



MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE SECUNDARIA,
BACHILLERATO, CICLOS, ESCUELAS DE IDIOMAS Y ENSEÑANZAS DEPORTIVAS

**Enseñanza de la II República y la Guerra Civil
Española y su dimensión internacional como
preámbulo de la Segunda Guerra Mundial en
4ºESO**

Presentado por:

ISMAEL DÍAZ CARRILLO

Dirigido por:

ÁNGEL ALEIXANDRE BLASCO

CURSO ACADÉMICO: 2023/2024

Resumen

El presente Trabajo Fin de Máster pretende utilizar una serie de nuevas metodologías y enfoques para abordar la enseñanza de la Guerra Civil Española en cuanto a la dimensión internacional que tuvo en su época. En la Europa de entonces se yuxtaponen diferentes sistemas políticos, tanto de democracias como dictaduras de distinto espectro ideológico, tanto de izquierda como derecha. La Guerra Civil Española fue, en ese contexto, escenario de prácticas bien conocidas en la Segunda Guerra Mundial, teniendo además el conflicto español una gran carga tanto para el imaginario colectivo europeo, como para el propio imaginario español. Se presenta con este TFM una propuesta de innovación educativa a través del uso de diferentes metodologías activas y de una Situación de Aprendizaje para que el alumnado de 4º de la ESO profundice y obtenga los conocimientos propios de su etapa educativa de una manera diferente y adaptada a los nuevos tiempos tanto tecnológicos como sociales en el que nos encontramos inmersos.

Palabras clave: Guerra Civil Española, Europa, internacionalización, Metodologías Activas, Situación de Aprendizaje.

Abstract

This Master's Thesis aims to use a series of new methodologies and approaches to address the teaching of the Spanish Civil War in terms of the international dimension it had at its time. In Europe at that time, different political systems were juxtaposed, both democracies and dictatorships of different ideological spectrums, both left and right. The Spanish Civil War was, in this context, the scene of well known practices in the Second World War, with the Spanish conflict also having a great burden both on the collective European imagination and on the Spanish imagination itself. With this TFM, a proposal for educational innovation is presented through the use of different active methodologies and a Learning Situation so that 4th year ESO students can deepen and obtain the knowledge specific to their educational stage in a different way and adapted to their needs the new technological and social times in which we find ourselves immersed.

Key words: Spanish Civil War, Europe, internationalization, Active methodologies, Learning Situation.

Índice

Introducción	7
Justificación	7
Objetivos	9
Presentación de Capítulos	9
Metodología.....	9
Marco Normativo Estatal y Autonómico.....	10
Contextualización del Centro Educativo	11
Alumnado y Oferta educativa	13
Instalaciones	14
Proyecto Educativo del Centro	16
Objetivos Generales y Estratégicos del Centro	17
Organización y Funcionamiento del Centro	18
Presentación de la Programación Didáctica, Análisis y Propuesta de Mejora de la misma.	20
Secuencia de los Contenidos, Competencias y Evaluación.....	21
<i>Secuencias de los Contenidos</i>	<i>21</i>
<i>Competencias</i>	<i>21</i>
<i>Evaluación.....</i>	<i>23</i>
Actividades TIC	24
Metodologías Activas	25
Propuestas de Innovación Educativa	31
<i>Justificación de la Innovación Docente</i>	<i>31</i>
<i>Objetivos</i>	<i>35</i>
<i>Programación del Plan de Innovación Docente</i>	<i>35</i>
<i>Metodologías que se utilizarán</i>	<i>36</i>
<i>Actividades Propuestas</i>	<i>37</i>
<i>Recursos</i>	<i>37</i>
<i>Responsable del Proyecto.....</i>	<i>38</i>
<i>Evaluación.....</i>	<i>38</i>
<i>Valoración de los objetivos propuestos.....</i>	<i>39</i>
Desarrollo de Valores Relativos a Equidad y Diversidad.....	39
Desarrollo de Valores Éticos	42
Refuerzo y Grupos de Atención Especial	45
Desarrollo de la Unidad Didáctica.....	47
Competencias Clave Asociadas a esta Unidad Didáctica	47
Objetivos Generales Asociados a las Competencias Clave de esta Unidad Didáctica	51
Contenidos, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación	53

Recursos de evaluación	56
Situación de Aprendizaje	57
Temporalización de la Unidad Didáctica y Situación de Aprendizaje	58
Desarrollo de las sesiones	60
Posibilidades de Proyectos de Investigación Educativa	88
Conclusiones, Limitaciones y Prospección de Futuro	90
Referencias Bibliográficas.....	93
Anexos	94

ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS

Tabla 1.....	13
Figura 1.....	19
Figura 2.....	20
Tabla 2.....	35
Tabla 3.....	38
Tabla 4.....	53
Tabla 5.....	58
Tabla 6.....	60
Tabla 7.....	62
Tabla 8.....	63
Tabla 9.....	64
Tabla 10.....	65
Tabla 11.....	67
Tabla 12.....	68
Tabla 13.....	69
Tabla 14.....	70
Tabla 15.....	72
Tabla 16.....	73
Tabla 17.....	74
Tabla 18.....	75
Tabla 19.....	77
Tabla 20.....	77
Tabla 21.....	79
Tabla 22.....	79
Tabla 23.....	80
Tabla 24.....	81
Tabla 25.....	82
Tabla 26.....	83
Tabla 27.....	84
Tabla 28.....	85
Tabla 29.....	86
Tabla 30.....	87
Tabla 31.....	88

Introducción

La elección de este Trabajo de Fin de Máster (TFM) obedece a tres cuestiones principales que se detallan a continuación: la primera de ellas la Unidad Didáctica que he realizado durante el período de prácticas en el Colegio Salesiano María Auxiliadora de Mérida, que estuvo centrada en la II República Española, la segunda el interés histórico que tiene esta etapa histórica y del que aún en día se hace un uso partidista sin hacer un análisis que valore las luces y sombras de los participantes en el conflicto, y la tercera al interés propio debido a la época convulsa que se trata, así como el mayor desconocimiento que tienen las nuevas generaciones sobre estos sucesos y la manipulación con la que se trata el mismo, queriendo imprimir al desarrollar la misma un espíritu crítico en los estudiantes al acercarse al estudio de la misma, sin prejuicios y que tengan una visión amplia y no parcial de la misma.

Justificación

La Unidad Didáctica que se va a desarrollar se titula: “Una época convulsa. España en el primer tercio del siglo XX”. En la misma se trata tanto la II República Española como la Guerra Civil Española. En el desarrollo de esta UD los alumnos de 4º ESO tienen que adquirir y comprender una serie de saberes básicos como objetivos de etapa, ya que estos están relacionados tanto con su nivel de aprendizaje y van en consonancia tanto con el nivel de madurez que deben de presentar al terminar la Educación Secundaria Obligatoria (ESO), y poder desenvolverse en un mundo cada vez más global, tanto en un contexto local como en el internacional.

Este tema nos pone en contexto de lo que será el inicio del siglo XX en España y de cómo esta etapa de la Historia de España es crítica a todos sus niveles, debido a los cambios tanto políticos, sociales, económicos, militares, etc, que se dieron tanto a nivel local e

internacional. A nivel local se partía de los siguientes hechos históricos y contenidos: La Crisis de la Restauración Borbónica, la Dictadura de Miguel Primo de Rivera, Proclamación de la II República, Reformismo republicano, Diferentes Gobiernos durante la II República, Guerra Civil Española, Evolución del conflicto, Consecuencias de la Guerra Civil, y Arte español en el primer tercio del siglo XX.

Esto nos pone en contexto de cómo los sucesos del pasado nos afectan hasta nuestros días, unos de manera más clara y directa y otros de una manera más indirecta, aunque de una u otra manera, nos conforman tanto a nivel individual como social, teniendo unas repercusiones notables a la hora de conformar nuestra realidad; por lo tanto se pone de manifiesto que la Historia es, luz de la verdad, vida de la memoria, maestra de vida (Cicerón: Orat.2,36).

Para acercar al alumnado de 4ª ESO a esta etapa histórica se utilizarán diferentes metodologías tanto activas como pasivas, en la que el alumnado tiene un papel relevante en la adquisición de su propio conocimiento siendo el docente una guía para enfocarle durante este proceso, ya que van a ser protagonistas de su propio aprendizaje en relación a esta UD.

Teniendo como objetivo la utilización de diferentes metodologías para que se aumente la capacidad crítica ya que están inmersos en un mundo cada vez más desinformado, que tiende a la poca crítica de los hechos y de la información que reciben, asumiendo como verdades y dogmas acciones y hechos que no tienen cohesión histórica o son incoherentes entre lo que ocurrió de manera fehaciente y que está registrado, pero que el relato oficial y la corrección política imperante en nuestros días, coarta el libre pensamiento y la crítica abierta hacia el mismo.

Objetivos

Se procura exponer el propósito de una programación didáctica, situándola en la normativa vigente, atendiendo a la contextualización del centro educativo; plantear novedades en el desarrollo de la programación didáctica con la utilización de metodologías activas y los diferentes recursos en cuanto a las TIC de los que dispone el centro, el planteamiento de una Unidad Didáctica donde se ponga de manifiesto lo aprendido a lo largo de la realización del Máster, y atender a la diversidad, particularmente a los alumnos con NEAE.

Presentación de Capítulos

El presente TFM está estructurado en cuatro capítulos de la siguiente manera: el primero de ellos tendrá en cuenta la presentación del proyecto junto con los aspectos a tener en cuenta dentro del mismo, referido a esto, se ponen de manifiesto tanto el marco legislativo tanto a nivel estatal como autonómico, la contextualización del centro educativo, la presentación de la Programación Didáctica de Historia en 4º de la ESO, en el Colegio Salesiano María Auxiliadora, y todos los componentes de su estructuración interna, y para concluir este capítulo, una propuesta de mejora al respecto. En el segundo capítulo se desarrollará y explicará el planteamiento de la Unidad Didáctica y la Situación de Aprendizaje de la misma. En el tercer capítulo se presentarán las posibilidades de algunos programas de investigación educativa. Y por último, en el cuarto capítulo, se expondrán las conclusiones del trabajo y las prospecciones de futuro.

Metodología

Para la elaboración de este TFM se ha tenido en cuenta la normativa vigente correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria (ESO), junto a ello se ha tenido en cuenta la coyuntura del centro educativo, para lo cual se ha obtenido información de manera presencial durante el período de prácticas unido a los diferentes documentos proporcionados por la

dirección del mismo, en la que se ha examinado la Programación Didáctica que se lleva a cabo; para finalizar se ha diseñado una Unidad Didáctica dirigida a los alumnos del mismo, en la que se ha implantado los diversos saberes y habilidades conseguidas durante el presente curso.

Marco Normativo Estatal y Autonómico

La normativa que se ha utilizado para la elaboración de la Unidad Didáctica responde a una legislación estatal y autonómica; la primera de ellas es común para todas las Comunidades Autónomas durante el curso académico 2023/2024 y tras exponer la legislación estatal se especificara la legislación autonómica referente a la Comunidad Autónoma de Extremadura.

Normativa Estatal:

Constitución Española, BOE núm. 311, de 29 de diciembre de 1978.

Artículo 27 de la Constitución Española de 1978.

Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, de Educación. BOE. núm. 76, de 30/03/2022, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

Real Decreto 205/2023, de 28 de marzo, por el que se establecen medidas relativas a la transición entre planes de estudios, como consecuencia de la aplicación de la Ley Orgánica 2/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. BOE. Núm. 75, de 29 de marzo de 2023, páginas 45712 a 45717.

Ley 4/2019, de 7 de marzo, de mejora de las condiciones para el desempeño de la docencia y la enseñanza en el ámbito de la educación no universitaria, BOE núm. 58, de 08/03/2019.

Normativa Autonómica. Comunidad Autónoma de Extremadura:

Decreto 110/2022, de 22 de agosto, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato para la Comunidad Autónoma de Extremadura.

Decreto 109/2022, de 22 de agosto, por el que se establecen la ordenación y el currículo del Bachillerato para la Comunidad Autónoma de Extremadura.

Instrucción n.º 15/2016, de la Secretaría General de Educación, por la que se regulan la implantación y el desarrollo del Programa de Refuerzo y Atención en Grupo Específico (PRAGE) para el cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria.

Contextualización del Centro Educativo

El Colegio Salesianos María Auxiliadora es un centro concertado ubicado en Mérida, ciudad que cuenta con unos 60.000 habitantes, aunque la población real es mayor debido a ser un centro neurálgico, gracias a su condición de capital de Extremadura y a las numerosas poblaciones de carácter menor que se encuentran a sus alrededores, además de los puestos de trabajo que genera para la población de dichos municipios adyacentes.

El Colegio, dentro de su área de escolarización, no tiene ninguna zona desfavorecida de la ciudad y se basa en los siguientes barrios de: Salesianos, La Argentina, Nuestra Señora de la Antigua y María Auxiliadora.

El Colegio Salesianos María Auxiliadora de Mérida, atiende a un alumnado procedente de familias con un nivel adquisitivo medio-alta y alto, así como un pequeño porcentaje de

familias con ingresos bajos-medios. El nivel cultural se encuentra entre un punto intermedio y medio-alto, donde hay un gran número de familias estructuradas.

La tipología del alumnado del centro, en relación con las necesidades especiales educativas y de minorías étnicas y culturales, son las siguientes: inmigrantes, alumnado adoptados de diferentes países, NEAE, Refuerzo Educativo y Dificultades de Aprendizaje.

El Colegio Salesianos María Auxiliadora de Mérida, forma parte de la Comunidad Salesiana de España, dicha congregación religiosa posee una finalidad educativa de acuerdo con el sistema pedagógico de Don Bosco, buscando cuidar todas las dimensiones del alumnado perteneciente a dichos colegios, de tal forma que se sientan acogidos, queridos y valorados. Para conseguir dichos objetivos, los Salesianos cuentan con diversos centros educativos ubicados en diferentes ciudades repartidas por toda la geografía española.

Este tipo de centros educativos que cuentan en su base con el sistema pedagógico de Don Bosco, realizan una especial atención a todas las facetas que engloban al Ser Humano de esta manera su alumnado obtiene una formación no solo académica, sino también en ética y valores acompañando tanto a los niños y adolescentes en este conocimiento y adhesión a este mensaje; siempre desde la libertad y el respeto a los diferentes tiempos que cada alumno necesite para que este sistema se interiorice dentro de cada uno, consiguiendo que se forme una persona nueva y con un gran sentido de la responsabilidad para transformar su realidad y entorno social, buscando una realidad más justa y humanitaria para todos.

Los Colegios Salesianos son centros con una identidad cristiana que cuentan con un Plan marco en Pastoral, en el que se define la fundamentación antropológica, sociológica, cristológica y eclesial; cada año se diseña un lema que funciona como un hilo conductor de este Plan Anual

de Pastoral. Para el curso 2023/2024 el lema a desarrollar se ha basado en los valores de “Un sueño vocacional: dimensión espiritual”, a “Un sueño compartido: dimensión comunitaria” y “Un sueño comprometido: dimensión social” siendo el producto final el lema “Un sueño para ti”.

Alumnado y Oferta Educativa

El Colegio Salesianos María Auxiliadora de Mérida cuenta con 1.171 alumnos escolarizados y ofrece los siguientes niveles educativos: Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

Los alumnos escolarizados en el centro no sólo pertenecen a la ciudad de Mérida, sino también a otros núcleos urbanos próximos a la ciudad como son las localidades de Don Álvaro, Trujillanos, Calamonte o Esparragalejo. Aunque cuenta con alumnado de fuera de la ciudad, no cuenta con rutas de transporte escolar para que estos puedan llegar al centro, por lo que estos deben de desplazarse en transporte privado o particular hasta el mismo.

Tabla 1

Número total de alumnos

Centro Educativo	Número de alumnos en Educación Infantil	Número de alumnos en Educación Primaria	Número de alumnos en Educación Secundaria	Número de alumnos en Bachillerato	Total de alumnos
Colegio Salesiano María Auxiliadora	195	457	361	158	1.171

Fuente: Elaboración propia.

Información detallada de la Tabla 1

En Educación Infantil, en el presente curso, se encuentran matriculados 195 alumnos, que se distribuyen en 9 clases de tres líneas cada curso.

En la etapa educativa de Educación Primaria cuenta con 457 alumnos repartidos en los seis cursos que la componen con tres líneas en cada uno de ellos.

La Educación Secundaria Obligatoria cuenta con un total de 361 alumnos; estos se encuentran distribuidos en los cursos correspondientes a la etapa con tres líneas cada uno de ellos. En esta etapa educativa se tienen clases de refuerzo y de adaptaciones curriculares para aquellos alumnos que presenten alguna dificultad tanto en la lectura, escritura y comprensión, además de aquellos que tengan un desarrollo un poco deficitario en habilidades comunicativas, todo ello con una profesora de refuerzo para estos casos concretos.

En Bachillerato se encuentran matriculados 158 alumnos en las diferentes modalidades que se ofertan para esta etapa: Humanidades, Ciencias Biológicas y Ciencias Tecnológicas. Está conformado por una línea de cada módulo.

Instalaciones

Según el plano de situación, el Colegio Salesiano María Auxiliadora de Mérida está ubicado en una zona de nueva creación en el este de la ciudad de Mérida, dentro del barrio Salesianos cuyo nombre se debe al Colegio.

