso concreto se hará uso del aula habitual y el aula ATECA, donde tiene el centro una radio escolar. El proyecto se ajustará a un mes de duración para garantizar una implementación factible.

### **5.1. Enfoque metodológico**

Las metodologías activas son un proceso interactivo, participativo, empleadas para motivar a los alumnos y que de forma activa construyan su conocimiento (Zapata Lascano, W.A (2024): *Metodologías activas para impulsar el proceso de enseñanza.*)

La colaboración y cooperación son referencia dentro de las metodologías activas. Estas requieren interacción, en eso consiste la educación. Es necesario que los docentes cuenten con herramientas cooperativas para desarrollar los procesos de aprendizaje activo.

Un aprendizaje lo más cercano a la realidad es lo más idóneo para conectar el interés del alumno y los conocimientos nuevos que se deben adquirir y así de esta forma generar el conocimiento.

La radio ofrece la herramienta perfecta para trabajar con diferentes metodologías a lo largo del proceso de creación de esta:

- Trabajo colaborativo/cooperativo, es una metodología basada en el trabajo en equipo. Incluye distintas técnicas donde los alumnos trabajan en conjunto para lograr los o el objetivo común propuesto, es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje.
- Aprendizaje basado en resolución de problemas, es una metodología que consiste en el diseño y programación de tareas basada en la resolución de preguntas o problemas, mediante un proceso de creación e investigación por parte del alumnado que trabajará de manera autónoma para culminar con un producto final que se debe exponer y compartir con el resto.
- El trabajo basado en el pensamiento/ Thinking-Based Learning (TBL), ésta busca un pensamiento eficaz y hábitos de la mente productiva que nos permiten llevar a cabo actos como son la toma de decisiones, la argumentación, acciones creativas o críticas.

En cualquier metodología activa es fundamental el papel del docente que debe tener la capacidad de enseñar y guiar al alumno durante todo el proceso de aprendizaje.

## **5.2. Descripción de las actividades**

Las actividades se dividen en siete sesiones y se llevaran a cabo de la siguiente manera:

### **1º SESIÓN**

- FECHA Y DURACIÓN: 21 de abril de 2025 y 1 hora de duración.
- CONTENIDOS A TRABAJAR:

UT 8

4. Aptitudes y actitudes profesionales en el mundo laboral.
5. Competencias personales y sociales.

Al igual que se relaciona con el resultado de aprendizaje 1: Distingue las características del sector productivo y define los puestos de trabajo relacionándolos con las competencias profesionales expresadas en el título; y el criterio de evaluación c) Se ha reflexionado sobre las actitudes y aptitudes requeridas actualmente para la actividad profesional relacionadas con el título, así como las competencias personales y sociales más relevantes para el sector identificando nuestra zona de desarrollo próximo.

- ACTIVIDADES:
  - Se realiza una introducción teórica sobre la radio, los Podcast y cómo se desarrolla el presente proyecto a lo largo del mes. Se dedican 30 minutos a esta primera parte de la actividad, dando tiempo para resolver dudas de los alumnos.
  - Posteriormente, se le propone al alumnado una dinámica DAFO al que se le dedican otros 30 minutos de la sesión.
- DESARROLLO Y OBJETIVOS A PERSEGUIR:

Con la primera actividad, se pretende poner en contexto al alumnado de cara al desarrollo completo del proyecto de innovación que aquí se presente y el cual se quiere implementar desde cero con dicho alumnado. Esta primera toma de contacto

nos permite conocer que conocimientos previos tienen y cuáles son los que reforzar durante la sesión en el aula.

Con la dinámica DAFO (siglas de Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades) se pretende trabajar, por un lado, el autoconocimiento, identificando las fortalezas, los interés y motivaciones profesionales a través de la realización de un DAFO, a nivel individual, y por otro, a nivel profesional, es decir, como futuros técnicos en Prevención de Riesgos Profesionales.

El producto de esta actividad es no evaluativa, pero se conserva con la finalidad de conectar los resultados con la actividad de la siguiente sesión.

El DAFO consiste en una dinámica que le permitirá a la persona que lo realice reflexionar sobre sí mismo o sobre el entorno en el que se desenvuelve.

Para desarrollar la actividad se le pide a cada alumno que refleje en un folio aquellos aspectos internos en los que siente que tiene alguna dificultad, esto representa las debilidades; en otra columna, debe poner un factor interno que conozca en que destaca o es bueno, esto representa la fortaleza; en la siguiente columna, debe expresar un factor externo a si mismo que le suponga un obstáculo, esto representaría las amenazas; y por último, debe expresar las oportunidades que consiste en ese factor externo que puede beneficiarlo.

## **2º SESIÓN**

- FECHA Y DURACIÓN: 24 de abril de 2025 y 1 hora de duración.
- CONTENIDOS A TRABAJAR:

UT 8

### 1. Sector profesional

Durante esta sesión se trabajan dentro del resultados de aprendizaje 1: Distingue las características del sector productivo y define los puestos de trabajo relacionándolos con las competencias profesionales expresadas en el título; y los criterios de evaluación a) Se han analizado las principales oportunidades de empleo y de inserción laboral en el sector profesional, identificando las posibilidades de empleo y analizado sus

requerimientos actuales para el perfil profesional. Y el criterio c) Se ha reflexionado sobre las actitudes y aptitudes requeridas actualmente para la actividad profesional relacionadas con el título, así como las competencias personales y sociales más relevantes para el sector identificando nuestra zona de desarrollo próximo.

- ACTIVIDADES:

Cartas Vocacionales

AVATAR inicial

- DESARROLLO Y OBJETIVOS A PERSEGUIR:

Al alumnado se le repartirá un juego de cartas previamente realizada por el docente, en la que deben constar 11 cartas con competencias profesionales, 13 cartas de sectores productivos, 19 cartas de habilidades blandas, 13 de habilidades duras y 3 cartas de servicios, con la finalidad de que cada alumno selecciones las cartas con las que se sienta más identificado.

La selección de dichas cartas sumado al producto obtenido del DAFO sirve para la elaboración por parte de cada alumno de un AVATAR.