Consta de cinco edificios conectados de manera interna entre ellos; la fachada principal corresponde a la misma antigüedad que el resto de los edificios, aunque se han ido renovando y acondicionando según haya sido el desgaste que con el paso de los años hayan ido sufriendo, así

como remodelaciones internas según ha ido modificándose la normativa tanto estatal como autonómica en relación a los centros educativos, como fue en el año 2017 para adaptarse a la nueva Ley de Educación aprobada por el Gobierno de España, LOMCE, estipulando las nuevas tecnologías y metodologías de “Aprendiendo para el siglo XXI”.

Respecto a las instalaciones y espacios comunes, el centro se encuentra provisto de un comedor escolar con menús elaborados en cocina propia, el tratamiento es personalizado y atiende a todas las necesidades relacionadas con alergias e intolerancias que presenten los alumnos, este servicio es opcional para las familias que así lo deseen.

En la planta baja del edificio se encuentran las aulas donde se imparten clases a los alumnos de Educación Infantil y Educación Secundaria Obligatoria, mientras que en la primera planta se dedica a la enseñanza de los alumnos de Primaria y Bachillerato.

Todas las aulas están equipadas con pizarras digitales interactivas, ordenadores y equipos de sonido, unidas a la clásica pizarra tradicional. A lo largo de las diferentes plantas se encuentran varias aulas de apoyo donde se trabajan con los grupos de desdoble.

La sala de Secretaría se encuentra en la planta baja, a la derecha de una de las puertas de acceso al centro; por su parte la Sala de Profesores, la Jefatura de Estudios y el despacho de la Dirección están ubicados en la misma planta baja de igual forma. Unido a estas diferentes estancias, el centro cuenta con dos laboratorios, uno dedicado al uso de actividades de los alumnos de Ciencias en los niveles de 4º ESO y Bachillerato, y otro dedicado a las actividades de Informática de todos los cursos de la ESO y Bachillerato.

Existe también una pequeña biblioteca a la que se puede acceder para leer y consultar algunos libros, una sala de lectura, una clase de música, un aula de plástica, una clase de Informática equipadas con ordenadores adquiridos hace tres cursos, y un aula de convivencia.

En la primera planta se cuenta también con un Aula Magna dedicada a la celebración de actuaciones, y un pequeño teatro para representaciones de algunas obras.

En cuanto a las instalaciones exteriores, existen cuatro patios en la planta baja que es donde tiene lugar el recreo, un campo de fútbol en la parte de arriba del Colegio y cuatro pistas de usos múltiples (Fútbol Sala, Baloncesto y Balonmano).

Cabe destacar que el centro está dotado de una capilla en honor a la Virgen María Auxiliadora, donde los alumnos celebran varias eucaristías a lo largo del curso, junto con actividades y ofrendas.

Proyecto Educativo del Centro

El Proyecto Educativo del Centro (PEC) es el documento que se redacta a partir de las necesidades y circunstancias concretas que establecen una serie de valores y objetivos generales del Centro a partir del artículo 121 de la Ley Orgánica de Educación (LOE, 2006), y de la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE, 2013). Este documento se encuentra disponible en la página web del Centro y en este se detallan los criterios generales, los criterios para organizar y distribuir el horario escolar, los criterios comunes para la evaluación y promoción del alumnado, los procedimientos de evaluación, las medidas de Atención a la Diversidad, el Plan de Convivencia y el Plan de Orientación y Acción Tutorial.

Objetivos Generales y Estratégicos del Centro

Como se ha mencionado con anterioridad, el germen pedagógico fue la visión de Juan Bosco, y bajo su intención de formar a la persona en todas sus dimensiones desde la educación, el centro establece una misión basada en los siguientes principios, recogidos en el Proyecto Educativo del Centro:

- Realizar su servicio educativo dentro de la sociedad democrática actual en la que “toda persona tiene derecho a la educación”.
- Defender el derecho a la educación y a la libertad de enseñanza: una enseñanza para todos, gratuita y de calidad, coherente con los principios religiosos.
- Nuestros centros pertenecen a la Iglesia Católica: lo que conlleva lograr la formación integral de los alumnos de acuerdo con un concepto cristiano de la persona y la vida.
- Desarrollar la oferta educativa-pastoral de la Escuelas Salesianas: desde el convencimiento de su valor y originalidad pedagógicos.

A partir de estos principios, el centro pretende conseguir los siguientes objetivos:

- Mejorar la educación integral de los estudiantes.
- Construir un Colegio abierto al entorno y atender a las necesidades de la sociedad.
- Apostar por una formación constante y actual del claustro de profesores.
- Tener el compromiso y la participación más alta de toda la Comunidad Educativa.
- Mejorar la atención a la diversidad.
- Obtener una mejora continua del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Impulsar la incorporación de las TIC en el ámbito pedagógico, y en la gestión del Colegio.
- Conseguir una mejor satisfacción entre la Comunidad Educativa.

- Fomentar el vínculo del Centro con Antiguos Alumnos.

Estos objetivos están en revisión constante y cada año se actualizan según las nuevas necesidades que se vayan creando y surgiendo en los diferentes cursos.

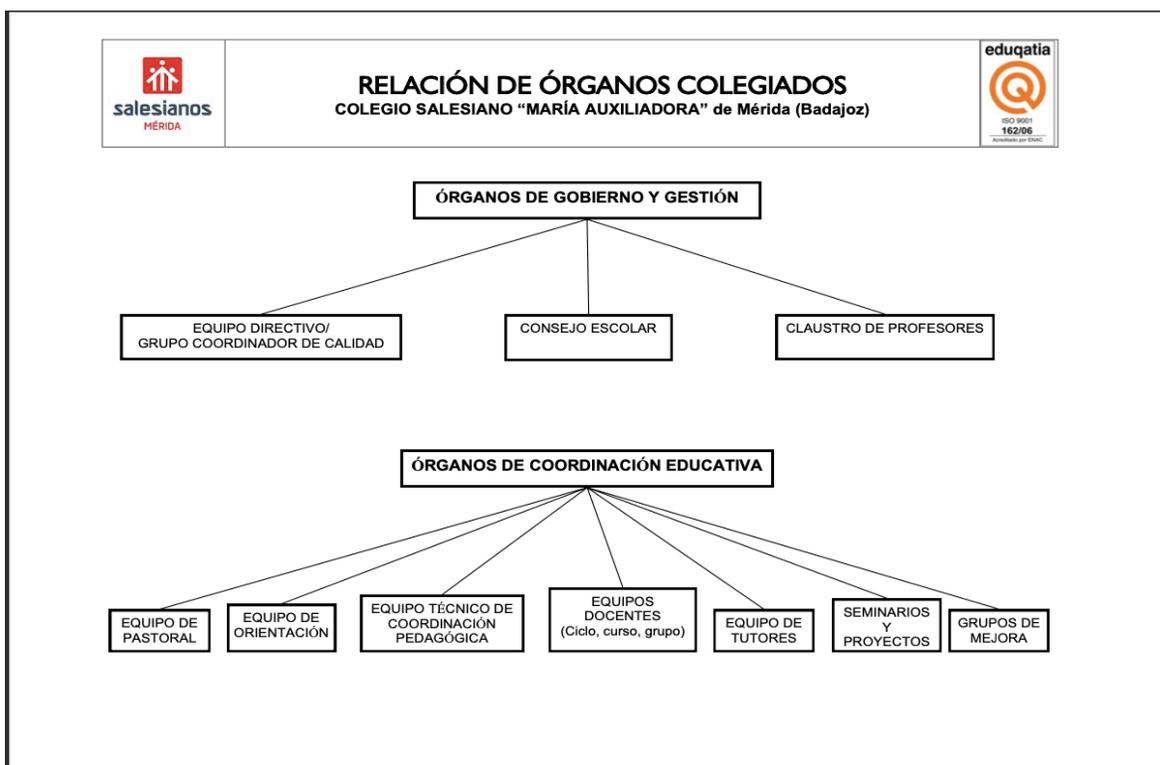
Organización y Funcionamiento del Centro

El Colegio Salesiano María Auxiliadora de Mérida se encuentra organizado por todos y cada uno de los miembros de la Comunidad Educativa-Pastoral, que se sienten corresponsables de la calidad educativa del Centro y de su propia realización personal y social.

El Consejo Educativo Pastoral de la Casa (CEP), en el que están representados todos los sectores de la Obra, es el responsable de garantizar los principios educativo-pastorales, y de coordinar las tareas que se llevan a cabo en el Centro. Lo colocamos aquí como el órgano que marca las orientaciones de todas las actividades que se desarrollan en la Casa Salesiana.

Figura 1

Relación de Órganos Colegiados



Nota: Información extraída de la Programación General Anual.

Presentación de la Programación Didáctica, Análisis y Propuesta de Mejora de la misma.

La Programación Didáctica es un documento pedagógico que tiene la capacidad de adaptación al perfil del centro y del alumnado sin obviar las características del currículo establecido en la Comunidad Autónoma, la de Extremadura en el caso que nos requiere; el docente tiene una amplia capacidad de planificación con libertad de cátedra siempre y cuando se adapte a las indicaciones propuestas en la legislación vigente. En nuestro caso, la propuesta de desarrollo y análisis de la Programación utilizada, Geografía e Historia en 4º ESO, era mucho más completa y valiente de la que se observó en el aula.

Secuencia de los Contenidos, Competencias y Evaluación.

Secuencias de los Contenidos

El contenido de la Programación Didáctica está dividida en 11 Unidades Didácticas, agrupadas en diferentes bloques y que se encuentran divididos a lo largo de los tres trimestres que tiene de duración el curso académico. Las Unidades Didácticas se distribuyen en dos bloques de cuatro Unidades Didácticas y un bloque de tres Unidades Didácticas por cada uno de los trimestres que dura el curso académico. Los contenidos de la Unidad Didáctica “Una época convulsa. España en el primer tercio del siglo XX” están formados por ocho puntos que son los siguientes:

- ¿Cómo entró en crisis la Restauración (1902-1931)?
- ¿Por qué se proclamó la República en 1931?
- ¿Qué reformas impulsó la República (1931-1933)?
- ¿Por qué se llegó a la confrontación social (1933-1936)?
- ¿Qué bandos se enfrentaron en la Guerra Civil?
- ¿Cómo evolucionó el conflicto?
- ¿Qué consecuencias tuvo la guerra para la población?
- ¿Qué caracterizó al arte español del primer tercio del siglo XX?

Que engloban el desarrollo de las trece sesiones que va a durar el tratamiento de la misma, con sus diferentes actividades y ejercicios propuestos para el estudio y asentamiento de la misma.

Competencias

Desde la Programación Didáctica y según señala el documento se deben de reforzar la Competencia Clave de Competencia en Comunicación Lingüística (CCL) para la comprensión de textos con cierta complejidad, la mejoría en las estructuras de las redacciones, elaboración de esquemas y sintetizar el conocimiento adquirido. Para ello se plantea una metodología de

enseñanza activa, pero solo se menciona esta competencia clave al principio de la explicación de la programación, dejando al resto sin nombrar.

A pesar de ello, cada contenido de cada Unidad Didáctica si se identifican los descriptores operativos con los que se busca consolidar los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que el alumnado tiene que adquirir para su madurez y su integración en la vida adulta. De este modo la Competencia Clave de Competencia Matemática y la Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería (STEM) está presente en los descriptores operativos STEM1, STEM3, STEM4 y STEM5; implicando que la asignatura de Historia y Geografía contribuye al progreso de esta competencia clave con el tratamiento de datos estadísticos, creación de ejes cronológicos, comprensión de tablas, pirámides de población y gráficos.

La Competencia Clave de Competencia Digital (CD) conlleva a saber organizar y seleccionar la información más relevante en temas que trabajan tanto el pasado como la actualidad, unido al buen uso de las TIC, vinculadas a los descriptores operativos CD1, CD2, CD3 y CD4.

Para la Competencia Clave de Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender (CPSAA), es decir, la capacidad que tiene el alumnado para conocerse a sí mismo, está relacionada con todos los descriptores operativos, mediante el uso de metodologías activas que fomentan el aprendizaje a través de proyectos, problemas y retos.

La Competencia Clave de Competencia Ciudadana (CC) tiene relación con la asimilación de conocimientos y actitudes que harán de los alumnos mejores personas tanto en la gestión de la responsabilidad cívica en un período tan cambiante como el actual, lo que lleva a que este ligada a todas los descriptores operativos.

La asignatura de Historia y Geografía se torna fundamental para la Competencia Clave de Competencia Emprendedora (CE), dado que proporciona tanto de habilidades como conocimientos para la gestión de proyectos, resolución de problemas y la creación de nuevas ideas, en busca de una sociedad más justa e igualitaria, conectando con los descriptores operativos CE1, CE2 y CE3.

Para terminar, está la Competencia en Conciencia y Expresión Culturales (CCEC), que implica tener empatía y mostrar respeto hacia las opiniones, expresiones artísticas, personas, colectividades, que corresponde con la asignatura al fomento de una comunicación intercultural constructiva, estando relacionada con el descriptor operativo CCEC2.

Nota: para más información veasé Anexo 9.

Evaluación

En cuanto a la regulación normativa de la evaluación, la Programación Didáctica contempla lo dispuesto en el Decreto 14/2022, de 18 de febrero., por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional en la Comunidad Autónoma de Extremadura. Las Instrucciones para la recuperación de materias o ámbitos no superados en las etapas e Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, como consecuencia de la aplicación de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Y también hace mención al procedimiento legal para la concesión de la “Mención Honorífica”.

Respecto a la evaluación en la Programación Didáctica se indica que se van a tener en cuenta las siguientes técnicas e instrumentos de evaluación: pruebas escritas, pruebas orales (con

rúbricas), la observación directa (con listas de cotejo), debates, trabajos/actividades individuales y/o grupales tanto en el aula de forma presencial como a través de classroom desde casa, y la lectura obligatoria de un libro relacionado con los contenidos del curso.

Actividades TIC

En la Programación Didáctica únicamente se detallan los recursos utilizados, pero no se elabora una tipología de todos ellos. Siendo lo que aparece lo siguiente: presentaciones de Unidades Didácticas en diapositivas por parte del profesor, presentación de apartados de Unidades Didácticas por parte del alumnado, análisis y comentario de los documentales expuestos en apartados anteriores, análisis y comentario de las películas proyectadas en el aula, y la elaboración de mapas conceptuales en diapositivas.

Durante el transcurso de las prácticas, no se ha observado un uso considerable en cuanto a las actividades TIC, solo se ha visto su uso en cuanto a las siguientes cuestiones: las presentaciones Canva o Power Point, algunas trabajos del trimestre relacionados con materias optativas, como lo fueron en las materias de Unión Europea, Historia del Arte y Geografía, por lo que se encuentran fuera de la materia troncal de Geografía e Historia.

El profesorado plantea la realización de varios Kahoot a modo de repaso y afianzamiento de cuestiones claves en 2º de Bachillerato en la asignatura de Geografía, así como de cuestionarios en colaboración con la Universidad de Oviedo, para diferenciar una noticia falsa de una verdadera.

Los diferentes profesores del Departamento de Ciencias Sociales proponen trabajos de investigación dentro de las diferentes Unidades Didácticas, tanto en la ESO como en

Bachillerato, pero con la desconfianza en el abuso de la Inteligencia Artificial y el plagio, ha centrado su recurso a presentaciones en diferentes formatos.

Por otro lado, ante todo lo anteriormente descrito, los profesores del Departamento de Ciencias Sociales tomaron una serie de decisiones: la primera es el número compartimentado de las sesiones disponibles para el uso de las TIC, y el segundo los recursos limitados para la realización de las mismas, concluyendo que este tipo de actividades quedarían en un segundo plano, y que se desarrollarían en las materias en que su uso fuera imprescindible para la consecución de los objetivos de etapa.

Otras actividades TIC incluyen la formalización de test o formularios con la utilización de Google Forms, que se suelen utilizar para el afianzamiento de conocimientos.

Metodologías Activas

En relación al uso de metodologías activas, en la Programación Didáctica tal y como se recoge en el apartado de orientaciones metodológicas, está fundamentada principalmente en el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), Clase magistral, Clase magistral participativa y el Trabajo Cooperativo.

Se ha podido constatar por parte de todos los profesores, sobre todo en el Departamento de Ciencias Sociales, un inmovilismo en cuanto a esta cuestión, esto debido al escepticismo, recelo y cuestionamiento de este tipo de nuevas metodologías frente a la tradicional.

Este escepticismo hacia la adopción de nuevas metodologías activas está fundamentado principalmente en los siguientes factores: el encuadramiento del número de sesiones disponibles a lo largo del curso, la alta cantidad dentro del ratio alumnos-profesor, la disparidad en cuanto al alumnado presente en las aulas, las carencias a nivel material y de estabilidad del personal de que

adolece el Centro, y en definitiva la falta de comprensión de las mismas técnicas de innovación docente, en especial las situaciones de aprendizaje, muy criticada por muchos de los profesores.

A continuación se analizarán algunas de las metodologías activas más utilizadas durante las prácticas en el Colegio Salesiano María Auxiliadora de Mérida, entre las que voy a introducir la clase magistral, aunque no sea considerada como una innovación docente, ya que es la más recurrida.

Clase Magistral: por lo que se ha podido observar durante el período de prácticas en el Centro, es la metodología más utilizada por todos los profesores titulares. Se basa principalmente en transmitir los conocimientos de cada una de las diferentes unidades didácticas a lo largo del desarrollo de la asignatura de una forma unidireccional, en otras palabras, sin una retroalimentación profesor-alumnado. En ciertos momentos los profesores han dictado para la realización de apuntes o escrito en la pizarra tradicional para completar algunos puntos y cuestiones que se quedaban cortos en el temario del libro de texto, aunque la más común es que sigan tanto los contenidos como las actividades que están presentes en el mismo.

En esta metodología algunos de sus beneficios son la estructura del conocimiento impartido y de poder controlar en todo momento el timing de la clase, unido a esto se encuentra que es la mejor metodología para poder controlar a grupos numerosos como ha sido el caso durante la realización de las prácticas, ya que el ratio de alumnos-profesor era de 30 a 1, y ayuda mucho a la hora de planificar tanto las clases como las actividades que se van a desarrollar dentro de las diferentes sesiones (Sánchez, 2011).

Por el contrario algunas de las cosas desfavorables de esta metodología es que propicia la pasividad del alumnado, el desinterés hacia la materia debido a que se pierde el hilo de la clase

en un momento de desconexión o de estar distraído, y que limita como se ha dicho anteriormente el feedback entre los alumnos y el profesor, ya que no pueden exponer sus dudas o curiosidades sobre las cuestiones que se están tratando, haciendo que poco a poco la participación por parte del alumnado sea nula o poca. De esta manera se consigue que el alumnado no sea un sujeto participativo y activo en el proceso de enseñanza, sino que sea un sujeto pasivo en el mismo lo que conlleva al cada vez menos común sentido crítico de la información que se recibe, la reflexión y la actitud combativa de los alumnos frente a los profesores en el proceso tanto de enseñanza como de educación. Todo ello da lugar a una limitada capacidad de la adquisición de los hábitos fundamentales como lo son el trabajo en equipo y la capacidad de responsabilidad frente al trabajo diario.

Clase Magistral Participativa: otra de las metodologías que he observado que se utilizan en el Centro es esta, que se diferencia de la anterior en el modelo bidireccional de enseñanza-aprendizaje que esta emplea. Esta se basa en la explicación de las cuestiones a tratar por parte del profesor y tras ello, se manda a realizar una serie de actividades en base a esta explicación previa dentro del aula, de esta manera se hace participe al alumnado de su propio proceso de formación creando sus propios contenidos y apuntes de una manera asociativa con lo que se desarrollan las siguientes aptitudes tanto globales como específicas:

- = Cooperación: con la realización de actividades de forma grupal dentro del aula dentro del grupo de trabajo.
- = Participación: se crea una retroalimentación entre el mismo alumnado tanto con los miembros del mismo grupo como de los demás grupos, ya que uno de los beneficios de esta metodología es involucrar al alumnado en su proceso de enseñanza-

- aprendizaje con el desempeño mostrado por este a la hora de conseguir los objetivos propuestos con las diferentes tareas y actividades en el aula.
- Cohesión grupal: con la creación de los hábitos de trabajo y de relacionarse entre los diferentes miembros del mismo, tanto con el profesor como entre otros grupos, creando de esta manera un sentido de pertenencia al mismo.
 - Resolución de problemas: la proposición de diferentes actividades y tareas para solucionar diferentes situaciones, conlleva a que el alumnado tenga que elegir y optar por varias formas de resolución de las mismas, para poder llegar a resolver de manera más eficiente y rápida los retos que se plantean.
 - Responsabilidad: la unión entre el trabajo dentro del aula y fuera de ella, así como el cumplimiento de las actividades y tareas propuestas, hacen que poco a poco se vayan adquiriendo ciertos hábitos y aptitudes dentro de los diferentes grupos de trabajo, a lo que hay que sumar la responsabilidad de cada uno de los miembros que lo componen para que este proceso sea realmente propicio y que tenga una continuidad en el tiempo.
 - Autonomía: esta aptitud está íntimamente relacionada con la anterior, ya que el trabajo autónomo a nivel individual, los diferentes puntos de vista, la actitud crítica, la reflexión y entendimiento con los demás miembros, y el análisis tanto del alumnado y del profesor es indispensable para que esta metodología sea fructífera para todas las partes implicadas.

Aula invertida o Flipped Classroom: esta metodología se ha observado en el Centro, aunque he de decir que no ha sido una de las utilizadas durante el período de prácticas. Para llevar a cabo esta metodología el profesorado utiliza la aplicación de Google Classroom, en la

que en el espacio creado para cada clase se les proporcionan diferente material para que lo trabajen en sus casas, esta documentación es muy variada e incluye: vídeos, presentaciones, apuntes, textos, mapas, tablas de población y económicas...etc. Una vez trabajados los diferentes materiales en casa, el alumnado tiene que demostrar la adquisición de estos conocimientos a través de una serie de presentaciones, ensayos, test y pruebas de conocimiento que el profesor estime oportuno.

Este tipo de metodología necesita para su correcta funcionalidad de la adquisición del alumnado de un compromiso y de una participación activa, por lo que uno de los factores que puede hacer que esta no se lleve a cabo es principalmente las características del grupo clase en el que nos encontremos y tengamos que trabajar. Este tipo de nuevas metodologías para su implantación exitosa dentro del aula dependerá de la incentivación del profesor al alumnado, haciéndoles ver que es provecho el trabajar con estos materiales para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea lo más completo posible.

Cabe decir que este tipo de metodología se suele utilizar cuando en el Centro se ha tenido un período convulso en el normal desarrollo de la actividad docente, como han sido en los casos de salidas pedagógicas de los diferentes cursos, períodos de vacaciones, corrección de exámenes y otras actividades que se han ido desarrollando a lo largo de los meses durante la estancia en el mismo (Sousa Santos, Peset González, & Muñoz-Sepúlveda, Enero-Febrero 2021).

Trabajo Cooperativo: esta metodología se ha observado durante unas dos semanas en el Centro, dicha metodología, necesita de una participación activa por parte del alumnado para la consecución de un proyecto (ABP) o para la resolución de un problema (ABP), aunque son las dos metodologías de cooperación más destacadas dentro de las muchas que hay, como he dicho

anteriormente no tienen una implantación visible tanto en el Centro como en el Departamento de Ciencias Sociales.

En base a esto, hay que decir que no es una práctica habitual la aplicación de trabajos en grupo en la materia de mi especialidad (Historia y Geografía), unido a esto tampoco se ha observado proyecciones, exposiciones...etc. Por lo que puede decirse que esta metodología tiene un poca o nula implantación tanto en la ESO como en Bachillerato en este Centro. Por lo que puede hablar y comentar con otros profesores de otras materias ajenas a la mía, este tipo de metodologías suelen estar más implantadas en las asignaturas de Ciencias y en los diferentes Ciclos Formativos al hacer sus materias y metodologías mucho más participativas y de manera cooperativa.

Sin embargo, los profesores dentro del Departamento de Ciencias Sociales, por lo que he podido observar, suelen realizar actividades y tareas con los diferentes grupos clase con un máximo de 2-3 miembros en cada grupo, este tipo de actividades en su gran mayoría han sido trabajos grupales, presentaciones y exposiciones de temáticas concretas, aunque la mayoría del tiempo estos suelen ser trabajos y actividades individuales, pero cuando se hacen de manera grupal, no se suele trabajar desde un enfoque cooperativo, sino como un trabajo en grupo, en el que cada miembro del mismo se reparte la tarea a realizar y una vez que todos la han terminado la juntan y se crea el documento o presentación final, bien para entregarlo o exponerla, pero siendo un su gran mayoría trabajos individuales que los hacen pasar por trabajos cooperativos.

Para concluir este punto, hay que señalar que el uso de unas metodologías activas u otras depende en gran medida del docente a cargo de la asignatura, a ello hay que unirle que tanto la edad como la experiencia juegan un papel fundamental en este apartado, ya que no es lo mismo

un docente joven a uno ya mayor, ya que tanto la adaptación a los nuevos enfoques como el desenvolverse dentro de los mismos varía debido a muchos factores, por lo que puedo decir que la aplicación de nuevas metodologías genera un escepticismo, recelo e inquietud con estas metodologías dentro del Departamento de Ciencias Sociales, y en términos globales se observa lo anteriormente descrito en el resto del personal docente debido a las mismas consignas.

Propuestas de Innovación Educativa

Justificación de la Innovación Docente

Durante el período de prácticas se ha podido constatar diversas situaciones dentro del aula en donde se tiene que desarrollar la Unidad Didáctica propuesta en el presente TFM. Así mismo, se incluyen algunas cuestiones que pueden ayudar a potenciar la formación del alumnado dentro de su etapa formativa en el segundo ciclo de la ESO.

El grupo de trabajo ante el que nos encontramos y que será objetivo de estudio, está conformado por un total de 30 alumnos y alumnas, que están divididos por sexo en torno a una proporción casi igualitaria entre hombres y mujeres. Atendiendo al número de alumnos, se trata de un aula con un exceso de alumnado por ratio en cuanto al profesor, no teniendo en ningún caso algunas características especiales (NEAE) a las que haya que hacer alguna adaptación curricular por dicho motivo, unido a ello no influye ninguna otra cuestión para el normal desarrollo tanto de las clases como de la dinámica con el mismo grupo.

Tras lo dicho anteriormente, hay que añadir que bien en charlas con diferentes miembros de la clase, así como tanto con el equipo directivo y con la propia tutora del grupo clase, todos ellos quieren acceder al Bachillerato y después del mismo a estudios superiores en la

Universidad, aunque la cuestión universitaria para algunos todavía se encuentra en el aire, debido a la edad y a la incertidumbre en cuanto a su propio futuro.

Otro punto es que en aula no suele haber un absentismo de ningún alumno, pero si es verdad que en algunos períodos concretos del curso, se ha podido ver que varios alumnos no han asistido con asiduidad a las sesiones, bien por motivos médicos o por compromisos profesionales de los padres.

Para seguir poniéndonos en contexto con el grupo clase, el alumnado está habituado a una manera de instruirse con una metodología tradicional, que es la que impera con el docente titular de la asignatura. Con ello hay que destacar que las dos principales metodologías que se llevan a cabo son la clase magistral tradicional, y el trabajo dentro del aula con diversas tareas y actividades (ejercicios del libro de texto principalmente).

Los conocimientos que se explican y enseñan dentro del aula son los que vienen ya dados en el libro de texto de Historia y Geografía de 4º de la ESO cuya editorial es Vicens Vives. Al tener la clase magistral como principal metodología activa que se utiliza para la transmisión de los diferentes saberes y conocimientos, se aprovecha una de las mayores ventajas de la misma y es que al poder estructurar las sesiones y el material para las mismas, se crea una sensación de seguridad para el alumnado, ya que esto implica que sepan en todo momento como va a ser el desarrollo de las mismas. Por el contrario, al abusar de este tipo de metodología se crea un conocimiento en una sola dirección, es decir, el docente es el único agente activo dentro del proceso de formación, ya que el alumnado pasa a ser un agente pasivo dentro del mismo, lo que en muchas ocasiones dificulta la adquisición de conocimientos y saberes, y los que lo hacen en

muchas ocasiones es de manera exigua debido al poco tiempo de trabajo en casa sobre las cuestiones planteadas en el aula.

Lo anteriormente descrito nos muestra que el abuso de esta metodología como principal método pedagógico hace que en numerosas ocasiones y situaciones, se dejen otro tipo de metodologías de lado que pueden ser mucho mejores para ayudar a la adquisición de los conocimientos de la asignatura y poder lograr los objetivos de etapa, además de reforzar el autoconocimiento del propio alumnado, dotarse de diversas herramientas para la resolución de problemas, fomentar el espíritu crítico, el desarrollo personal y de una ética de trabajo que les haga desenvolverse el día de mañana en un entorno laboral del siglo XXI.

Todo ello hace que una grave problemática sea el uso excesivo de la clase magistral dentro de este grupo clase, debido a que en la gran parte del tiempo esta no es eficaz y el alumnado en algunos momentos hace caso omiso al docente mientras que está desarrollando la sesión, problemática comenta al docente y este es consciente en todo momento de ello, que hay algunos alumnos que pierden el hilo del temario, el desinterés de una parte del mismo por la asignatura y no comprenden las clases, y aún a pesar de ello continua con la misma metodología en sus sesiones de una forma mecánica y repetitiva, sin alternar con otras metodologías.

Así mismo el procedimiento de evaluación que se ha podido observar es que la evaluación se divide en tres pilares fundamentales y que son los propuestos y que llevan ya un tiempo vigentes dentro del Departamento de Ciencias Sociales siendo los siguientes:

El primero de los instrumentos de evaluación es la prueba de conocimientos con el examen al finalizar la Unidad Didáctica, cuyo peso es mucho mayor a los otros dos instrumentos, ya que este como mínimo tiene un peso dentro de la evaluación del 60%. El segundo de ellos es

el denominado trabajo dentro del aula, dentro de este instrumento se engloba tanto las actividades del libro de texto (ejercicios) y exposiciones sobre puntos concretos del temario, cuyo porcentaje dentro de la evaluación es del 40%, y por último la actitud y la asistencia a clase que cuenta con el restante 10% de la evaluación.

Como conclusiones a este apartado, hay que afirmar por mi observación directa que las numerosas problemáticas detectadas son la suma de dos cuestiones principalmente: el primero de ellos es la gran cantidad de alumnos por grupo de clase presentes en el Centro de prácticas, debido que los grupos grandes tienen los problemas anteriormente descritos, y el segundo es la manera del docente de impartir las sesiones, siendo esta de una forma tradicional, siendo la clase magistral la usada en un 80% del tiempo durante mi estancia en prácticas.

Para complementar hay que hacer referencia a la forma de evaluación que se aplica dentro tanto del Departamento de Ciencias Sociales como por el mismo docente, siendo la evaluación principalmente mecanicista, es decir, está enfocada principalmente a la consecución de una nota numérica de aprobado o suspenso, dejando de lado otras cuestiones que a mi parecer resultan mucho más importantes para la adquisición de conocimientos y el desarrollo global del alumnado, como son la adquisición de conocimientos, el entendimiento de la asignatura, la habilidad de análisis y crítica, y el buen uso y la importancia de las TIC's a día de hoy.

Todo ello da como resultado que no se traten muchas de las Competencias Claves que son mucho más importantes a día de hoy, además se crea la imprudencia de que mucho del contenido que se va a tratar en el examen, siendo este el principal método de evaluación, muchas veces es subido o se dan pistas a través de Classroom, perdiendo en muchas ocasiones el foco del trabajo individual y de estudio que se tiene que tener a este nivel educativo, y con más inri con lo

dicho anteriormente, de que la mayoría de ellos quieren acceder y cursar estudios universitarios en el día de mañana.

Por todo lo anteriormente descrito y expuesto, se va a proponer un proyecto de innovación docente para paliar las problemáticas detectadas que está basado en los siguientes puntos claves: la introducción de nuevas metodologías activas, nuevas formas de evaluación y la elaboración autónoma por parte del alumnado tanto de material didáctico, materiales para el estudio de la asignatura y nueva formación práctica.

Objetivos del proyecto de innovación docente

Partiendo del objetivo general que no es otro que una mejora sustancial del método de enseñanza-aprendizaje dentro del aula, se establecen los siguientes objetivos específicos:

- Objetivo Específico 1: implicar al alumnado en su propio proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Objetivo Específico 2: motivación del alumnado durante todo el proceso.
- Objetivo Específico 3: fomentar la responsabilidad.
- Objetivo Específico 4: promover las diferentes habilidades sociales.
- Objetivo Específico 5: fortalecer el proceso creativo.
- Objetivo Específico 6: favorecer el trabajo cooperativo.

Programación del Plan de Innovación Docente

El proyecto de innovación docente propuesto va a tener un desarrollo desde el mes de enero hasta el mes de marzo, lo que temporalmente coincide con la duración del segundo trimestre escolar del curso 2023/2024.

Tabla 2

Cronograma del Proyecto de Innovación Educativa

Temporalización del proyecto			
	Enero	Febrero	Marzo
Inicio	x		
Desarrollo	x	x	x
Seguimiento	x	x	x
Correcciones	x	x	x
Evaluación		x	x
Mejoras		x	x
Conclusiones			x
Fin			x

Nota: Distribución temporal de los diferentes elementos y fases del Proyecto de Innovación Educativa. Fuente: Elaboración Propia (2024).

Metodologías que se utilizarán

Las diferentes estrategias metodológicas que se van a llevar a cabo para dicho proyecto, son una combinación entre las metodologías tradicionales como son la clase magistral y la clase magistral participativa, y las nuevas metodologías activas. Siendo el objetivo principal del mismo darle una importancia y un peso específico a las nuevas metodologías activas para conseguir los diferentes objetivos que nos hemos propuestos con él.

Dentro de estas nuevas metodologías activas, se van a potenciar y desarrollar tanto el trabajo cooperativo, el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), la clase invertida/ Flipped Classroom, la gamificación y las Salidas Pedagógicas. Además se destaca el uso de las TIC's en todas las actividades y tareas propuestas durante el desarrollo del mismo.