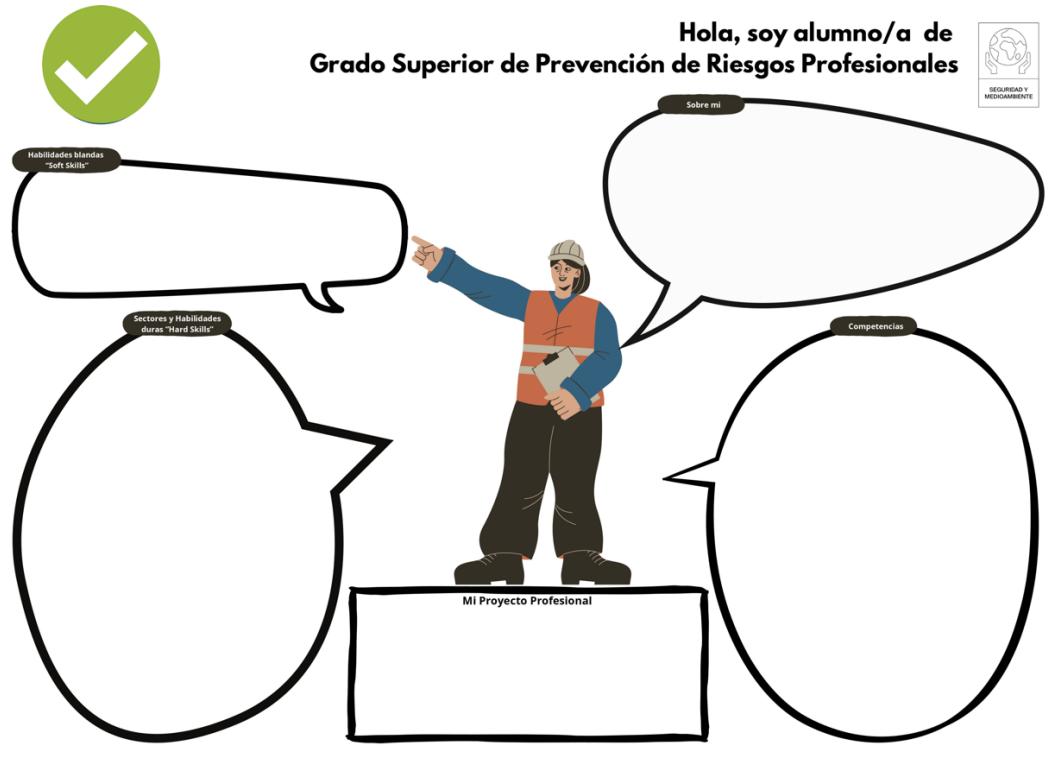
El AVATAR es el producto final que es evaluable a través de la rúbrica indicada en el apartado número 7.

Se le entrega al alumnado una lámina en papel con un profesional dibujado en el centro y diferentes bocadillos alrededor para que el alumno lo complete en función de sus elecciones de todo el trabajo realizado con anterioridad.

El resultado final es la obtención de “un espejo” de lo que esperan ser como futuros profesionales, de esta manera se le proporciona al alumno una herramienta y un espacio de reflexión que facilita la construcción de la identidad personal y profesional.



Cartas Vocacionales



Plantilla del AVATAR

### 3º SESIÓN

- FECHA Y DURACIÓN: 28 de abril de 2025 y 1 hora de duración.
- CONTENIDOS A TRABAJAR:

UT 8

2. Cualificaciones profesionales del título.
3. Opciones profesionales, sector público/ privado/autoempleo.

Se continúa trabajando con el resultado de aprendizaje 1: Distingue las características del sector productivo y define los puestos de trabajo relacionándolos con las competencias profesionales expresadas en el título; y el criterio de evaluación b) Se ha comparado los diferentes requerimientos exigidos por el mercado laboral con las exigencias para el trabajo en la función pública relacionados con el sector privado.

- ACTIVIDADES:
  - Preparación de entrevista a profesionales del sector.
  - Simulacro de entrevista.

- DESARROLLO Y OBJETIVOS A PERSEGUIR:

Para la realización de las entrevistas, por parte del centro se realizan las gestiones pertinentes, y se logra cerrar la participación/asistencia de cuatro profesionales pertenecientes a distintas empresas del sector.

A los invitados se les solicita una pequeña carta de presentación con la finalidad de compartir con el alumnado el perfil de los invitados y las empresas.

Para iniciar la preparación de las entrevistas, cada alumno debe realizar una pequeña investigación previa sobre el invitado en cuestión, su trayectoria profesional, al igual que investigar e informarse sobre la empresa a la que pertenece.

Con esto se fomenta la investigación, la redacción, la capacidad de análisis y se sientan las bases para que la entrevista sea más enriquecedora.

Tras esta tarea inicial, se afianza la estructura a seguir de la entrevista, consiste en una actividad grupal donde deberán generar siete preguntas por invitado, dos preguntas para el inicio, enfocadas a romper el hielo; cuatro preguntas principales de desarrollo para obtener información específica; y una pregunta de cierre.

En la estructura de la entrevista deben acordar los tiempos para cada pregunta al igual que la selección e introducción de la música, para ello será de ayuda la creación en grupo un pequeño guion literario que reflejaran en un folio. Se trata de un documento de locución donde se presenta el contenido con el mayor detalle posible, que les ayuda a la gestión y grabación del programa de Podcast

Y para concluir con la actividad, y tengan las preguntas y la estructura de la entrevista clara, se les dará tiempo para realizar una simulación de la entrevista donde el alumnado tiene la oportunidad de practicar la oratoria, resaltar aspecto claves de la entrevista y hacer modificaciones.

Este es momento para perfeccionar la técnica y trabajar con el alumnado la oportunidad de ganar autoconfianza, trabajar el miedo a hablar en público, la escucha activa, la cooperatividad, la organización del tiempo y otras habilidades blandas.

Tras el simulacro de la entrevista se realizará una reflexión grupal sobre el resultado de esta y se sacarán conclusiones del trabajo realizado.