Actividades Propuestas

Acto seguido se exponen varias de las actividades que se van a desarrollar a lo largo del proyecto:

- Periódico de Noticias: proyección de imágenes y texto- ABP (basado en proyectos).
- Blog del alumno: creación de material de estudio (esquemas, análisis de vídeos, foros de discusión, tabla de contenidos, exposiciones...etc. (Trabajo cooperativo).
- La Dictadura de Primo de Rivera: proyección de imágenes y material relacionado con ello- ABP (basado en problemas).
- Juegos: Kahoot y Trivial (Gamificación).
- Clase Invertida: vídeos, textos, exposiciones...etc.
- Salida Pedagógica: visita al Museo Campillo de Llerena (Guerra Civil).

Recursos

Para la realización del proyecto se cuenta con un aula con una pizarra digital, ordenador y pizarra tradicional, unido a ello en el Departamento de Ciencias y Nuevas Tecnologías ofrece tanto al alumnado como al equipo docente de ordenadores portátiles y tablets para trabajar dentro

del aula. Unido a ello se cuenta con la financiación para realizar la Salida Pedagógica, aunque el alumnado debe de aportar un ínfima cantidad para los gastos de ese día para comer.

Responsable del Proyecto

Debido a que el proyecto se centra en la materia de Geografía e Historia para la innovación educativa en 4º de la ESO, los responsables de dicho proyecto son tanto el docente titular de la asignatura así como el respectivo tutor de la sección en la que se va a llevar a cabo. Cabe mencionar que al tratarse de un proyecto interdisciplinar al unirse los profesores de Informática y Tecnología del centro para el uso de Internet, TIC y búsqueda de información, unido a que algunas sesiones van a ser conjuntas con otros profesores del Departamento de Ciencias Sociales.

Evaluación

A lo largo del trimestre se va a tener una evaluación formativa, lo que quiere decir que la gran parte de la calificación final será la nota obtenida en los diferentes trabajos, actividades y tareas realizados por el alumnado, por lo que el peso del examen en la calificación final va a ser menor que el del conjunto de las actividades.

Tabla 3

Porcentajes de los instrumentos de calificación

Tareas	70%
Examen	20%
Actitud	10%

Fuente: Elaboración propia (2024).

Este método de evaluación busca que el examen no sea el que tiene mayor peso a la hora de la calificación final, sino que sean las diferentes actividades propuestas y el desempeño en cada una de ellas lo que lo tengan. Por consiguiente, se adoptara una evaluación formativa en el que verdaderamente el método de enseñanza-aprendizaje tenga un peso específico y pueda valorarse objetivamente el mismo. Como instrumento de evaluación se tendrá en cuenta las listas de control de asistencia, diario de clase y diferentes escalas como la de Likert, por lo que se evaluara tanto al alumnado como al profesorado en su desempeño para con el proyecto.

Valoración de los objetivos propuestos

Para poder conseguir una valoración objetiva de los diferentes objetivos propuestos al inicio del proyecto, el alumnado tendrá que rellenar una serie de cuestionarios al finalizar el mismo, bien en físico y digital (Google Forms) en asuntos relacionados con los aspectos formativos del mismo: actividades propuestas, dificultad, tareas realizadas, forma de evaluación, desempeño del docente en las diferentes sesiones, comprensión de los contenidos trabajados, adquisición de Competencias Específicas, aplicabilidad del mismo, etc.

Este monitoreo a través de reuniones semanales, la creación de una Memoria del Proyecto desde el comienzo hasta el final, contribuirá a comprobar si se han alcanzado los objetivos propuestos al principio, y si no es así a realizar las oportunas mejoras y ajustes en el caso de que sea necesario.

Desarrollo de Valores Relativos a Equidad y Diversidad

En el Colegio Salesiano “María Auxiliadora” de Mérida están establecidos una serie de valores en cuanto a la equidad y la diversidad que se pueden ver reflejados en el PEC.

En cuanto a esta cuestión en el Centro educativo se trata con una estrategia multidisciplinar, cuyo eje vertebrador es la colaboración e importancia del Departamento de Orientación con los tutores de los diferentes cursos para la elaboración de las distintas acciones a llevar a cabo y la planificación de las mismas.

Hace dos años se implantó el Plan de Igualdad y Convivencia dentro del Centro, siendo este plan un mecanismo fundamental, para una mejora sustancial dentro de la convivencia durante la estancia en el mismo. Otra de las características es la adopción de unos planes u otros dependiendo de las problemáticas que se identifiquen durante el desarrollo del curso escolar. Con la puesta en marcha de unos planes u otros, las acciones durante las diferentes tutorías a las que he asistido en cuanto a la cuestión de la igualdad y convivencia, y que se han podido observar han sido las siguientes: talleres educativos, charlas psicoafectivas, debates, lecturas, exposiciones, proyección de vídeos, etc.

Por lo hablado con la orientadora del Colegio Salesiano “María Auxiliadora” de Mérida, hay una serie de planes y acciones para concienciar y fomentar a todo el alumnado del Centro en la Violencia de Género, la previsión de episodios homofóbicos dentro del mismo, y toda índole de este tipo de conductas en cuanto al género y la convivencia, ya que en años anteriores o en momentos puntuales se han podido observar este tipo de problemáticas.

En cuanto al Plan de Igualdad y Convivencia hay un seguimiento del mismo por parte de la Comisión de Igualdad, cuya distribución es de la siguiente manera: el Departamento de Orientación al completo, tutores de los diferentes cursos, y el equipo directivo del Centro (destacando la importancia del jefe de estudios y el director del Centro). Esta Comisión es la que fija y define las diferentes acciones a implementar para conseguir llegar a los objetivos

propuestos en el mismo Plan para la Igualdad y la Convivencia, unido a ello también es la responsable de instaurar los protocolos de actuación frente a circunstancias problemáticas o en la identificación de posibles conatos de estas situaciones.

Así mismo, la Atención a la Diversidad se trata desde un enfoque inclusivo con la finalidad de que todo el alumnado en su conjunto sea tratado por igual, también favorece la igualdad en cuanto a la incorporación del proceso de educación como el mejoramiento de este.

Junto con el ello, se han creado varios instrumentos desde el Departamento de Orientación para fomentar la igualdad entre el alumnado, cuyo carácter es voluntario en el que se trabajan tanto la inteligencia emocional como la propia igualdad entre pares, este tipo de instrumentos se han puesto en marcha debido a diferentes estudios que se han realizado atendiendo a diferentes encuestas y programas de seguimiento para con el alumnado que lleva a cabo el Departamento de Orientación. En el que muchos de ellos muestran preocupantes índices de malestar emocional (depresión, ansiedad...etc.) siendo la finalidad de estos instrumentos el practicar diferentes modalidades de descanso emocional, trabajar la inteligencia emocional y los valores referentes a la igualdad, pero los esfuerzos por parte del Departamento de Orientación para mejorar la salud mental del alumnado, tiene poca aceptación entre el mismo, debido a diferentes factores como me comento la orientadora.

Para la Orientación Académica y Profesional por lo que he podido recopilar en mi estancia y siempre en base a la información obtenida por la orientadora, se puede observar que en los cursos de finalización de etapa, como lo son 4º de la ESO y 2º de Bachillerato, el número de alumnos que demanda una orientación crece exponencialmente.

Esta alta demanda y que suele situarse en los meses finales del curso académico (abril, mayo y junio) hace que tanto los factores de tiempo como de recursos humanos disponibles dentro del Departamento de Orientación, algunas de las consultas en cuanto a esta cuestión sean de manera grupal con todo el grupo clase, y después de esta sesión conjunta el que lo desee puede tener una sesión individual, siempre que lo solicite con tiempo y según la disponibilidad de los responsables del departamento, para solventar las posibles inquietudes en cuanto a seguir con los estudios o acceder al mercado laboral.

Para concluir con este punto, se puede decir que desde todos los ámbitos en los que está involucrado el Departamento de Orientación del Centro, se cumple con lo dictado por la ley, es decir, que hay un enfoque inclusivo y que se atiende a toda la diversidad presente en el alumnado, con lo que se asegura la incorporación a su formación educativa.

Desarrollo de Valores Éticos

Algunos de los valores éticos que se establecen y promueven en el Colegio Salesiano “María Auxiliadora” de Mérida son los siguientes:

- El respeto, la tolerancia, la libertad de pensamiento y de expresión.
- El respeto hacia otras personas evitando el rechazo a las desigualdades sociales.
- La responsabilidad, el esfuerzo individual en el proceso formativo y la iniciativa.
- El rigor científico.
- El proceso creativo y el emprendimiento.
- La búsqueda del bien común.

- La adopción del proceso artístico como forma de expresión.
- La defensa de la vida y de la práctica de hábitos saludables.
- El compromiso, la amistad y el amor entre iguales.
- La puesta en valor del trabajo, indiferentemente de su índole.
- Fomentar la lectura y otro tipo de actividades en cuanto al ocio.
- La defensa de la igualdad entre hombres y mujeres en todos los ámbitos.
- El derecho a una calidad de vida a personas dependientes.
- La defensa de la justicia a través de un reparto equitativo de la riqueza.
- La defensa de la Democracia y de sus valores.
- El aprendizaje de otros idiomas como vehículo de relación con otras

personas y culturas.

- El ejercicio del voluntariado y la solidaridad con los demás.
- La defensa de la paz y del mundo.
- El sometimiento a las leyes que ordenan la vida civil.
- La defensa del patrimonio material como inmaterial.
- La sostenibilidad desde el respeto y del entorno natural.
- El comportamiento crítico y rechazo ante situaciones de pasividad,

aislamiento, manipulación y control ideológico, autoritarismo, intolerancia, machismo, sexismo, marginación, pobreza, racismo, exclusión, abandono, tráfico de influencias, selección desigual, violencia, abuso de las TIC, consumo de drogas, abuso, maltrato, explotación laboral, destrucción del entorno natural, consumismo, competencia desleal, etc.

Todos estos valores éticos que se encuentran recogidos en el PEC son los que articulan la convivencia dentro del centro educativo, pero al ser tantos y de tan diferente índole, no todos tienen un desarrollo armonizado, por lo que algunos de ellos se trabajan y desarrollan en las sesiones de tutorías o con otras actividades propuestas por el centro.

Un ejemplo de ello ha sido que tanto la inteligencia emocional, la resolución de conflictos, la escucha activa, la igualdad, diversidad y tolerancia han sido tratados en sesiones de tutorías en las que he estado presente por parte de los diferentes tutores en los diferentes niveles académicos. Asimismo el Departamento de Orientación tiene elaborada numerosa documentación (audiovisual y didácticas) al respecto de estas cuestiones mencionadas, y que están a disposición del alumnado que las solicite y del docente que quiera trabajarlas en clase.

Para finalizar, hay que mencionar que la orientadora confirma que es imprescindible el tratar y trabajar esta serie de valores en cuanto a la igualdad, diversidad, tolerancia, resolución de conflictos, escucha activa...etc. Debido a que en su experiencia laboral ha identificado que el alumnado cada vez está más en consonancia con el momento histórico en el que nos encontramos actualmente, y que esto tiene su reflejo en el comportamiento del alumnado en cuanto a las cuestiones mencionadas y de los propios valores de este.

Como consecuencia de ello una parte del profesorado ha detectado ciertos comportamientos de diferente índole como lo son: xenófobos, homófobos, machistas...etc. Comportamientos que la orientadora quiere atajar de raíz, pero que debido a la compartimentación del tiempo disponible y la carga de trabajo que soporta, no puede actuar como quisiera en relación a esta problemática, con diferentes actividades y charlas que serían de gran ayuda para la resolución de los mismos.

Refuerzo y Grupos de Atención Especial

En el Colegio Salesiano “María Auxiliadora” de Mérida hay una PT (Profesor de Pedagogía Terapéutica) y una ATE (Auxiliar Técnico Educativo), en el que ambos profesionales llevan a cabo su labor tanto con alumnado con Necesidades Educativas Especiales (NEE) como con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE).

En el colegio hay cuatro casos con NEE según la información recibida por parte de la PT, uno de ellos es un alumno que tiene Trastorno del Espectro Autista (TEA-Asperger), y el resto presenta una discapacidad parcial de la visión.

El refuerzo y asistencia a los alumnos con estos casos es la siguiente: para los alumnos con discapacidad visual las actuaciones a llevar a cabo son la de disminuir la claridad dentro del aula, ampliar el tamaño de la letra (exámenes y ejercicios de clase) y el uso de tablet personal o bien cedida por el propio Centro.

En cuanto al alumno con Asperger se encuentra plenamente integrado con el resto de sus compañeros de clase, sabemos por el Departamento de Orientación que es un alumno que se esfuerza en el ámbito académico, pero que presenta dificultades en cuanto a las relaciones sociales, aunque tiene una actitud proactiva y muy participativa en las actividades de clase, entregando los trabajos y obteniendo buenas notas tanto en los exámenes como en las diferentes actividades propuestas, por lo que las medidas que se han decidido tomar no son entorno al ámbito académico sino en el ámbito personal, para que participe más en eventos sociales, tanto los ofertados por el propio centro, como en actividades extraescolares fuera del mismo.

Por otro lado nos encontramos al alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE), siendo los más frecuentes la hiperactividad y el déficit de atención en sus

diferentes variables. Los protocolos de refuerzo se establecen desde 1º de la ESO hasta 4º de la ESO, pero con mucha más incidencia en los primeros cursos de la ESO, en los que el principal protocolo de refuerzo está centrado en las asignaturas troncales de Lengua y Literatura, Matemáticas e Inglés que se realizan por la tarde, siendo asignaturas optativas de refuerzo. También se les ofrece diferentes técnicas y protocolos para la ayuda al estudio para que puedan llevar el hilo de las clases y tengan diferentes instrumentos para su formación académica.

El Centro educativo cuenta con 8 alumnos (4 chicas y 4 chicos) para el refuerzo del alumnado que lo considere necesario y con el alumnado NEAE, de esta manera los grupos de refuerzo empiezan a trabajarse dentro del grupo clase al que está adscrito el alumnado indicado por parte de la PT.

Para identificar al alumnado con necesidad de apoyo y de refuerzo viene dado, siempre según la PT, desde el centro educativo en el que cursaron la Educación Primaria, contando con informes tanto de los diferentes tutores y profesores que han tenido a lo largo de esta etapa educativa, así como de varios informes pertenecientes tanto al psicopedagógico como al médico de familia. Todo ello en conjunto va a establecer el grado de apoyo que va requerir el alumnado, siendo el objetivo principal cubrir de forma individualizada a cada alumno que lo necesite, pero que se torna difícil debido a las limitaciones de personal, tiempo y recursos para ello.

Para finalizar este apartado, puedo decir que he estado presente en cursos y clases en donde varios de los alumnos y alumnas presentaban este tipo de necesidades educativas, siendo principalmente alumnado con Trastorno por Déficit de Atención (TDA) y Trastorno por Déficit de Atención por Hiperactividad (TDAH), y en caso concreto por Trastorno Depresivo Persistente. Para este alumnado el protocolo más común y establecido es en el desarrollo de las

sesiones de las asignaturas en tener más cuidado en las explicaciones, y citarles en horas libres del tutor y en los descansos de los recreos para hacer un seguimiento de su formación académica.

Desarrollo de la Unidad Didáctica

La Unidad Didáctica que se va a desarrollar: “Una época convulsa. España en el primer tercio del siglo XX”, tiene lugar en el curso de 4º de la ESO durante el curso escolar 2023/2024 y centrada en la España del primer tercio del siglo XX.

Competencias Clave y Competencias Específicas asociadas a esta Unidad Didáctica

Competencia en comunicación lingüística (CCL): el alumnado debe de saber expresar, interrelacionar, comprender, desarrollar conceptos y hechos históricos a través de las diferentes fuentes (orales, escritas, audiovisuales y tecnológicas). El uso de Internet para acceder a la información y el estudio de fuentes históricas primarias. Además la expresión oral entre docente y estudiantes es primordial para el desarrollo del proceso de aprendizaje y para la comprensión de la Unidad Didáctica. Esta competencia, va a ser trabajada en la Unidad Didáctica.

Competencia Digital (CD): El alumnado tiene que realizar una serie de actividades y ejercicios, además tendrá que realizar un trabajo exposición en el que van a tener que demostrar el buen uso y maneja para con las TIC. Para ello tienen que ser competentes en la utilización de diferentes aplicaciones, herramientas para presentación de trabajos, el buen uso de páginas web para la búsqueda de información y la realización de las actividades que se vayan proponiendo. Unido a lo anterior en el Colegio Salesiano “María Auxiliadora” de Mérida, se utiliza la aplicación de Google Classroom para la subida de material de estudio, avisos, presentaciones, actividades, etc. Por ello el alumnado debe de tener unos conocimientos mínimos y soltura para utilizar este instrumento para su aprendizaje continuo durante su proceso de formación.

Competencia ciudadana (CC): esta competencia está relacionada con la capacidad del alumnado de ejercer una ciudadanía responsable y participar tanto de la vida social como cívica dentro de la sociedad, comprendiendo tanto los conceptos como las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas. Para ello se harán una serie de debates y puestas en común sobre asuntos que nos afectan hoy en día y que tiene su raíz en épocas pasadas, para ver cómo y de qué manera se pueden solucionar ciertos conflictos latentes en nuestra sociedad hasta hoy en día, además de la corrección de ciertas actividades que se mandaran para saber la opinión y ponerlas en común con el resto de sus compañeros.

Competencia emprendedora (CE): esta competencia está relacionado con la capacidad del alumnado de desarrollar un enfoque vital que este dirigido a la actuación sobre diferentes oportunidades e ideas, utilizando conocimientos específicos para generar resultados de valor en otras personas. Para ello, el alumnado tendrá que enfrentarse a diferentes situaciones durante el desarrollo de la Unidad Didáctica, en la que tendrá que usar su ingenio para obtener un producto final propio para la consecución de los objetivos propuestos para realizar una actividad evaluable y que tendrá un peso considerable en la calificación final de la misma, además, tendrán que demostrar que tienen las habilidades y los recursos para que los compañeros del aula tengan un conocimientos claro y veraz sobre dicho producto final obtenido tras la realización de dicha actividad evaluable y calificable.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA): esta competencia está relacionada con el manejo del alumnado en su propio proceso de formación, es decir, la organización temporal, actividades, capacidad de sobreponerse a sucesos no programados, etc. Por lo que se quiere que el alumnado obtenga una mayor independencia dentro de su propio estudio, siendo el docente un guía para el mismo, pero que sea protagonista principal de este

proceso, para ello tiene que ser consciente del número de sesiones, que se va a trabajar en cada una de ellas y la organización del estudio y trabajo durante el desarrollo de la misma. También hay que decir que con los contenidos trabajados durante esta Unidad Didáctica, se van a obtener una serie de conocimientos y nociones históricas sobre un período convulso mediante un punto de vista actual. Cuestiones como los valores democráticos, tolerancia, derecho al voto, igualdad, derechos humanos, la paz, etc. Se van a poner en relación con los valores cívicos que tenemos en la actualidad, por el otro lado en cuanto a los valores sociales el alumnado tendrá que transmitir tanto sus conocimientos como opiniones a los demás siempre desde un respeto hacia las opiniones ajenas, la asertividad, la resolución de conflictos, el aprender a escuchar, etc.

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC): en la Unidad Didáctica que se va a trabajar hay una serie de cuestiones relacionadas con la expresión artística de la época como son la Edad de Plata de la Cultura y el Arte en España en la II República. Para ello el alumnado deberá de tener unas nociones en lo referente a esta cuestión de la siguiente manera: acercarse al arte desde una perspectiva crítica, analítica y respetuosa, para de esta manera este pueda transmitir una serie de ideas y conocimientos de manera diferente, consiguiendo con ello relacionar las diferentes expresiones culturales y artísticas como un todo, siendo de esta manera un todo en su conjunto para entender la época en la que se crearon y lo que querían transmitir con la creación de ellas.

Competencias Específicas:

Competencia Específica 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

Competencia Específica 2: Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, desarrollando un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, y contribuyendo a la construcción de la propia identidad y al enriquecimiento del acervo común.

Competencia Específica 3: Razonar sobre los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, indagando en fuentes fiables y realizando propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.

Competencia Específica 4: Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, promoviendo su conservación, mejora y uso sostenible.

Competencia Específica 5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos comprendiendo la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, que posibilitan la participación ciudadana y la cohesión social.

Competencia Específica 6: Reconocer la riqueza de la diversidad y valorar la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, reduciendo estereotipos y evitando cualquier tipo de discriminación y violencia, mediante la comprensión de los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que

vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país.

Competencia Específica 7: Respetar y conservar el patrimonio material e inmaterial que compartimos identificando los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial de acuerdo con los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Competencia Específica 8: Analizar de forma crítica el papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, promoviendo alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

Competencia Específica 9: Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

Nota: veasé decreto 110/2022, de 22 de agosto, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria para la Comunidad Autónoma de Extremadura.

Objetivos Generales Asociados a las Competencias Clave de esta Unidad Didáctica

Objetivo 1: asumir responsablemente los deberes, conocer y ejercer los derechos respecto a los demás, poner en práctica la tolerancia, cooperación y la solidaridad entre los grupos y personas, utilización del diálogo para afianzar los derechos humanos y la igualdad entre

hombre y mujeres, como valores principales en una sociedad plural y abierta, para el buen ejercicio de una ciudadanía democrática.

Objetivo 2: desarrollar y establecer hábitos como la disciplina, el estudio, el trabajo individualizado y cooperativo, como condiciones indispensables para un buen desarrollo tanto en el proceso de formación como para el desarrollo personal como individuo del alumnado.

Objetivo 3: apreciar y acatar las diferencias entre sexos y la igualdad tanto de derechos como de oportunidades entre los mismos. Descartar la discriminación hacia otras personas por razón de sexo, circunstancias personales o sociales. Oponerse a los estereotipos que conlleven a una discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier tipo de violencia frente a la mujer.

Objetivo 4: afianzar las capacidades afectivas en todos los ámbitos que engloba a la persona, tanto su personalidad como las relaciones con los demás, en rechazo a la violencia como medio de solución de conflictos, prejuicios de cualquier índole, y comportamientos sexistas.

Objetivo 5: adquirir destrezas básicas en cuanto a la utilización de diferentes fuentes de información, para desde un perspectiva crítica, la adquisición de nuevo conocimiento. Obtener una formación mínima en cuanto a la tecnología, poniendo énfasis en la información y la comunicación.

Objetivo 6: fomentar un espíritu emprendedor y la confianza en la persona, la participación activa, un espíritu crítico, la iniciativa individual y la aptitud de aprender a aprender, la planificación del tiempo, la toma de decisiones y el hacerse cargo de responsabilidades.

Objetivo 7: saber y expresar de manera correcta, tanto de forma oral como escrita, en la lengua castellana y, si la hubiese, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, tanto textos como mensajes sofisticados, además de comenzar con el conocimiento, lectura y estudio de la literatura como medio de transmisión de conocimiento.

Objetivo 8: conocer, valorar y respetar las nociones básicas de la cultura y la historia tanto propias como de los demás, y también el patrimonio cultural y artístico.

Objetivo 9: valorar el proceso creativo y comprender el lenguaje dentro de las diferentes manifestaciones artísticas, usando diferentes medios de expresión y representación.

Contenidos, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación

Tabla 4

Contenidos, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación

Bloque 3: Una época convulsa. España en el primer tercio del siglo XX		
Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Instrumentos de evaluación
Competencias Específicas 1, 2, 3 y 8 Estas competencias específicas se conectan con los siguientes	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejos, usando y contrastando fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia	-Ejercicios del libro de texto. Criterios 1.1 y 1.2 -Esquema explicativo sobre la Dictadura de Primo de Rivera. Criterios 1.1, 1.2 y 1.3

<p>descriptores CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE3, CCEC1, CCEC3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC4, CE1, CD4, CPSAA2, CPSAA5</p>	<p>contemporánea, identificando la desinformación y manipulación.</p> <p>1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informáticos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p> <p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p> <p>2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y</p>	<p>-Tabla esquemática sobre la Constitución de 1931.</p> <p>Criterio 1.1, 1.2 y 3.3</p> <p>-Tabla sintética sobre las reformas del primer Bienio republicano, con la problemática a solucionar, objetivos y medidas. Criterio 1.1, 1.2, 1.3, 3.3 y 3.4</p> <p>-Cuadro comparativo sobre las diferentes etapas de la II República (presidentes, gobiernos, partidos políticos, obra legislativa y hechos históricos). Criterio 1.1, 1.2, 1.3, 3.3 y 3.4</p> <p>-Lapbook sobre el inicio, desarrollo y consecuencias de la Guerra Civil Española. Criterios 1.1, 1.2, 1.3, 3.3, 3.4 y 8.3</p>
---	--	---

	<p>conflictos, desde una perspectiva sistémica y global.</p> <p>3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionas hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaniedad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.</p> <p>3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p> <p>8.3. Elaborar una interpretación crítica de la sociedad, integrando la Memoria Histórica en el entramado del</p>	<p>-Exposiciones de clase.</p> <p>Criterios 1.1, 1.2, 1.3, 2.2, 3.3 y 3.4</p> <p>-Creación de materiales para el debate sobre los discursos políticos de la Situación de Aprendizaje. Criterios 1.1, 1.2, 1.3, 3.3 y 3.4</p> <p>-Debate de clase sobre los discursos políticos de la Situación de Aprendizaje. Criterios 1.1, 1.2, 1.3, 2.2, 3.3, 3.4 y 8.3</p>
--	--	---

	<p>conocimiento que aportan los contenidos históricos, respetando y valorando los aspectos comunes y los de carácter diverso, con el fin de facilitar la comprensión de la posible pertenencia simultánea a más de una identidad colectiva.</p>	
--	---	--

Fuente: Elaboración propia (2024).

Recursos de evaluación

Los recursos de evaluación que se tendrán en cuenta a la hora de evaluar esta Unidad Didáctica: la observación directa por parte del profesor a lo largo de las sesiones en el desempeño del alumnado en el trabajo dentro del aula, atendiendo particularmente a su participación en clase, compromiso, capacidad de trabajo, responsabilidad, asistencia a clase, comportamiento, etc. Con un peso total de un 10% en la nota final.

Las actividades de clase, es decir, los ejercicios o el trabajo que se tiene que realizar dentro del aula, tiene un peso del 20% de la nota final.

Para finalizar tenemos las pruebas objetivas que se realizarán a lo largo de esta Unidad Didáctica, con un peso del 70% de la nota final. Se dispondrán las siguientes pruebas: prueba objetiva de conocimientos, es decir, el examen final de la Unidad Didáctica con un peso del 20%

de la nota final, los diferentes trabajos (Lapbook) y presentaciones que se tienen que realizar con un 30% de la nota final, y por último, la Situación de Aprendizaje, que tiene un peso específico del 20% de la nota final.

Situación de Aprendizaje

La Situación de Aprendizaje que se va a desarrollar durante el transcurso de esta Unidad Didáctica, constará de una duración de tres sesiones en las cuales se trabajarán tanto los discursos políticos de los años 30 como los actuales, para ver cómo han evolucionado a lo largo de los años y cuáles son sus semejanzas y diferencias con respecto a hoy en día.

Esta Situación de Aprendizaje se llevará a cabo junto con el Departamento de Lengua Castellana y Literatura, y el Departamento de Tecnología. A su vez está relacionada con el ODS de Conciencia Ciudadana (ODS), en la que el alumnado tendrá que ver como los discursos de las principales figuras de una época concreta, puede llevar a ciertas situaciones sociales y políticas.

Para trabajarla se dividirá al grupo clase que consta de 30 alumnos, en grupos uniformes de 3 personas, haciendo un total de 10 grupos que a su vez se dividirán en 5 grupos para cada ideología políticas (izquierda y derecha), trabajando tres de ellos los discursos políticos de los años 30 y dos de ellos los actuales.

Como resultado final se celebrará un debate en el que los diferentes grupos tendrán que exponer los discursos de sus respectivas ideologías ante el resto de sus compañeros, con una serie de materiales que han ido preparando en las sesiones previas al mismo, para posteriormente realizar un debate entre todos los grupos, con respecto a sus discursos políticos, en el que expresen sus pareceres, ideas, opiniones, etc. Cada grupo hará una pequeña exposición de unos 2 minutos; una vez finalizadas estas exposiciones, se llevará a cabo un debate general entre todos

los grupos, en el que debatirán sobre sus pareceres y cuestiones que a ellos le resulten más importantes entre todos los materiales creados para el mismo.

Temporalización de la Unidad Didáctica y Situación de Aprendizaje

Tabla 5

Febrero 2024				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
5	6	7	8	9
12	13	14	15	16
19	20	21	22	23
	Sesión 1 Ejercicios libro de texto	Sesión 2 Esquema explicativo sobre la Dictadura de Primo de Rivera		Sesión 3 Tabla esquemática sobre la Constitución de 1931
26	27	28	29	
	Sesión 4 Tabla sintética sobre las reformas	Sesión 5 Cuadro comparativo sobre las diferentes		

	del primer Bienio republicano	etapas de la II República		
--	----------------------------------	------------------------------	--	--

Marzo 2024				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
				1 Sesión 6 Creación del Lapbook
4	5 Sesión 7 Creación del Lapbook	6 Sesión 8 Exposición del Lapbook	7	8 Sesión 9 Ejercicios del libro
11	12 Sesión 10 Examen	13 Sesión 11 Situación de Aprendizaje Creación de materiales para el debate	14	15 Sesión 12 Situación de Aprendizaje Creación de materiales para el debate

18	19	20	21	22
	Sesión 13			
	Situación de Aprendizaje			
	Debate			
25	26	27	28	29

Fuente: Elaboración propia.

Desarrollo de las sesiones

Tabla 6

Primera sesión. ¿Cómo entró en crisis la Restauración (1902-1931)?

Sesión	Fecha	Saberes	Metodología	Actividades
1	20 de febrero	Crisis de la Restauración: Introducción, desarrollo y consecuencias	Clase Magistral participativa	Ejercicios del libro de texto números: 1,2 y 4 (5% de la nota). Véase anexo 1.
Competencias Clave		Competencias Específicas		Objetivos
CCL: el alumnado tiene que expresarse de manera oral y escrita, comprender textos e interpretarlos, en este caso con los ejercicios mandados en clase, unido a la comprensión de la explicación por parte del docente de esta etapa histórica.		CE 1 CE2 CE3 CE5 CE9	CE 1: Criterio 1.1 y 1.2 CE 2: Criterio 2.2 CE 3: Criterio 3.1, 3.3 y 3.4 CE 5: Criterio 5.1 y 5.2 CE 9: Criterio 9.1	

<p>CPSAA: se potenciará la autonomía del alumnado para que se organice su propio estudio y aprendizaje de la asignatura, en este caso se pide la comprensión de la etapa histórica y la realización de una serie de ejercicios que se corregirán al comienzo de la siguiente sesión de maneta visual.</p> <p>Además con los saberes impartidos en esta sesión, el alumnado podrá observar los diferentes modelos políticos y las consecuencias de cada uno de ellos en la etapa que estamos viendo (caciquismo, sufragio universal, corrupción...etc.). Todo desde un punto de vista crítico. El alumnado para ello deberá de tener sus propios argumentos sobre estas circunstancias, expresarlos y justificarlos ante los demás.</p>		
Comentarios		
<p>El principal objetivo de esta sesión, radica en que el alumnado consiga una visión global de la etapa histórica que hemos comenzado a estudiar, siendo una de las más inestables en cuanto a Historia de España Contemporánea se refiere en el siglo XX y las posteriores consecuencias que tendrán lugar, siendo esta primera sesión una apertura para el período inmediatamente posterior. Los ejercicios mandados en clase, servirán para afianzar las cuestiones principales que se darán en esta sesión, así como de control de evaluación en cuanto al trabajo de clase. Esta primera sesión se explicaran el reinado el Alfonso XIII hasta la Dictadura de Primo de Rivera.</p>		

Fuente: Elaboración propia (2024)

Tabla 7

Secuenciación temporal de la primera sesión

Sesión 1	Duración 55 minutos
----------	---------------------

Saludo inicial, pasar lista de clase y preparación de materiales	5 minutos
Explicación del desarrollo de la clase	5 minutos
Desarrollo de la sesión	
Empezar la sesión explicando el temario que viene en el libro de texto, mientras que se produce esta explicación se irán lanzado una serie de preguntas de manera general para que el alumnado las conteste y demuestre sus conocimientos sobre el período histórico que estamos estudiando, todo ello acompañado a la misma vez de una presentación realizada por el docente para seguir el hilo de la clase (esta presentación está subida al Claasroom de la clase)	40 minutos
Desglose de la sesión	
Unos intentos de reforma insuficientes	8 minutos
Y el mayor protagonismo de la oposición	8 minutos
Pusieron en jaque al sistema	8 minutos
La guerra de Marruecos	8 minutos
Dudas sobre las cuestiones vistas durante la sesión y consolidar las ideas clase	8 minutos
Final de la sesión	
Mandar ejercicios para su realización	2 minutos
Explicar la próxima sesión	2 minutos
Despedida	1 minutos

Fuente: Elaboración propia (2024)

Tabla 8

Segunda sesión. ¿Cómo entró en crisis la Restauración (1902-1931)?. La Dictadura de Primo de Rivera