## **4º SESIÓN**

- FECHA Y DURACIÓN: 29 de abril de 2025 y 1 hora de duración.
- CONTENIDOS A TRABAJAR:

UT 8

2. Cualificaciones profesionales del título.
3. Opciones profesionales, sector público/ privado/autoempleo.

La presente sesión y la sesión anterior número 3 se trabajan las mismas competencias, debido a la sesión 4 es producto final de la anterior, por tanto, se continua trabajando el resultado de aprendizaje 1: Distingue las características del sector productivo y define los puestos de trabajo relacionándolos con las competencias profesionales expresadas en el título; y el criterio de evaluación b) Se ha comparado los diferentes requerimientos exigidos por el mercado laboral con las exigencias para el trabajo en la función pública relacionados con el sector privado.

- ACTIVIDADES:

Se procede a realizar la grabación de las entrevistas y creación del primer programa de Podcast.

- DESARROLLO Y OBJETIVOS A PERSEGUIR:

En el aula ATECA se procede a reunirse un número de tres alumnos por cada invitado, y se procederá a grabar lo establecido y creado durante la sesión 3. Este primer programa de Podcast lleva el título de “Abre las puertas del Sector”.

Será una actividad evaluable mediante la herramienta de indicador de logros indicado en el apartado 7.

Con ello les permite explorar el mercado laboral y conocer los diferentes ámbitos en los que poder desempeñarse y conocer de primera mano aquellas competencias que se valoran más y aquellas que pasan por alto.

## **5º SESIÓN**

- FECHA Y DURACIÓN: 30 de abril de 2025 y 1 hora de duración.

- CONTENIDOS A TRABAJAR:

UT 9

1. Responsabilidad como trabajador en perseguir éxito laboral
2. El aprendizaje permanente para el desarrollo profesional
3. Empleabilidad, qué es y su importancia

En conexión con el resultado de aprendizaje 5: Aplica las estrategias para el aprendizaje autónomo reconociendo su valor profesionalizador, diseñando y optimizando su propio entorno de aprendizaje haciendo uso de las tecnologías digitales como herramientas de aprendizaje autónomo, siendo coherente con su identidad digital y sus propios objetivos profesionales planteados en su plan de desarrollo individual; junto con los criterios de evaluación a) Se ha tomado conciencia de la responsabilidad individual en el desarrollo profesional valorando la actitud de aprendizaje permanente para el desarrollo de propias y nuevas competencias; y b) Se ha identificado la empleabilidad como capacidad de adaptación al entorno laboral.

- ACTIVIDADES:

Preparación de entrevista a los alumnos egresados.

Simulacro de entrevista.

- DESARROLLO Y OBJETIVOS A PERSEGUIR:

Se siguen los mismos pasos de la sesión 3, preparación del guion y preguntas de las entrevista y simulación, a excepción de la investigación previa ya que el objetivo de esta entrevista no es que los invitados vengan en representación de la empresa en la que trabaja. Se pretende que los 3 antiguos alumnos que el centro invitó y que se encuentran en la actualidad trabajando de técnico de prevención, compartan de igual a igual sus experiencias y camino recorrido tanto académico como profesional. Es enriquecedor que compartan impresiones de cara a la futura reinserción al mundo, aportando una mirada cercana y reciente.

## **6º SESIÓN**

- FECHA Y DURACIÓN: 5 de mayo de 2025 y 1 hora de duración.
- CONTENIDOS A TRABAJAR:

UT 9

1. Responsabilidad como trabajador en perseguir éxito laboral
2. El aprendizaje permanente para el desarrollo profesional
3. Empleabilidad, qué es y su importancia

También se enlaza con el resultado de aprendizaje 5: Aplica las estrategias para el aprendizaje autónomo reconociendo su valor profesionalizador, diseñando y optimizando su propio entorno de aprendizaje haciendo uso de las tecnologías digitales como herramientas de aprendizaje autónomo, siendo coherente con su identidad digital y sus propios objetivos profesionales planteados en su plan de desarrollo individual; junto con los criterios de evaluación a) Se ha tomado conciencia de la responsabilidad individual en el desarrollo profesional valorando la actitud de aprendizaje permanente para el desarrollo de propias y nuevas competencias; y b) Se ha identificado la empleabilidad como capacidad de adaptación al entorno laboral.

- ACTIVIDADES:

Se procede a realizar la grabación de las entrevistas y creación del segundo programa de Podcast.

- DESARROLLO Y OBJETIVOS A PERSEGUIR:

También tiene lugar en el aula ATECA se procede a reunirse un número de tres alumnos por cada invitado, y se procederá a grabar lo establecido y creado durante la sesión 5. Este segundo programa de Podcast lleva el título de “Del aula al mundo”.

Será un producto evaluable mediante la herramienta de indicador de logros indicado en el apartado 7.

## **7º SESIÓN**

- FECHA Y DURACIÓN: 12 de mayo de 2025 y 1 hora de duración.
- CONTENIDOS A TRABAJAR:

UT 9

### 9. Plan de desarrollo personal.

Se prosigue trabajando dentro del resultado de aprendizaje 5: Aplica las estrategias para el aprendizaje autónomo reconociendo su valor profesionalizador, diseñando y optimizando su propio entorno de aprendizaje haciendo uso de las tecnologías digitales como herramientas de aprendizaje autónomo, siendo coherente con su identidad digital y sus propios objetivos profesionales planteados en su plan de desarrollo individual; y criterios de evaluación g) Se ha elaborado su plan de desarrollo individual como herramienta para la mejora de la empleabilidad; h) Se han aplicado las herramientas de aprendizaje autónomo para su desarrollo personal y profesional; y i) Se ha diseñado el entorno de aprendizaje que permite alcanzar el plan de desarrollo individual.

- ACTIVIDADES:

CAME

AVATAR final.

- DESARROLLO Y OBJETIVOS A PERSEGUIR:

Para la realización del autoanálisis CAME, se le proporciona la plantilla de esta al alumnado para que de manera individual la completen, expresen aquello aspectos internos que sepan que deben corregir para poder mejorar y aquellos otros aspectos que deben conservar y continuar teniendo o haciendo. Desde el punto de vista externo también deben indicar aquello en lo que sería positivo afrontar y superar, y por último, deben llenar aquellos que tienen como objetivo y quiere profundizar.