Sesión	Fecha	Saberes	Metodología	Actividades
2	21 de febrero	Crisis de la Restauración: la Dictadura de Primo de Rivera	Clase Magistral, Trabajo Cooperativo y uso de TIC	Esquema explicativo sobre la Dictadura de Primo de Rivera (5% de la nota). Véase anexo 2.
Competencias Clave		Competencias Específicas		Objetivos
<p>CCL: el alumnado tiene que seguir y leer desde su libro de texto la explicación del docente sobre la Dictadura de Primo de Rivera, para que pueda comprender y analizar, y sintetizar para la posterior realización del esquema explicativo de esta suceso histórico.</p> <p>CPSAA: se necesita de las habilidades para trabajar en equipo, tanto la cooperación, la responsabilidad, la autonomía...etc. Como otros elementos para el proceso formativo del estudiante; se requiere de una mayor capacidad de síntesis y análisis crítico para esta etapa histórica, debido a que van a aparecer términos y conceptos como: autoritarismo, crisis de la democracia, fascismo, recorte de libertades...etc. Por todo ello, el alumnado debe de tener claros los términos que se van a estudiar y realizar</p>		<p>CE 1</p> <p>CE2</p> <p>CE3</p> <p>CE5</p> <p>CE9</p>		<p>CE 1: Criterio 1.1 y 1.2</p> <p>CE 2: Criterio 2.2</p> <p>CE 3: Criterio 3.1, 3.3 y 3.4</p> <p>CE 5: Criterio 5.1 y 5.2</p> <p>CE 9: Criterio 9.1</p>

un discurso con sentido, y bien estructurado sobre el período histórico y sus consecuencias.		
Comentarios		
<p>El objetivo principal de esta sesión, es que el alumnado obtenga la suficiente información para crear y desarrollar su propio esquema explicativo sobre esta etapa dentro de la crisis de la Restauración, material que le ayudara posteriormente tanto para el estudio de la materia a la hora de preparar el examen, como de obtener una serie de habilidades tanto en destrezas de síntesis como en el uso de las TIC's, ya que primero deberá de trabajar este esquema por parejas, para posteriormente subirlo a la plataforma Classroom para su evaluación, para ello deberán de realizar una presentación en el formato y programa que ellos consideren idóneo (Canva, Power Point...etc.). Al inicio de la sesión el docente explicara los conceptos y las ideas claves, para que después en la segunda parte de la sesión el alumnado pueda dedicarse a la realización de la actividad propuesta. Todos los trabajos realizados en clase, antes del examen se subirá la nota porcentual de cada uno de ellos al tablón que está ubicado en la clase.</p>		

Fuente: Elaboración propia (2024)

Tabla 9

Secuenciación temporal de la segunda sesión

Sesión 2	Duración 55 minutos
Saludo inicial, pasar lista de clase y preparación de los materiales	5 minutos
Explicación del desarrollo de la clase y la actividad	3 minutos
Conformación de los grupos de trabajo	2 minutos
Desarrollo de la sesión	
Empezar la sesión corrigiendo los ejercicios mandados en la sesión anterior, una vez que se hayan corregido empezar con la explicación del temario y resolver algunas dudas que hayan podido quedar de la sesión anterior, una vez terminada la explicación el resto de la sesión se centrara en el trabajo cooperativo por parejas para la realización	40 minutos

de la actividad propuesta (esquema explicativo de la Dictadura de Primo de Rivera)	
Desglose de la sesión	
Corrección de las actividades y cotejo visual de las mismas	7 minutos
Explicación del temario y aclaraciones de la sesión anterior	13 minutos
Trabajo cooperativo por parte del alumnado	20 minutos
Final de la sesión	
Recordar que la actividad realizada en esta sesión hay que subirla a Classroom antes de la quinta sesión	3 minutos
Despedida	2 minutos

Fuente: Elaboración propia (2024)

Tabla 10

Tercera sesión. ¿Por qué se proclamó la República en 1931?

Sesión	Fecha	Saberes	Metodología	Actividades
3	23 de febrero	II República: antecedentes, Constitución de 1931 y la igualdad de las mujeres	Clase magistral participativa	Ejercicios del libro de texto para afianzar los conocimientos adquiridos y tabla esquemática sobre las características de la Constitución de 1931 (evaluable no calificable)
Competencias Clave		Competencias Específicas		Objetivos
CCL: el alumnado tiene que tener la capacidad de expresarse tanto de manera oral como escrita, para		CE 1 CE2	CE 1: Criterio 1.1 y 1.2 CE 2: Criterio 2.2	

<p>demostrar que ha comprendido y analizado las tareas propuestas para trabajar los ejercicios propuestos en cuanto a la Constitución de 1931 y la igualdad de las mujeres. Obteniendo las conocimientos básicos para el debate, una escucha activa y la construcción de argumentos sólidos para fundamentar su opinión.</p> <p>CPSAA: enseñanza de los valores democráticos, la participación activa en política, la igualdad, el sufragio femenino. Otros aspectos son la tensión social y política a principios de esta etapa, se tendrá en cuenta la construcción activa de las opiniones de los alumnos en los debates que vayan surgiendo ante estos temas. Se valorará la capacidad por parte del alumnado de organizar su propio estudio, la responsabilidad y el compromiso para</p>	<p>CE3</p> <p>CE5</p> <p>CE9</p>	<p>CE 3: Criterio 3.1, 3.3 y 3.4</p> <p>CE 5: Criterio 5.1 y 5.2</p> <p>CE 9: Criterio 9.1</p>
Comentarios		
<p>El objetivo principal de esta sesión, es que el alumnado comprenda los hechos que llevaron a la proclamación de la II República, la Constitución de 1931 y el papel de la mujer durante la II República. Así como la elaboración de una tabla esquemática en donde se recojan las principales características de la Constitución de 1931. Se comenzara la sesión con las elecciones municipales del 14 de abril. En el aula se realizaran dos ejercicios que viene en el libro de texto a modo de repaso tanto de las elecciones, los partidos y sindicatos que acudieron a las elecciones y la tabla esquemática de la Constitución de 1931. Antes de finalizar la clase se explicara al alumnado el trabajo tanto grupal como cooperativo que tendrán que realizar para las sesiones 6, 7 y 8. Este trabajo trata sobre la Guerra Civil en la que su explicación estará subida al Classroom de la clase.</p>		

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 11*Secuenciación temporal de la tercera sesión*

Sesión 3	Duración 55 minutos
Saludo inicial, pasar lista de clase y preparación de los materiales	5 minutos
Desarrollo de la sesión	
Explicación de la proclamación de la II República, las características de la Constitución de 1931, los partidos políticos y sindicatos que concurrieron a las elecciones, y el papel de la mujer durante la II República.	45 minutos
Desglose de la sesión	
Unas elecciones municipales trajeron la República	10 minutos
Y unas nuevas Cortes promulgaron una nueva Constitución	10 minutos
La igualdad de las mujeres	10 minutos
Realización de los ejercicios del libro de texto y tabla esquemática con las principales características de la Constitución de 1931	15 minutos
Final de la sesión	
Explicación del trabajo sobre la Guerra Civil	4 minutos
Despedida	1 minuto

Fuente: Elaboración propia (2024)

Tabla 12*Cuarta sesión. ¿Qué reformas impulsó la República (1931-1933)?*

Sesión	Fecha	Saberes	Metodología	Actividades
4	27 de febrero	II República: Bienio Reformista, reformas y sectores contrarios a las reformas	Clase magistral participativa	Elaborar una tabla que sintetice las principales reformas del primer bienio republicano, los problemas que querían solucionar, sus objetivos y las medidas que se tomaron en cada caso (5% de la nota). Véase anexo 3.
Competencias Clave		Competencias Específicas		Objetivos
<p>CCL: el alumnado debe de comprender cuales fueron las reformas que impulsó el Bienio Reformista durante la II República, mediante la creación de una tabla que sintetice todas las reformas para su mejor comprensión de manera comparativa entre unas y otras.</p> <p>CPSAA: comprender que es el Parlamentarismo, el funcionamiento de la Democracia y de sus mecanismos (elecciones, cambios de gobierno, resolución de conflictos dentro del mismo...etc.). Capacidad de análisis de los orígenes de las problemáticas de la época y cómo quisieron poner solución con los mecanismos de la misma.</p> <p>Además se valorará la capacidad de organización de los materiales, el trabajo dentro del aula, la responsabilidad y el compromiso. Junto</p>		<p>CE 1</p> <p>CE2</p> <p>CE3</p> <p>CE5</p> <p>CE9</p>		<p>CE 1: Criterio 1.1 y 1.2</p> <p>CE 2: Criterio 2.2</p> <p>CE 3: Criterio 3.1, 3.3 y 3.4</p> <p>CE 5: Criterio 5.1 y 5.2</p> <p>CE 9: Criterio 9.1</p>

con la realización de las tareas propuestas, en este caso de una tabla comparativa de las reformas para su mejor comprensión y estudio.		
Comentarios		
El objetivo principal de esta sesión, es que el alumnado consiga comprender, identificar y analizar cuáles fueron las principales reformas que se llevaron a cabo durante la II República en todos los ámbitos para conseguir modernizar las estructuras tanto sociales, políticas y económicas de España durante esta etapa. La explicación del material de estudio se va a llevar a cabo mediante el libro de texto de la editorial Vicens Vives y algunos materiales preparados por el docente. Esta tarea evaluable tendrá que ser entregada antes de la sesión 6 por parte del alumnado de manera presencial en el aula.		

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 13

Secuenciación temporal de la cuarta sesión

Sesión 4	Duración 55 minutos
Saludo inicial, pasar lista de clase y preparación de los materiales	5 minutos
Desarrollo de la sesión	
Explicación de las diferentes reformas que se llevaron a cabo durante el Bienio Reformista (1931-1933), los sectores sociales contrarios a las mismas, y la realización de la tabla sintética de las mismas.	45 minutos
Desglose de la sesión	
Durante el Bienio Reformista se impulsó una reforma agraria	9 minutos
Y la modernización del Estado	9 minutos
El impulso de la Educación y la Cultura	9 minutos
Pero las reformas no agradaron a todos	9 minutos

Realización de la tabla sintética	9 minutos
Final de la sesión	
Recordar el trabajo que se va a realizar sobre la Guerra Civil en las próximas sesiones	4 minutos
Despedida	1 minuto

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 14

Quinta sesión. ¿Por qué se llegó a la confrontación social (1933-1936)?

Sesión	Fecha	Saberes	Metodología	Actividades
5	28 de febrero	II República: crisis del gobierno reformista, Bienio Conservador (1934-1936), Frente Popular y golpe de Estado	Clase magistral participativa	Realización de un cuadro comparativo sobre las diferentes etapas de la II República (presidentes, gobiernos, partidos políticos en el poder, obra legislativa y principales hechos históricos) (5% de la nota). Véase anexo 4.
Competencias Clave		Competencias Específicas		Objetivos
CCL: el alumnado tiene que demostrar que ha entendido y comprendido las diferentes etapas de la II República mediante la realización de un cuadro comparativo en la que se indiquen los años de cada gobierno al frente de la II República, los hechos históricos más		CE 1 CE2 CE3 CE5	CE 1: Criterio 1.1 y 1.2 CE 2: Criterio 2.2 CE 3: Criterio 3.1, 3.3 y 3.4 CE 5: Criterio 5.1 y 5.2	

<p>relevantes, los presidentes de gobierno...etc.)</p> <p>CPSAA: saber distinguir los principales términos históricos como parlamentarismo, cambio de gobierno, funcionamiento de un régimen basado en la Democracia, y la resolución de conflictos dentro del mismo. Tener un análisis crítico frente a la cuestiones como la violencia como medio de resolución de conflictos, y la radicalización social como elementos que llevaron al fin de la II República, estando patente la vulnerabilidad de las democracias ante diferentes tendencias políticas. Además se valórala la capacidad de organización de los materiales, el trabajo dentro del aula, la responsabilidad y el compromiso. Junto con la realización de las tareas propuestas, en este caso de una tabla comparativa de las reformas para su mejor comprensión y estudio.</p>	CE9	CE 9: Criterio 9.1
Comentarios		
<p>El principal objetivo de esta sesión, es que el alumnado entienda y obtenga los principales hechos sobre las diferentes etapas de la II República. Se comenzará con un repaso del Bienio Reformista, para posteriormente pasar tanto por el Bienio Conservador como por el Frente Popular hasta el golpe de Estado de 1936. La explicación se va a sustentar tanto en el libro de texto de la editorial Vicens Vives como por el material creado por el docente (dicho material estará subido al Classroom de la clase). El principal objetivo es que el alumnado realice un cuadro comparativo sobre las diferentes etapas de la II República para que le ayude en su posterior estudio y preparación de cara al examen. Esta tarea evaluable y calificable tendrá que ser entregada de manera presencial antes de la sesión 8.</p>		

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 15

Secuenciación temporal de la quinta sesión

Sesión 5	Duración 55 minutos
Saludo inicial, pasar lista de clase y preparación de los materiales	5 minutos
Explicación de las etapas de la II República y el golpe de Estado de 1936 y trabajo del cuadro comparativo entre las diferentes etapas.	45 minutos
Desglose de la sesión	
La crisis del gobierno reformista	9 minutos
Dio paso al Bienio Conservador (1934-1936)	9 minutos
Y al posterior triunfo del Frente Popular	9 minutos
Frente al cual se fraguó un golpe de Estado	9 minutos
Final de la sesión	
Recordatorio del trabajo que se va a realizar en las siguientes sesiones (6, 7 y 8) sobre la Guerra Civil Española	4 minutos
Despedida	1 minuto

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 16

Sexta sesión. ¿Qué bandos se enfrentaron en la Guerra Civil?, ¿Cómo evolucionó el conflicto? y ¿Qué consecuencias tuvo la guerra para la población?

Sesión	Fecha	Saberes	Metodología	Actividades
6	1 de marzo	La Guerra Civil Española: causas,	Trabajo cooperativo y uso de TIC	Realizar un lapbook sobre uno de los temas que les haya tocado a

		desarrollo y consecuencias	cada grupo sobre el período comprendido de la Guerra Civil Española (30% de la nota). Véase anexo 5.
Competencias Clave	Competencias Específicas	Objetivos	
<p>CCL: el alumnado debe de ser capaz de expresar el tema propuesto de manera visual atendiendo a las características de la realización de un lapbook, con la información que se le pide sobre el tema propuesto, obtener los hechos históricos más relevantes y plasmarlos en una secuenciación temporal.</p> <p>CPSAA: : saber distinguir los principales términos históricos como bando sublevado, bando fiel a la República, evolución del conflicto durante sus diferentes fases, cartelerismo, apoyo internacional...etc.</p> <p>Tener un análisis crítico frente a la cuestiones como la violencia como medio de resolución de conflictos, y la radicalización social como elementos que llevaron a este conflicto. Además se valórala la capacidad de organización de los materiales, el trabajo dentro del aula, la responsabilidad y el compromiso. Junto con la realización de las tareas propuestas, en este caso de una tabla comparativa de las reformas para su mejor comprensión y estudio.</p>	<p>CE 1</p> <p>CE2</p> <p>CE3</p> <p>CE5</p> <p>CE9</p>	<p>CE 1: Criterio 1.1 y 1.2</p> <p>CE 2: Criterio 2.2</p> <p>CE 3: Criterio 3.1, 3.3 y 3.4</p> <p>CE 5: Criterio 5.1 y 5.2</p> <p>CE 9: Criterio 9.1</p>	

Comentarios
El objetivo principal de esta sesión, es que previamente se les ha dado las indicaciones sobre cuál iba a ser el trabajo que se iban a realizar en las siguientes dos sesiones (6 y 7) que era la realización de un lapbook, para cuya realización han tenido que traer el material necesario al aula para la creación del mismo, así como la información más relevante del tema que les ha tocado en una lista previamente subida a Classroom, pero si la información no fuera la correcta o fuera muy exigua, podrían utilizar las tables disponibles en el aula de informática para la búsqueda de la información. En esta sesión el docente solo servirá como guía para el alumnado, ya que este tiene la autonomía de realizar el trabajo propuesto como ellos consideren necesario.

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 17

Secuenciación temporal de la sexta sesión

Sesión 5	Duración 55 minutos
Saludo inicial, pasar lista de clase y preparación de los materiales	5 minutos
Desarrollo de la sesión	
Realización del lapbook sobre el tema propuesto de la Guerra Civil Española y trabajo cooperativo para la realización del mismo.	45 minutos
Desglose de la sesión	
Dudas	5 minutos
Realización del lapbook por parte del alumnado	40 minutos
Final de la sesión	
Recordatorio de que en la siguiente sesión se vuelve a trabajar en el aula con la realización del lapbook	4 minutos
Despedida	1 minutos

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 18

Séptima sesión. ¿Qué bandos se enfrentaron en la Guerra Civil?, ¿Cómo evolucionó el conflicto? y ¿Qué consecuencias tuvo la guerra para la población?