Imagen Plantilla CAME

La última actividad, es la creación de un AVATAR final, es decir, se le vuelve a proporcionar la plantilla a cada alumno para que después de la realización de todas las actividades de cada una de las sesiones, tras haber tenido contacto con empresas y alumnos egresados, tras fomentar el autoconocimiento y la identificación de sus fortalezas y debilidades, en definitiva, haber creado herramientas de reflexión, exploración y conexión con su futuro laboral, realicen de nuevo su AVATAR. Se pretende lograr que el AVATAR final muestre los cambios y el progreso de cada alumno que se ve, con la comparativa del resultado del AVATAR inicial y éste último. Esta actividad será evaluable mediante la rúbrica del apartado 7 del presente proyecto.

### 5.3. Criterios organizativos: espacios, temporalización y otros elementos necesarios

#### 1. Presentación del proyecto

El proyecto tiene una duración de 1 mes, distribuido en siete sesiones de trabajo que tienen como producto final dos programas de Podcast y un AVATAR.

- Objetivos:

Los objetivos que alcanzar con este proyecto, entre otros son:

- Favorecer el desarrollo personal del alumno mediante experiencia de autoconocimiento, orientación y conexión con el entorno laboral.
- Facilitar al alumno la toma de decisiones con respecto a su trayectoria profesional y educativa, ayudando a crear un perfil propio y concreto de sus interés y competencias.
- Potenciar la interacción del alumnado con profesionales del sector y alumnos egresados, y de esta manera generar vínculos estratégicos para su propia inserción al mundo laboral.
- Acompañar al alumno en su desarrollo personal y profesional.
- Ofrecer al alumno herramientas prácticas para su planificación de su propia carrera profesional.

- Espacio físico:

Las actividades más teóricas y de creación como lo son el DAFO, las Cartas vocacionales, la preparación/estructuración de las entrevistas, y la realización de los AVATARES tendrán lugar dentro del aula habitual donde se desarrolla su vida académica. Sin embargo, la grabación de los programas y por consiguiente las entrevistas en sí, se desarrollará en el Aula (ATECA) que es un espacio donde poder llevar a cabo un programa de radio de la que dispone el centro, ésta diseñada con todo lo necesario para la transmisión de programas. Es un lugar donde los sonidos están controlado, gracias a las paredes revestidas con material acústico que minimiza el eco y el ruido exterior, permitiendo que cada palabra se escuche con claridad. Dispone de una mesa de control equipada con una consola de mezclas, micrófonos y monitores que permiten al locutor gestionar la transmisión. Los micrófonos están dispuestos de forma ergonómica, asegurando la comodidad. La iluminación es suave y regulable, además, cuenta con varias sillas, donde pueden sentarse y participar en las conversaciones.

- Explicación del tipo/formato del programa:

El formato elegido para este proyecto es el Podcast, éste consiste en la grabación de mensajes en formato audio, es de fácil e inmediata difusión y actualmente goza de una gran popularización gracias al uso de móviles y Tablet con los que “consumirlos”.

Otro aspecto, a tener presente para la elección de este formato, es la flexibilidad, comodidad para escucharlos, ya que esto puede hacerse en cualquier momento y desde cualquier lugar. Al igual que se valora el bajo coste que supone grabar, enviar, gestionar y distribuir el contenido del Podcast.

Su implementación en el aula es fácil y proporciona al alumno plena autonomía de aprendizaje.

#### **5.4. Materiales y recursos necesarios**

Los recursos necesarios para la gestión de la radio escolar y todas las actividades realizadas durante el mismo es la siguiente:

- Mobiliario: como se comentó en apartados anteriores el centro donde se desarrollará el proyecto docente, cuenta con un aula ATECA con todo lo necesario para realizar una radio escolar, se trata de un espacio apto para la grabación donde el sonido y los aparatos electrónicos son los propicios para la función que se pretende.
- Ordenadores: herramienta fundamental para editar los audios/programas y generar la transmisión del producto final generado, la creación de material visual si fuera necesario y realizar futuras publicaciones en las redes sociales o cualquier otra plataforma en el campo de la educación.
- Wifi: el acceso a internet es prioritario para realizar cualquier gestión.
- Micrófonos: un par el locutor (el alumno) y el entrevistado (invitado)
- Programación y estructura del contenido de los audios/programas, esto permite la organización y garantiza que se cumple con todos los objetivos y se toquen todos los temas acordados.
- Cámara de video y foto.
- Plantillas para realizar la actividad de AVATAR.

- Plantillas para el DAFO y CAME.
- 14 juegos de cartas vocacionales, un juego por cada alumno.

## **5.5. Justificación de la innovación.**

El desarrollo del perfil profesional del alumnado no puede limitarse exclusivamente al contenido curricular. Resulta imprescindible crear espacios formativos donde puedan establecer vínculos reales con el entorno laboral y visualizar con mayor claridad su futuro dentro del sector. En este sentido, durante la realización de mis prácticas observé que el alumnado manifestó un interés concreto en profundizar en aspectos como las funciones propias de la titulación que cursaban, los distintos sectores en los que puede desempeñar su labor, los servicios existentes y las competencias más demandadas.

Aunque estos contenidos se abordan desde los distintos módulos a lo largo del ciclo y se complementan con salidas y actividades externas, se considera clave ofrecerles una experiencia directa y vivencial que les permita conectar con referentes reales del sector, identificar oportunidades profesionales y comenzar a construir su propio itinerario con mayor fundamento.

A lo largo del curso, el grupo ha demostrado una actitud activa y comprometida participando en acciones complementarias de divulgación y sensibilización, organizando actividades, diseñando materiales y dinamizando espacios formativos. Tras asumir ese rol activo de comunicación al exterior, ahora se plantea que asuman el rol inverso: convertirse en receptores de conocimiento, experiencias y orientación, como parte de un proceso integral de profesionalización.

Este proyecto responde a necesidades reales, existentes en todos los perfiles profesionales y académicos.

La innovación se encuentra en el desarrollo de una dinámica de actividades, todas ellas activas y donde se trabajan distintos aspectos curriculares al mismo tiempo que se fomenta el uso de habilidades blandas y se introduce la digitalización en el aula.

## 6. Atención a la diversidad

La atención a la diversidad es un aspecto fundamental dentro del sistema educativo de nuestro país. Se debe reconocer las diferencias existentes entre los alumnos de un aula, para poder garantizar una educación de calidad e inclusiva.

Es una realidad, que dentro del aula existen tantas particularidades y necesidades dispares como número de alumnos, cada uno de ellos cuenta con capacidades, intereses, características sociales, familiares, socioeconómicas y ritmos de aprendizajes diversos, y por ello la educación debe saber valorar y adaptarse a todas ellas para poder llegar a cada una de ellas.

En España, las LO 3/2020 de 29 de diciembre (LOMLOE) tiene este hecho presente a lo largo de su articulado en su artículo 20 bis: Atención a las diferencias individuales, en el artículo 27: Programas de diversificación curricular, en su capítulo II: equidad y compensación de las desigualdades en educación, y en la disposición cuadragésima novena: Programas y estrategias de atención al alumno con necesidades especiales de apoyo educativo.

Atender a la diversidad, consiste en ofrecer un abanico de posibilidades y oportunidades de aprendizaje, para lograrlo se tiene que promover la participación activa. La manera de fomentar dicha participación es a través de la implementación de metodologías activas, hacer uso de diversos recursos y herramientas que respeten los tiempos de aprendizaje y desarrollo de cada alumno. De esta manera se logra la inclusión en la educación, empezando con pequeñas acciones en el aula.

La elaboración de los programas de radio, Podcast, como metodología activa, favorece la inclusión ya que favorece una característica flexible y por ello, permite que el aprendizaje se adapte a las necesidades y características de aprendizaje de cada alumno.

El uso de Podcast proporciona diversas formas de representación, ya que los contenidos pueden presentar de forma oral, visual; tiene múltiples formas de acción y expresión, el desarrollo de los mismos ofrece la posibilidad al alumno de investigar, escribir, grabar y editar; y entre otros aspectos también ofrece múltiples formas de implicación.

De esta forma se garantizan la participación de todos los alumnos independientemente de sus necesidades y capacidades particulares.

Asimismo, el enfoque de los Podcast conecta con la teoría de la Inteligencia Múltiple del Howard Gardner un prestigioso psicólogo que afirma con sus estudios que la inteligencia de las personas no se limita únicamente a una capacidad general, sino que existen distintos tipos de

inteligencia. Este proyecto permitirá que el alumno se exprese durante el mismo a través de la inteligencia lingüística, intrapersonal, entre otras. (Gardner, H. (2017). *The theory of multiple intelligences: Psychological and educational perspectives*. Cambridge University Press.)

A pesar de que el perfil del alumnado de 1º curso del Ciclo Superior de Técnico de Prevención de Riesgos Profesionales no tiene ningún alumno con necesidades educativas especiales, si fuese necesario y a nivel general, las medidas específicas en este proyecto para atender a la diversidad pueden abarcar los siguientes aspectos:

- Agrupamientos flexibles: con la finalidad de respetar los ritmos de aprendizaje, así como para poder brindar apoyo a aquellos alumnos que tienen algún desfase curricular, se trabajan con grupos reducidos siendo esto positivo para atender de manera más concreta y específica las capacidades e intereses de cada uno. Estos grupos reducidos de trabajo permite mayor control por parte del docente para con el alumno. Estos grupos se puede organizar según sus capacidades, intereses, necesidades.
- Adaptación metodológica: En la ejecución del proyecto de innovación se ofrece una metodología específica y estructurada, pero esto debe sufrir modificaciones y adaptaciones por parte del docente para acceder a todos los alumnos.  
Puede ser necesario organizar el espacio, flexibilizar horarios, recursos, establecer actividades individuales como refuerzo o profundización, cambiar ciertos aspecto de las herramientas de evaluación e incluso hacer uso de criterios personalizados que se adapten al perfil del alumno.
- Uso de TIC: El uso de las tecnologías resulta una herramienta accesible, rápida y que mejora el aprendizaje de los alumnos ya que activa su interés al mismo tiempo que se adapta al usuario. Hoy día encuentra en ellas vía para mejorar la experiencia del alumnado con necesidades especiales.

Es fundamental crear un clima de respeto y compañerismo en el aula, donde desarrollar la igualdad de derechos y oportunidades, fomentando un espíritu crítico, activo y tolerante con la diversidad, educando desde un prisma diverso donde todos tienen lugar. Educar en la diversidad es una manera de prevención, evita la violencia, la discriminación, y la irracionalidad.

A nivel particular, éste se trata de un proyecto muy accesible a todo tipo de alumnos, se podrían flexibilizar la temporalidad de las actividades del DAFO, el CAME y la creación de los AVATARES, sus plantillas tienen imágenes y colores que facilitan la comprensión del ejercicio, se puede realizar alguna particularidad específica en las herramientas de evaluación.

La realización de las preguntas se hace en grupos pequeños y se fomenta el trabajo colaborativo, se realiza un trabajo de investigación y diálogo, al igual que se usan las tecnologías para la creación de los Podcast, se ofrece una amplia variedad de campos en los que el alumnado puede desarrollar sus habilidades.

## 7. Evaluación del aprendizaje del alumnado

En este apartado se expondrá el impacto y la efectividad del Proyecto. A través de la evaluación, no solo se puede comprobar si se han alcanzado los objetivos planteados, sino que también se puede ajustar y mejorar.

- Estrategia de evaluación:

Para la formación de este proyecto se proponen diversas actividades, y cada una de ella se realiza para trabajar dentro de los resultados de aprendizaje ciertos criterios de evaluación.

El DAFO y las Cartas vocacionales son las primeras de las actividades que el alumnado debe realizar, estas no serán evaluables en sí mismas, pero su creación es previa y necesaria para obtener el producto de evaluación que es la creación del AVATAR INICIAL, la herramienta para su evaluación será mediante una rúbrica. Con dichas actividades se pretende trabajar dentro del RA 1 los criterios de evaluación c) y a), que son los exigidos para superar la materia.