Sesión	Fecha	Saberes	Metodología	Actividades
7	5 de marzo	La Guerra Civil Española: causas, desarrollo y consecuencias	Trabajo cooperativo y uso de TIC	Realizar un lapbook sobre uno de los temas que les haya tocado a cada grupo sobre el período comprendido de la Guerra Civil Española (30% de la nota). Véase anexo 5.
Competencias Clave		Competencias Específicas		Objetivos
CCL: el alumnado debe de ser capaz de expresar el tema propuesto de manera visual atendiendo a las características de la realización de un lapbook, con la información que se le pide sobre el tema propuesto, obtener los hechos históricos más relevantes y plasmarlos en una secuenciación temporal. CPSAA: : saber distinguir los principales términos históricos como bando sublevado, bando fiel a la República, evolución del conflicto durante sus diferentes fases, cartelerismo, apoyo internacional...etc. Tener un análisis crítico frente a la cuestiones como la violencia como		CE 1 CE2 CE3 CE5 CE9	CE 1: Criterio 1.1 y 1.2 CE 2: Criterio 2.2 CE 3: Criterio 3.1, 3.3 y 3.4 CE 5: Criterio 5.1 y 5.2 CE 9: Criterio 9.1	

<p>medio de resolución de conflictos, y la radicalización social como elementos que llevaron a este conflicto. Además se valórala la capacidad de organización de los materiales, el trabajo dentro del aula, la responsabilidad y el compromiso. Junto con la realización de las tareas propuestas, en este caso de una tabla comparativa de las reformas para su mejor comprensión y estudio.</p>		
Comentarios		
<p>El objetivo principal de esta sesión, es que previamente se les ha dado las indicaciones sobre cuál iba a ser el trabajo que se iban a realizar en las siguientes dos sesiones (6 y 7) que era la realización de un lapbook, para cuya realización han tenido que traer el material necesario al aula para la creación del mismo, así como la información más relevante del tema que les ha tocado en una lista previamente subida a Classroom, pero si la información no fuera la correcta o fuera muy exigua, podrían utilizar las tables disponibles en el aula de informática para la búsqueda de la información. En esta sesión el docente solo servirá como guía para el alumnado, ya que este tiene la autonomía de realizar el trabajo propuesto como ellos consideren necesario.</p>		

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 19

Secuenciación temporal de la séptima sesión

Sesión 7	Duración 55 minutos
Saludo inicial, pasar lista de clase y preparación de los materiales	5 minutos
Desarrollo de la sesión	
Realización del lapbook sobre el tema propuesto de la Guerra Civil Española y trabajo cooperativo para la realización del mismo.	45 minutos
Desglose de la sesión	

Dudas	5 minutos
Realización del lapbook por parte del alumnado	40 minutos
Final de la sesión	
Recordatorio de que en la siguiente sesión se exponen ante la clase los diferentes lapbook realizados por cada pareja y que tendrá una calificación y una evaluación	4 minutos
Despedida	1 minutos

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 20

Octava sesión. ¿Qué bandos se enfrentaron en la Guerra Civil?, ¿Cómo evolucionó el conflicto? y ¿Qué consecuencias tuvo la guerra para la población?

Sesión	Fecha	Saberes	Metodología	Actividades
8	6 de marzo	La Guerra Civil Española: causas, desarrollo y consecuencias	Clase invertida	Exposición del lapbook creado en pareja por parte del alumnado (30% de la nota). Véase anexo 5.
Competencias Clave		Competencias Específicas		Objetivos
CCL: el alumnado tiene que ser capaz de expresarse oralmente ante el resto de sus compañeros para la exposición del trabajo realizado en las dos sesiones anteriores y de desarrollar los contenidos del trabajo. Del mismo modo tiene que comprender y saber		CE 1 CE2 CE3 CE5 CE9	CE 1: Criterio 1.1 y 1.2 CE 2: Criterio 2.2 CE 3: Criterio 3.1, 3.3 y 3.4 CE 5: Criterio 5.1 y 5.2 CE 9: Criterio 9.1	

<p>todos los elementos relacionados con el mismo.</p> <p>CPSAA: tener la capacidad para saber discernir entre un hecho histórico y otro, de manera objetiva y sin alineamientos de cualquier índole sobre el desarrollo de la Guerra Civil Española. Además se valórala la capacidad de organización de la actividad propuesta, la toma de decisiones conjuntas, el trabajo cooperativo y la obtención de conocimientos de forma colectiva</p>		
Comentarios		
<p>En esta sesión es donde se va a dar lugar a las diferentes exposiciones sobre el lapbook trabajado en las dos sesiones anteriores, en las que se engloban diferentes momentos y hechos históricos sobre el desarrollo de la Guerra Civil Española. Estas exposiciones serán de manera conjunta entre los miembros de la pareja, en la que para ello solo podrán utilizar el trabajo realizado en clase sin ningún otro tipo de material de apoyo, solamente el lapbook y los conocimientos obtenidos mediante la realización del mismo. El docente cuando termine podrá hacer una pequeña valoración de los mismos de forma general ante el resto del aula. Para finalizar la sesión cada una de las parejas deberá de entregar el lapbook para su corrección al finalizar la sesión.</p>		

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 21

Secuenciación temporal de la octava sesión

Sesión 8	Duración 55 minutos
Saludo inicial, pasar lista de clase y preparación de los materiales	2 minutos
Desarrollo de la sesión	

Exposiciones sobre los lapbook trabajados en las dos sesiones anteriores sobre el tema propuesto a cada una de las parejas	51 minutos
Desglose de la sesión	
Dudas	1 minuto
Exposiciones de los lapbook	50 minutos
Final de la sesión	
Entrega de los lapbook	1 minuto
Despedida	1 minuto

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 22

Novena sesión. ¿Qué caracterizó al arte español del primer tercio del siglo XX?

Sesión	Fecha	Saberes	Metodología	Actividades
9	8 de marzo	La Edad de Plata de la cultura y el arte	Clase Magistral participativa	Ejercicios del libro de texto
Competencias Clave		Competencias Específicas		Objetivos
CCEC: el alumnado tiene que conocer de manera crítica y respetuosa hacia el arte de comienzos del siglo XX para obtener conocimientos sobre el mismo, así como relacionar las distintas expresiones culturales y artísticas dentro de su contexto. CCL: el alumnado tiene que tener la capacidad de relacionar y entender los diferentes estilos artísticos y culturales		CE 1	CE 1: Criterio 1.1 y 1.2	
		CE2	CE 2: Criterio 2.2	
		CE3	CE 3: Criterio 3.1, 3.3 y 3.4	
		CE5	CE 5: Criterio 5.1 y 5.2	
		CE7	CE 7: Criterio 7.1 y 7.2	
	CE9	CE 9: Criterio 9.1		

<p>dentro de su contexto para realizar las tareas propuestas.</p> <p>CPSAA: estudiar tanto la cultura como las expresiones artísticas durante una época conflictiva. También se valórala las capacidades para organizar y trabajar el aprendizaje y las tareas propuestas dentro de la Unidad Didáctica.</p>		
Comentarios		
<p>El objetivo principal de la última sesión en cuanto al material de estudios de la Unidad Didáctica de la II República, es el de desarrollar el arte en el primer tercio del siglo XX, o también denominado la Edad de Plata de la Cultura y el Arte. Para ello el docente va a desarrollar esta parte del temario mediante la proyección de imágenes en relación a este período artístico y cultural, acompañando por el libro de texto de Vicens Vives. Una vez realizada la explicación del temario, el alumnado deberá de realizar una serie de ejercicios de manera individual y entregarlos en la misma sesión.</p>		

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 23

Secuenciación temporal de la novena sesión

Sesión 9	Duración 55 minutos
Saludo inicial, pasar lista de clase y preparación de los materiales	5 minutos
Desarrollo de la sesión	
Explicación del arte y la cultura en el primer tercio del siglo XX y realización de ejercicios en el aula	45 minutos
Desglose de la sesión	
Dudas	5 minutos

Explicación del temario por parte del docente	25 minutos
Realización de ejercicios sobre la materia	15 minutos
Final de la sesión	
Recordatorio de que la siguiente sesión es la del examen y posibles dudas	4 minutos
Despedida	1 minuto

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 24

Décima sesión. Prueba de conocimientos: examen de la Unidad Didáctica

Sesión	Fecha	Saberes	Metodología	Actividades
10	12 de marzo	La Crisis de la Restauración y la II República	Evaluación y calificación de la Unidad Didáctica	Examen (40% de la nota). Véase anexo 6.
Competencias Clave		Competencias Específicas		Objetivos
CCEC: el alumnado debe de demostrar los conocimientos adquiridos sobre este período histórico de manera crítica, analítica y respetuosa en relación a los valores democráticos por los que nos regimos hoy en día.		CE 1	CE 1: Criterio 1.1 y 1.2	
		CE2	CE 2: Criterio 2.2	
		CE3	CE 3: Criterio 3.1, 3.3 y 3.4	
		CE5	CE 5: Criterio 5.1 y 5.2	
		CE9	CE 9: Criterio 9.1	
CCL: el alumnado tiene que tener la capacidad de interpretar tanto los géneros artísticos como culturales de la época, para estudiar y realizar las tareas propuestas.				

CPSAA: demostrar la capacidad de organizar y expresar el dominio de todo el proceso de aprendizaje de la Unidad Didáctica, con la realización de las actividades propuestas		
Comentarios		
El objetivo principal de esta sesión, es la realización del examen evaluativo de conocimientos sobre la Unidad Didáctica de la Crisis de la Restauración y la II República. El examen consta de varias partes a desarrollar por parte del alumnado, en donde se harán preguntas de diferente manera tanto de preguntas cortas, largas, desarrollo e imágenes para demostrar un conocimiento amplio y verídico de toda la Unidad Didáctica.		

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 25

Secuenciación temporal de la décima sesión

Sesión 10	Duración 55 minutos
Saludo inicial, pasar lista de clase y preparación de los materiales	2 minutos
Desarrollo de la sesión	
Realización de la prueba escrita sobre los conocimientos adquiridos en la Unidad Didáctica	52 minutos
Desglose de la sesión	
Dudas	2 minutos
Realización del examen	50 minutos
Final de la sesión	
Despedida	1 minuto

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 26

Undécima sesión. Situación de Aprendizaje: los discursos políticos de los años 30 y los actuales

Sesión	Fecha	Saberes	Metodología	Actividades
11	13 de Marzo	Los Discursos políticos de los Años 30 y los actuales	Clase Magistral participativa, uso de TIC y Trabajo Cooperativo	Búsqueda de información sobre los diferentes discursos políticos tanto de izquierda como de derecha en los años 30 y en la actualidad. Véase anexo 7 (10% de la nota)
Competencias Clave		Competencias Específicas		Objetivos
<p>CCEC: el alumnado debe de demostrar los conocimientos adquiridos sobre el período histórico de manera crítica, analítica y respetuosa en relación a los valores democráticos por los que nos regimos hoy en día.</p> <p>CCL: el alumnado debe de tener la capacidad de expresar tanto sus opiniones como interpretar los diferentes textos que se les proporcionen sobre diferentes figuras políticas del período histórico que estamos trabajando, y expresar sus opiniones de manera fluida.</p> <p>CE: el alumnado debe de conseguir obtener sus propios materiales a través de la información de fuentes primarias históricas y secundarias.</p>		<p>CE 1</p> <p>CE2</p> <p>CE3</p> <p>CE5</p> <p>CE9</p>		<p>CE 1: Criterio 1.1 y 1.2</p> <p>CE 2: Criterio 2.2</p> <p>CE 3: Criterio 3.1, 3.3 y 3.4</p> <p>CE 5: Criterio 5.1 y 5.2</p> <p>CE 9: Criterio 9.1</p>

Comentarios
El objetivo principal en esta sesión, es la creación de diferentes grupos para buscar información sobre los diferentes discursos políticos tanto de los años 30 como los actuales, tanto de ideología de izquierda como de derecha. Una vez conformados los grupos y buscado los discursos sobre los que se va a trabajar, se debe de crear los materiales necesarios para las siguientes sesiones cuya culminación será la realización de un debate entre los grupos sobre las diferentes ideologías.

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 27

Secuenciación temporal de la undécima sesión

Sesión 11	Duración 55 minutos
Saludo inicial, pasar lista de clase y preparación de los materiales	2 minutos
Desarrollo de la sesión	
Crear los grupos de trabajo, buscar diferentes discursos políticos sobre los años 30 y los actuales, y creación de materiales para el posterior debate	50 minutos
Desglose de la sesión	
Creación de los grupos de trabajo	5 minutos
Búsqueda de los discursos políticos y creación de materiales para el posterior debate en clase	45 minutos
Final de la sesión	
Dudas	2 minutos
Despedida	1 minuto

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 28

Duodécima sesión. Situación de Aprendizaje: los discursos políticos de los años 30 y los actuales

Sesión	Fecha	Saberes	Metodología	Actividades
12	15 de Marzo	Los Discursos políticos de los Años 30 y los actuales	Trabajo Cooperativo y uso de las TIC	Creación de los diferentes materiales de forma autónoma por parte de los grupos para el debate que tendrá lugar en la siguiente sesión. Véase anexo 7 (10% de la nota)
Competencias Clave		Competencias Específicas		Objetivos
<p>CCEC: el alumnado debe de demostrar los conocimientos adquiridos sobre el período histórico de manera crítica, analítica y respetuosa en relación a los valores democráticos por los que nos regimos hoy en día.</p> <p>CCL: el alumnado debe de tener la capacidad de expresar tanto sus opiniones como interpretar los diferentes textos que se les proporcionen sobre diferentes figuras políticas del período histórico que estamos trabajando, y expresar sus opiniones de manera fluida.</p> <p>CE: el alumnado debe de conseguir obtener sus propios materiales a través de la información de fuentes primarias históricas y secundarias.</p>		<p>CE 1</p> <p>CE2</p> <p>CE3</p> <p>CE5</p> <p>CE9</p>	<p>CE 1: Criterio 1.1 y 1.2</p> <p>CE 2: Criterio 2.2</p> <p>CE 3: Criterio 3.1, 3.3 y 3.4</p> <p>CE 5: Criterio 5.1 y 5.2</p> <p>CE 9: Criterio 9.1</p>	

Comentarios
El objetivo principal en esta sesión, es la creación de diferentes materiales tanto visuales como escritos para el posterior debate que tendrá lugar en la próxima sesión. En esta sesión el alumnado tendrá la autonomía de crear los materiales que considere necesarios para la mejor fluidez del debate que se tendrá entre los diferentes grupos, en esta ocasión el profesor solo servirá como guía para la elaboración de los mismos, y resolver ciertas dudas.

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 29

Secuenciación temporal de la duodécima sesión

Sesión 12	Duración 55 minutos
Saludo inicial, pasar lista de clase y preparación de los materiales	2 minutos
Desarrollo de la sesión	
Buscar diferentes discursos políticos sobre los años 30 y los actuales, creación de materiales para el posterior debate y resolver dudas durante el transcurso de la misma	52 minutos
Desglose de la sesión	
Separación del alumnado en los grupos de trabajo	2 minutos
Búsqueda de los discursos políticos y creación de materiales para el posterior debate en clase, y resolver dudas sobre la marcha	50 minutos
Final de la sesión	
Despedida	1 minuto

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 30

Decimotercera sesión. Situación de Aprendizaje: los discursos políticos de los años 30 y los actuales.

Sesión	Fecha	Saberes	Metodología	Actividades
13	19 de Marzo	Los Discursos políticos de los Años 30 y los actuales	Trabajo Cooperativo	Realización del debate en torno a los diferentes discursos políticos de los años 30 y los actuales. Véase anexo 8 (10% de la nota)
Competencias Clave		Competencias Específicas		Objetivos
<p>CCEC: el alumnado debe de demostrar los conocimientos adquiridos sobre el período histórico de manera crítica, analítica y respetuosa en relación a los valores democráticos por los que nos regimos hoy en día.</p> <p>CCL: el alumnado debe de tener la capacidad de expresar tanto sus opiniones como del período histórico que estamos trabajando, y expresar sus opiniones de manera fluida y respetuosa como los demás.</p>		<p>CE 1</p> <p>CE2</p> <p>CE3</p> <p>CE5</p> <p>CE9</p>	<p>CE 1: Criterio 1.1 y 1.2</p> <p>CE 2: Criterio 2.2</p> <p>CE 3: Criterio 3.1, 3.3 y 3.4</p> <p>CE 5: Criterio 5.1 y 5.2</p> <p>CE 9: Criterio 9.1</p>	
Comentarios				
<p>El objetivo principal en esta sesión, es la realización de un debate entre los diferentes grupos que han estado trabajando tanto los discursos políticos de los años 30 como los actuales, en lo referente a las ideologías de la izquierda y derecha en su espacio temporal, en el que intercambiaran tanto pareceres como diferentes ideas que tengas los propios alumnos sobre las opiniones de los otros, además se podrán proyectar los materiales que han estado realizando en las dos sesiones anteriores.</p>				

Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 31*Secuenciación temporal de la decimotercera sesión*

Sesión 13	Duración 55 minutos
Saludo inicial, pasar lista de clase y preparación de los materiales	2 minutos
Desarrollo de la sesión	
Debate entre los diferentes grupos sobre su ideología (derecha-izquierda) y tiempo histórico	52 minutos
Desglose de la sesión	
Separación del alumnado en los grupos de trabajo	2 minutos
Debate entre los diferentes grupos	50 minutos
Final de la sesión	
Despedida	1 minuto

Fuente: Elaboración propia (2024).

Posibilidades de Proyectos de Investigación Educativa

La propuesta planteada como posibilidad de proyectos sobre la investigación educativa está enfocada en una investigación comparativa entre grupos y la obtención de competencias y conocimientos entre los mismos, para que una vez obtenidos los resultados de dicha investigación educativa, llevarlos a la práctica para una mejora sustancial de la actividad docente tanto a la hora de la adquisición de conocimientos por parte del alumnado, como en la transmisión de los mismos por parte del docente.

El grupo de estudio para este proyecto será el alumnado de 4º de la ESO, cuyo alumnado se dividirá a su vez en dos grupos con las mismas características para que sean lo más homogéneos posibles en su formación, atendiendo a los siguientes factores: edad, sexo, capacidad intelectual, etc.