Otro producto de evaluación, son las dos entrevistas que el alumnado hace. Por un lado, a los profesionales del sector, donde se trabaja el RA1 y el criterio de evaluación b) y por otro, a los alumnos regresados, donde se trabaja el RA5 y el criterio de evaluación a) y b), el contenido de ambas entrevistas será transformado en Podcast. La herramienta elegida para evaluar dichas entrevistas será mediante un indicador de logros.

Las actividades del CAME tampoco será evaluable en sí misma, pero si el AVATAR FINAL que realicen con posterioridad y que al igual que el AVATAR INICIAL se evaluará a través de rúbrica, en este caso se trabajaran los criterios de evaluación g), h), i) del RA5.

- Tipos de evaluación: Que se llevará a cabo en este proyecto para evaluar por parte del docente las actividades correspondientes será la heteroevaluación.

- Instrumentos y herramientas de evaluación:

### Rúbrica para el AVATAR INICIAL RA 1 a, c

Criterios de Evaluación	Insuficiente (1-4)	Suficiente (5-6)	Notable (7-8)	Excelente (9-10)
a) Se han analizado las principales oportunidades de empleo y de inserción laboral en el sector profesional, identificando las posibilidades de empleo y analizado sus requerimientos actuales para el perfil profesional.	El AVATAR inicial está ausente o no muestra una proyección clara de un perfil profesional. No hay relación evidente con el análisis del DAFO y las Carta Vocacionales. No refleja una comprensión de los criterios.	El AVATAR inicial muestra una proyección muy básica o genérica del perfil profesional. La conexión con el análisis DAFO y las Carta Vocacionales es limitada o poco clara.	El AVATAR inicial es una representación reconocible de un perfil profesional futuro. Se observa una conexión entre el análisis DAFO y las Cartas Vocacionales. Refleja una comprensión básica de los criterios	El AVATAR inicial es una visualización clara, detallada y motivadora de un perfil profesional identidad futura. Demuestra coherencia con el análisis DAFO y las Cartas Vocacionales. Refleja un diseño consciente de los criterios.
c) Se ha reflexionado sobre las actitudes y aptitudes requeridas actualmente para la actividad profesional relacionadas con el título, así como las competencias personales y sociales más relevantes para el sector identificando				

nuestra zona de desarrollo próximo.”				
--------------------------------------	--	--	--	--

#### **Indicador de logros para la entrevista a los profesionales del sector RA 1 CE b**

No logrado (1-4)	El alumno no demuestra en las preguntas de la entrevista y por ende en el contenido del podcast, ninguna consideración o comparación entre los requerimientos del sector privado y los del sector público.  Las preguntas son irrelevantes.
Parcialmente logrado (5-6)	El alumno incluye en la entrevista preguntas o reflexiones que no logran establecer una comparación clara o directa con las exigencias del sector público.  La conexión es superficial.
Logrado (7-8)	El alumno, logra identificar y presentar algunos requerimientos claves y establecer una comparación básica entre los sectores públicos y privados, basada quizás en conocimientos previos o en una investigación complementaria.
Destacado (9-10)	El alumno diseña y formula preguntas relevantes y demuestra una comprensión profunda al comparar de forma clara, detallada. La comparación es explícita, bien fundamentada y revela un alto nivel de análisis y comprensión.

#### **Indicador de logros para la entrevista a los alumnos egresados RA 5 CE a, b**

No logrado (1-4)	El alumno no formula preguntas ni participa en la entrevista de forma que revele una búsqueda de información relacionada con la responsabilidad individual en el desarrollo profesional, el aprendizaje permanente, la
------------------	--

	empleabilidad o la capacidad de adaptación al entorno laboral. La entrevista es superficial o se centra en aspectos no relacionados con los criterios de aprendizaje.
Parcialmente logrado (5-6)	El alumno en sus preguntas o participación no logra establecer una conexión clara y directa con la responsabilidad individual, la valoración del aprendizaje permanente, o la identificación de la empleabilidad como adaptación. La extracción de información relevante para estos criterios es limitada.
Logrado (7-8)	El alumno, a través de la preparación y formulación de preguntas o participación en la entrevista, demuestra un intento consciente de obtener información relacionada con los criterios.
Destacado (9-10)	El alumno diseña preguntas y participa de forma proactiva para obtener información detallada. Su interacción revela una comprensión profunda de la empleabilidad como capacidad de adaptación. Utiliza la experiencia de los egresados como un referente valioso para reflexionar sobre su propio plan de desarrollo y la necesidad de una actitud de aprendizaje continuo y responsabilidad individual para su futuro profesional.

### Rúbrica para el AVATAR FINAL RA5 g, h, i

Criterios de Evaluación	Insuficiente (1-4)	Suficiente (5-6)	Notable (7-8)	Excelente (9-10)
g) Se ha elaborado su plan de desarrollo individual como herramienta para	El AVATAR final está ausente o no muestra una proyección clara de un perfil profesional.	El AVATAR final muestra una proyección muy básica o genérica	El AVATAR final es una representación reconocible de un perfil profesional	El AVATAR final es una visualización clara, detallada y motivadora del proyecto

<p>la mejora de la empleabilidad.</p> <p>h) Se han aplicado las herramientas de aprendizaje autónomo para su desarrollo personal y profesional.</p> <p>i) Se ha diseñado el entorno de aprendizaje que permite alcanzar el plan de desarrollo individual</p>	<p>No hay relación evidente con el análisis CAME.</p> <p>No refleja una comprensión clara del diseño de un camino para lograr objetivos profesionales.</p>	<p>del perfil profesional.</p> <p>La conexión con el análisis CAME es limitada o poco clara.</p>	<p>futuro y muestra ciertos cambios o progreso respecto al inicial.</p> <p>Se observa una conexión entre el análisis CAME y la proyección profesional.</p> <p>Refleja una comprensión básica de un camino para alcanzar el perfil.</p>	<p>profesional y la identidad futura.</p> <p>Demuestra coherencia con el análisis CAME y articula de forma explícita un plan de desarrollo individual.</p> <p>Refleja un diseño consciente del entorno de aprendizaje y las estrategias necesarias para lograr los objetivos.</p> <p>El alumno utiliza el AVATAR como un "espejo" del crecimiento y la planificación.</p>
--	--	--	--	---

- Retroalimentación: El presente tiene mucha particularidad debido al tipo de actividades que se les proponen, la retroalimentación que reciben los alumnos les llega al mismo tiempo que realizan las entrevistas con los profesionales y los alumnos regresados, ahí se produce una retroalimentación de los conocimientos que se pretenden que obtengan, al igual que al ver las evolución que ellos mismo sufren al realizar las primeras actividades de autoconocimiento el DAFO y el AVATAR INICIAL con respecto al CAME y AVATAR FINAL.

La retroalimentación que los estudiantes recibirán es una parte clave del proceso evaluativo, y en parte, es lo que se valorará como producto de evaluación. Durante el tiempo del proyecto el alumnado conocerá y analizará cuáles son sus puntos fuertes y las áreas de mejora casi de manera instantánea a medida que se avance.

Con respecto a la forma de evaluar si el proyecto es útil y cumple con los objetivos que se persiguen, se procederá a realizar un evaluación cuantitativa.

A la finalización de la ejecución del proyecto, se le pasará al alumnado un formulario de preguntas donde deben contestar con una puntuación del 1 al 5 (siendo 1 nada de acuerdo y 5 totalmente de acuerdo).

Los resultados de esta evaluación serán de gran valor, ya que permitirán medir el éxito del proyecto, al mismo tiempo que proporciona información extra sobre aquellos aspectos a modificar o reforzar.

## 8. Contribución del proyecto a los ODS

En el presente apartado se analiza y explica como el Proyecto de Innovación contribuye al cumplimiento de varios de los Objetivos de Desarrollo Sostenible establecidos por la Agenda 2030 de Naciones Unidas.

- Identificación del ODS o los ODS relevantes:

Enumera los objetivos específicos de la Agenda 2030 a los que se alinea el proyecto son ODS 1: Erradicación de la pobreza, ODS4: Educación de calidad y ODS 8: Empleo digno y crecimiento económico.

- Justificación de la contribución:

El ODS1 tiene como finalidad poner fin a la pobreza en todos sus formas. Ciento es que la pobreza deriva de muchas dimensiones, y entre ellas, se encuentra la falta de trabajo, lo que muchas veces deriva en la exclusión social. No se habla de un desempleo temporal u ocasional, se trata de situaciones limitantes. Con este proyecto de innovación se participa a pequeña escala y de manera activa a la formación y también se fomenta el pensamiento crítico.

Aunque el gran cambio se debe realizar a nivel político con medidas más grandes a nivel humanitario y económico, con los pequeños actos comentados con anterioridad se está aportando un granito de arena para hacer que se produzca el cambio que se necesita para acabar con la pobreza.

Este proyecto garantiza una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promueve al mismo tiempo las oportunidades de aprendizaje con técnicas activas que respetan los tiempos y las capacidades de cada uno de los alumnos. Se pone en sus manos la información y se les acerca lo máxima posible a lo que será el desarrollo de su actividad profesional para que la que se están formando.

Con ésta idea se intente evitar el abandono de los estudios por cometer el error de iniciar unos estudios que no son lo que verdaderamente quieren, evitar el abandono es uno de los objetivos a cubrir en la ODS4, al igual que el acceso igualitarios por parte de hombres y mujeres a la formación profesional, estudios superiores, sea lo que sea que elijan se pretende que avancen con fuerza y dedicación plena, que el tiempo invertido en su formación merezca la pena y sea de calidad, que se les proporcionen las herramientas para poder afrontar lo que venga con éxito.

No es un proyecto donde exista la exclusión de ningún tipo, al contrario, en el desarrollo del mismo cabe perfectamente la diversidad de cualquier tipo, al mismo tiempo que se garantiza durante el mismo, la adquisición de los conocimientos teóricos y prácticos necesarios y estipulados por la normativa.

El ODS8 pretende promover el crecimiento económico y el empleo y trabajo decente, por ello, invertir en formación y educación es una garantía de futuro para la sociedad en general, para tener este objetivo tan global, es necesario realizar pequeñas acciones diarias que suban el nivel educativo. Esto requiere de trabajo diario en las aulas, teniendo iniciativas y propuestas como la que aquí se plantean, entre más formados estén los individuos, mayor será el abanico de posibilidades que tengan para acceder a unas condiciones de trabajo optimas y decentes en las que se pueda lograr tener un trabajo que proporcione unos ingresos dignos, seguros y en el que se tengan perspectivas de desarrollo personal e integración social.

Todo estos objetivos que son aparentemente individuales y propios de cada persona, favorecen a mover una gran rueda de riqueza y beneficios para todos.

## 9. Conclusiones

Tuve oportunidad de aplicar el presente proyecto de innovación en el centro donde realicé las prácticas del Máster, con el alumnado que cursaba en ese momento 1º curso del Ciclo Superior de Técnico de Prevención de Riesgos Profesionales.

Para mi sorpresa los alumno recibieron las dinámicas con muchas ganas y entusiasmo, manteniendo en todo momento una actitud activa.

Valoraron de manera oral lo que había supuesto para ellos la experiencia, y posteriormente expresaron su opinión de manera individual.

La demanda común fue la necesidad que existe de estructurar un formación lo más cercana a la realidad profesional que tendrán afrontar en un futuro.

Como se comentó en apartados iniciales del documento, las edades de los alumnos son variado y, en consecuencia, también su trayectoria tanto personal como profesionales y académica.

Para aquellos que no eran sus primeros estudios, destacaron la ausencia de estas dinámicas cuando estudiaban. Comentaron abiertamente que este tipo de procesos deberían de implantarse de manera obligatoria para todos las titulaciones ofrecidas en el centro.

El sistema académico debería cambiar. Su estructura obliga a los jóvenes a tener que elegir sus estudios desde temprana edad, una edad en por falta de madures desconocen cuales son sus cualidades y habilidades.

En ocasiones no saben lo que les gusta y mucho menos aquellas profesiones en las que desarrollarse.

A tempranas edades, se ven eligiendo asignaturas que deben cursar y las elecciones se basan en la única preocupación de que sean asignaturas fáciles y que puedan aprobar. Pero se olvidan de que esas decisiones les cierran puertas para poder acceder a determinadas ramas profesionales que en un futuro quieran afrontar.

Comparto con ellos esta opinión, y estos simples detalles están detrás del abandono escolar, la desmotivación y el desinterés por los estudios.

Como docentes es importante ofrecer herramientas para el autoconocimiento y la exploración, juntamente con los aspectos más teóricos. Las habilidades blandas son tan importantes como las duras, pero pese a ello, no está interiorizado ya que no poseen el mismo peso académico.

No se trata de hacer todo de manera práctica, entretenida, divertida, fácil, se trata de ser consecuentes con la realidad y entender que con el nombre de una asignatura o una titulación no es suficiente para saber y conocer un profesión.

Si tenemos una visión global, no todas las personas lograr dedicarse profesionalmente a lo que les gusta o de lo que decidieron formarse. Hay que ser conscientes que entran en juego aspectos

económicos y de empleabilidad, pero si podemos luchar contra aquellos casos cuyo motivo es por haber terminado una titulación cuyo desempeño no produce satisfacción.

Dentro del grupo, había casos de alumnos que poseían otra titulación anterior y optaron por profesionalizarse en otra rama; los que cursaban el Ciclo de Técnico Superior de Prevención de Riesgos Profesionales de manera sistemática, pero les gustaba y otros que durante el mismo tomaron la decisión que no se querían dedicar a ello.

El resultado que se espera con este proyecto es realizar el acercamiento del alumnado a la realidad profesional, al mismo tiempo que son ellos mismos los creadores del contenido y protagonistas de su aprendizaje, obteniendo como resultado de su trabajo un producto final que los enriquece.

Se pretende saber desde qué punto de conocimientos parte el alumno, qué ideas e imagen tiene sobre sí mismo y sobre la profesión; y el ajuste o no de estos conocimientos después de realizar las actividades.

Al final de la actividad muchos reconocieron haber mantenido ideas iniciales erróneas sobre el desempeño de un Técnico en Prevención de Riesgos Profesionales, adquirieron mayor conocimiento sobre los tipos de empresas y sobre los aspectos más valorados por aquellas en sus empleados.

También hubo momentos para ver la parte más humana del alumnado como conjunto y clase. A pesar de sus diferencias, demostraron ser un equipo que se conocía bien y se respetaban, haciendo del entorno un lugar sano y distendido.

Hacían porque las actividades fluyeran de una manera fácil, en ningún momento apreciaron rivalidad entre ellos, trabajaban perfectamente en grupo y con el mismo objetivo.

Para el buen puerto de este proyecto, es indispensable la predisposición y la proactividad, cosa que no siempre se consigue, lo que podría derivar en la aparición de ciertas dificultades para poder ejecutarlo.

Se necesita de profesionales del sector y de alumnos egresados, su presencia es fundamental para la elaboración de las entrevistas.

Dichas presencias requieren de una movilización y gestión previa por parte del docente o centro para concretar dichos encuentros. Lo que puede ser pésima la situación de no dar con esa colaboración.

Otro obstáculo que puede surgir es el hecho de que en las actividades de autoconocimiento se requiere la plena implicación del alumno, deben realizar reflexiones y valoraciones, de no ser así la efectividad del proyecto sería nulo y en los resultados no encontraríamos ninguna señal de progreso.

Por todo lo demás, estoy convencida de que se trata de un proyecto muy capaz y válido para cumplir con los objetivos que se buscan.

## 10. Referencias

- España. (2023). *Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, por la que se desarrolla la ordenación del sistema de Formación Profesional.* BOE: 22 julio 2023; núm.: 174.  
<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-16889>
- Romero Rodríguez, S. (2004). *Aprender a construir proyectos profesionales y vitales.* Revista Española de Orientación y Psicopedagogía, 15 (2), 337-354.
- Gobierno de Canarias. (s.f.). *Red Canaria InnovaAS: Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares.* Consejería de Educación, Formación Profesional, Actividad Física y Deportes.  
<https://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/programas-redes-educativas/redes-educativas/red-canarias-innovas/comunicacion-bibliotecas-radios-escolares/>
- Gobierno de Canarias. (s.f.). *Radio Escolar Digital de Canarias: ¿Para qué.* Consejería de Educación, Formación Profesional, Actividad Física y Deportes.  
<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/radio/radio-escolar-digital-de-canarias/para-que/>
- Gobierno de Canarias. (s.f.). *Pedagotic: Kit de Pedagogía y TIC.* Consejería de Educación, Formación Profesional, Actividad Física y Deportes.  
<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/pedagotic/>
- Johnson, D.W., Johnson, r.t. y Holube, E.J. (1999): *El aprendizaje cooperativo en el aula.* Buenos Aires: Paidós
- Pujolás Maset, P. y Lago Martínez, J.R. (2012): *Un programa para cooperar y aprender. En cuadernos de pedagogía.*
- Barrio de La Isleta. (s.f.). *Historia general de La Isleta.*  
<https://barriodelaisleta.com/historia/historia-general-de-la-isleta/>
- Gobierno de Canarias. (s.f.). *Aulas de Tecnología Aplicada (ATECA).* Consejería de Educación, Formación Profesional, Actividad Física y Deportes.

<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/proyecto/38700001-0002/aulas-de-tecnologia-aplicada-ateca/>

Mora, F (2013). *Neuroeducación: solo se puede aprender aquello que se ama.*

Zapata Lascano, W.A (2024): *Metodologías activas para impulsar el proceso de enseñanza.*

España. (2020). *Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.* BOE: 30 diciembre 2020; núm.: 340

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-17264>

Gardner, H. (2017). *The theory of multiple intelligences: Psychological and educational perspectives.* Cambridge University Press.

Gobierno de Canarias. (2024). *Cadena de Radios Escolares de Canarias: Guía técnica.* Consejería de Educación, Formación Profesional, Actividad Física y Deportes.

[https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/radio/files/2024/12/cadena-de-radios-escolares-de-canarias-guia\\_.pdf](https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/radio/files/2024/12/cadena-de-radios-escolares-de-canarias-guia_.pdf)

Naciones Unidas. (2015). *La Asamblea General adopta la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.*

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/2015/09/la-asamblea-general-adopt-la-agenda-2030-para-el-desarrollo-sostenible/>