Una vez conformados ambos grupos de estudio, el grupo primero o grupo A tendrá a lo largo del proyecto durante las sesiones que dure el mismo el uso de unas metodologías tradicionales, es decir, clase magistrales por parte del docente. Por otra parte, el grupo segundo o grupo B, tendrá desde el inicio del proyecto las sesiones con metodologías activas, es decir, gamificación de la clase, clase invertida, uso de TIC, etc.

El objetivo de dicho proyecto de investigación educativa propuesto es observar tanto la evolución, desarrollo y comportamiento de los grupos en cuanto al uso de unas metodologías tradicionales frente a unas metodologías activas, para la adquisición de saberes y conocimientos de una manera o de otra, para ver cuál es la más efectiva, si un programa educativo tradicional o uno adaptado a las nuevas realidades de la sociedad.

Los resultados obtenidos de dicha investigación se obtendrán de la siguiente manera: instrumentos de control (cuestionarios que se pasarán en las sucesivas sesiones al termino de las mismas, para ambos grupos), observaciones de la evolución de la clase en una libreta de control, en cuya libreta estarán anotados los siguientes indicadores: comportamiento del grupo en general, respuestas ante unas metodologías u otras, actitud frente a las cuestiones planteadas, compromiso por parte del grupo, asistencia a las sesiones por parte del alumnado que conforma el grupo de estudio, etc. Por último, en cuanto a la evaluación académica, está no se realizara de una manera global mediante un examen, sino que se realizará de manera conjunta tanto con una

nota numérica como con los instrumentos de control antes mencionados, ya que lo que se valórala será la adquisición de conocimientos, saberes y competencias de forma conjunta y global.

Conclusiones, Limitaciones y Prospección de Futuro

En primer lugar, hay que señalar que uno de los principales problemas que se ha observado en el Colegio Salesiano “María Auxiliadora” de Mérida durante los meses que han tenido lugar las prácticas docentes, ha sido la actitud disruptiva del alumnado. Aunque paralelamente a esta situación del alumnado, se ha podido constatar la gran labor del personal del centro, tanto profesores como administración del Centro. No obstante, la cantidad de programas, proyectos, talleres y actividades complementarias como extraescolares, quizás no ha tenido el impacto deseado en el comportamiento del alumnado de forma general, por ello se ha propuesto esta Unidad Didáctica, para dar solución a los problemas detectados.

Esto puede verse como una especie de gran paradoja interna, por una parte afecta al Centro, pero, por otra parte, entiendo que existe un problema educativo general, que está vinculado a la realidad y al modo de vida de las nuevas generaciones. Por ello, comparto la idea de que con el término de fracaso escolar se señalan solamente a las causas intrínsecas, relacionadas con el sistema educativo y al origen social del alumnado, sin considerar que a pesar de ir corrigiendo estas variables que causan diferencias notables dentro de los centros escolares, no se tienen en cuenta otros elementos o factores que escapan al mismo centro educativo o a la administración, y que afectan tanto o más a la actitud y aptitudes del alumnado.

Atendiendo a estas cuestiones incontrolables, si no existieran de una manera subyacente o intrínseca, las demás problemáticas se resolverían con la implantación de las nuevas

metodologías activas, la empatía del profesorado para con el alumnado, los proyectos propuestos, así como la introducción de los principios del DUA en el Plan de Acción Tutorial; el resultado debería ser un nivel educativo del Centro sería bastante más elevado, tanto a nivel académico como personal.

Es esta una de las conclusiones a las que he podido llegar tras la experiencia vivida en el desarrollo de este TFM. Diciéndolo de otro modo, los nuevos métodos de aprendizaje no resultan del todo convenientes a la hora de motivar e incentivar al alumnado, por lo que desde este proyecto se ha incidido en que algunas de las tareas pendientes se relacionan con la mejora de la relación entre la adquisición de nuevos conocimientos y su transmisión, unido a incorporar la experiencia educativa a la personalidad del alumnado.

Para ello se ha diseñado una Situación de Aprendizaje en la que el alumnado, no solo se atenga al tradicional acopio de datos, sino que reflexionen y promuevan un pensamiento crítico para con la realidad en la que están inmersos a día de hoy, aprovechando adecuadamente el tiempo de las diferentes sesiones y pretender conseguir que el alumnado se interese por su propio conocimiento. También decir que estoy completamente de acuerdo con las diferentes líneas de actuación propuestas por el Centro, aunque según mi opinión debería de darse una revisión en cuanto a la realización de unas metodologías activas u otras, debido a algunos de los errores detectados a la hora de impartir la docencia. Comprobando de primera mano, que en cuanto al alumnado no tienen cierta preocupación con aprobar o no una asignatura, estos de manera automática desconectan de las asignaturas y de las actividades a llevar a cabo. Como consecuencia de ello, tanto la Situación de Aprendizaje y la Unidad Didáctica propuestas, defienden la posibilidad de aumentar los instrumentos de evaluación en las sesiones diarias, para aumentar y conseguir la motivación del alumnado.

En lo referido a las limitaciones que pueda llegar a tener o no, tanto la Situación de Aprendizaje como el desarrollo de la Unidad Didáctica, dependerá de los elementos que estime oportuno o no el Departamento de Geografía e Historia para introducirla en la Programación Didáctica. Quitando este posible inconveniente, no habría ningún tipo de problema relacionado con los recursos, temporalización y el nivel del contexto educativo. Teniendo esto en cuenta, no habría ninguna limitación tanto interna como externa, para la integración e implementación dentro de la materia de Geografía e Historia.

Para ir finalizando este apartado, en cuanto a la prospección, hay que reconocer la labor del Colegio Salesiano “María Auxiliadora” de Mérida, para con el diseño de estrategias y metodologías con el fin de mejorar la educación. Pero y como se ha dicho anteriormente, sería imprescindible que en el futuro se identificaran todos los elementos incontrolables en cuanto al alumnado. Es decir, analizar la relación entre el sistema educativo y la vida real del alumnado, para después encontrar soluciones creativas y con una influencia marcada. La prospección educativa no debe de ser solamente autorreferencial o adaptativa a los diferentes cambios sociales, sino que se necesita de un análisis más exhaustivo, como por ejemplo, los tipos y agentes de socialización que se dan en estas etapas de la conformación de la personalidad, unido a ello habría que recurrir a una serie tanto de estudios sociológicos como antropológicos para saber exactamente cuales son las características y expectativas del alumnado que accede a la Educación Secundaria Obligatoria, y que líneas de actuación son las que deben de implementarse o no, tras ello optar por unas soluciones que se ajusten a las metodologías pedagógicas de cada contexto.

Referencias Bibliográficas

Colegio Salesiano María Auxiliadora de Mérida. (2023-2024). PEC (Proyecto Educativo del Centro). Mérida.

Colegio Salesiano María Auxiliadora de Mérida. (2023-2024). PGA (Plan General Anual). Mérida.

Colegio Salesiano María Auxiliadora de Mérida. <https://merida.salesianos.edu>

Decreto 110/2022, de 22 de agosto, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria para la Comunidad Autónoma de Extremadura.

Espejo, R. Y Sarmiento, R. (2017). Metodologías activas para el aprendizaje. Manual de Apoyo para el Docente. Universidad de Chile.

Forteza, M.A. (2019). Metodologías didácticas para la enseñanza/aprendizaje de competencias. Materiales para la docencia universitaria de la Universidad Jaume I, nº1.

Jiménez, E. (2019). Metodologías activas de aprendizaje en el aula: Apuesta por un cambio de paradigma educativo. Aula Magna.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2015). Aprendizaje Basado en Proyectos. Secretaría General Técnica.

Novak, J.D. (1988). Teoría y práctica de la educación. Madrid. Alianza Universidad.

Petursa, J. (2020). Metodologías Activas: La necesaria actualización del sistema educativo y la práctica docente. Revista de Educación e Inspección, 21 (56), 1-21.

<http://usie.es/supervision-21/>

Real Decreto 217 de 2022. Por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria. 29 de marzo de 2022. BOE N° 76.

Sánchez. M. R. (2011). Metodologías docentes en el EEES: de la clase al portafolios. TENDENCIAS PEDAGÓGICAS N°17, 88.

Sousa Santos, S., Peset González, M. J., & Muñoz-Sepúlveda, J. A. (Enero-Marzo 2021). La enseñanza híbrida mediante flipped classroom en educación superior. Revista de Educación.

Universidad Europea. (s.f.). Canvas (Campus Virtual – Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria, Bachillerato y FP. Recuperado el mayo-septiembre de 2023-2024, de <https://campus.europaeducationgroup.es/>

Universidad Europea. (s.f.). Universidad Europea. Obtenido de <https://universidadeuropea.com/>

Anexos

Anexo I. Ejercicios del libro de texto, Vicens Vives para el desarrollo de los ejercicios (1, 2 y 4) correspondientes al 5% de la nota final de la Unidad Didáctica.

Ejercicio 1. Identifica y ordena, según la importancia que les concedas, los diferentes factores que explican la crisis del sistema de la Restauración.

Ejercicio 2. A lo largo de estos años hay un hecho que está presente de manera transversal y que explica muchos sucesos. ¿De cuál se trata? ¿Qué papel jugó en 1909, 1917 y 1923?

Ejercicio 4. Durante un tiempo convivieron en España monarquía y dictadura:

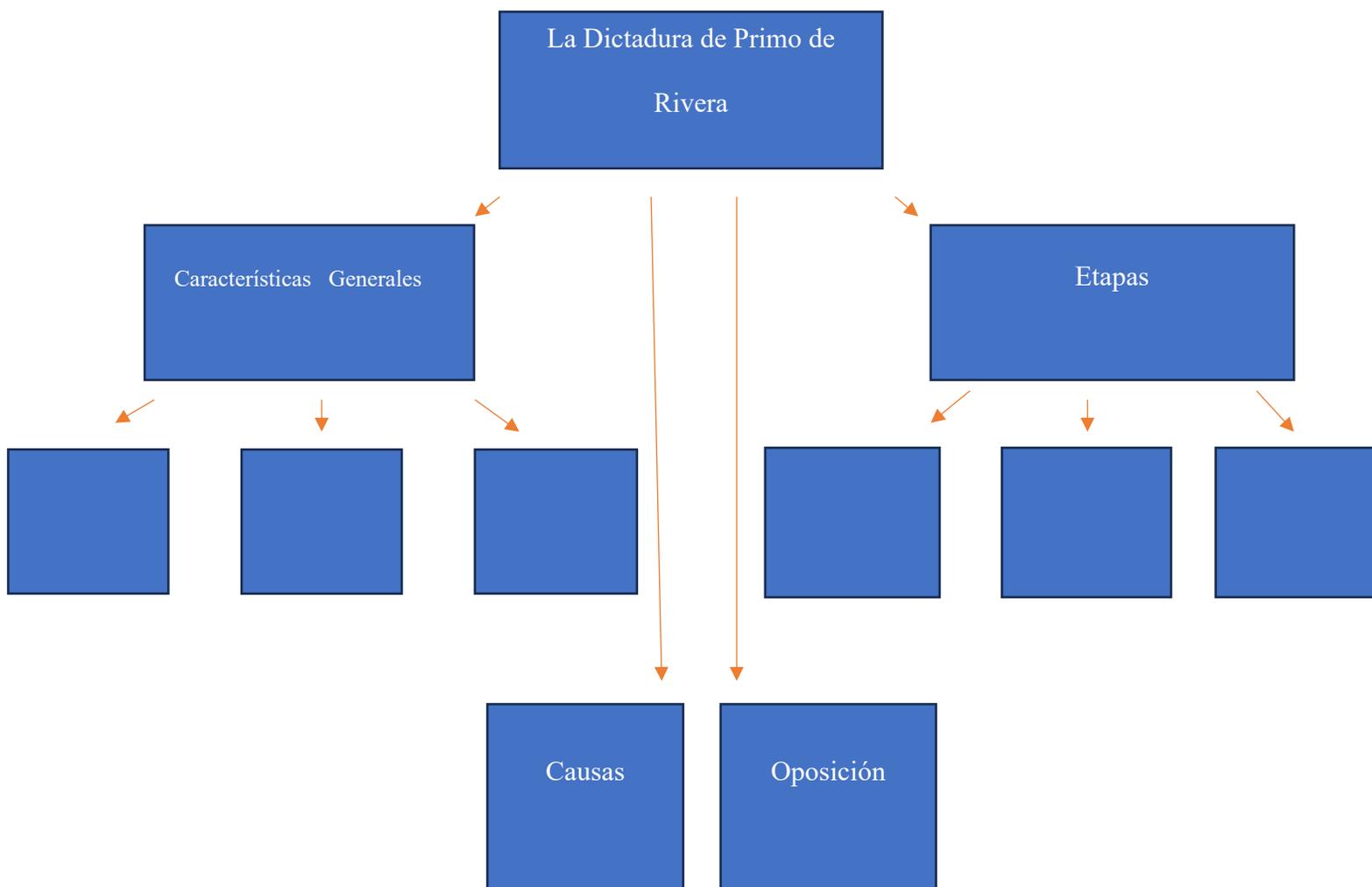
-¿De qué años se trata?

-¿Qué diferenció a la monarquía inicial de la que compartió el poder con la dictadura?

-¿Crees que este hecho pudo perjudicar a la monarquía? ¿Por qué?

-¿Cómo influyó la coyuntura internacional en el auge y ocaso de la dictadura de Primo de Rivera?

Anexo 2. Esquema explicativo sobre la dictadura de Primo de Rivera.



Anexo 3. Tabla sintética sobre las principales reformas del Bienio Reformista (1931-1933).

Principales Reformas	Reforma Militar	Reforma Educativa	Reforma Religiosa	Reforma Laboral	Reforma Territorial	Reforma Agraria
Características:						
Problemática:						
Soluciones:						
Objetivos:						

Anexo 4. Cuadro comparativo sobre las diferentes etapas de la II República.

Etapa			
Presidente de la República			
Presidente del Gobierno			
Partidos políticos en el poder			
Reformas de cada gobierno/Obra legislativa			
Principales Hechos Históricos			

Anexo 5. Lapbook y rúbricas tanto del trabajo cooperativo como de las exposiciones.

Para la realización del Lapbook, se puede visualizar la siguiente guía como un modelo base, aunque la intención es cada pareja sea lo más original posible, se adjunta el siguiente enlace: <https://youtu.be/JtsVKY-pWes?si=7cKzOVwD1UU6j9VM>

Rúbrica del lapbook (15% de la nota):

Indicadores	Conseguido (15 ptos.)	Casi conseguido (7,5 ptos.)	No conseguido (0 ptos.)
Portada	Tiene un diseño creativo y se relaciona con el tema propuesto. Tiene que contener el título del tema.	Tiene relación con el tema propuesto, pero no tiene un diseño creativo.	No tiene relación con el tema propuesto, ni tiene un diseño creativo.
Interior	El lapbook tiene un mínimo de 10 elementos que funcionan perfectamente.	El lapbook contiene entre 5 y 7 elementos que funcionan perfectamente.	El lapbook no contiene ningún elemento que funcione perfectamente.
Imágenes/Dibujos	El lapbook contiene al menos 6 dibujos/imágenes relacionados con la temática.	El lapbook contiene menos de 3 dibujos/imágenes relacionados con la temática.	El lapbook no contiene ningún dibujo/imagen relacionados con la temática.

Estructura	Su presentación ofrece la comprensión de la información descrita, con facilidad de lectura y visualización. Aparecen estos elementos estructurados correctamente.	Su presentación ofrece una comprensión a medias de la información descrita, con alguna dificultad para su lectura y visualización. Aparecen los elementos un poco desestructurados.	Su presentación no ofrece una comprensión de la información descrita, con dificultades para su lectura y visualización. Aparecen los elementos completamente desestructurados.
-------------------	---	---	--

Rúbrica de la exposición oral (15% de la nota):

Indicadores	Sobresaliente (15 ptos.)	Notable (10 ptos.)	Aprobado (5 ptos.)	Suspense (0 ptos.)
Habla	Habla con claridad y comprensiblemente durante toda la exposición.	Un gran porcentaje de la exposición habla de manera clara y comprensible.	En algunas ocasiones habla de manera clara y comprensible, pero en otras se acelera y no es comprensible la exposición.	No habla de manera clara y comprensible durante toda la exposición.
Vocabulario	Utiliza un vocabulario apropiado tanto para el tema, términos y la clase a la que se	Utiliza un vocabulario apropiado para el tema, términos y la clase. Usa algunas palabras técnicas.	Utiliza un vocabulario apropiado para el tema, términos y la clase. No utiliza palabras técnicas.	Utiliza un vocabulario que no es apropiado para el tema, términos y la clase. No utiliza palabras técnicas.

	dirige. Utiliza palabras técnicas.			
Volumen	El volumen utilizado es totalmente claro y comprensible para los miembros de la clase durante toda la exposición.	El volumen utilizado es totalmente claro y comprensible, al menos durante el 80% de la exposición.	El volumen utilizado es totalmente claro y comprensible, durante el 50% de la exposición.	El volumen utilizado no es claro ni comprensible, durante toda la exposición.
Comprensión	El alumno/a puede contestar a las preguntas que le planteen los miembros de la clase sobre el tema.	El alumno/a puede contestar a la mayoría de las preguntas planteadas.	El alumno/a puede contestar algunas de las preguntas planteadas.	El alumno/a no puede contestar a las preguntas planteadas.

Anexo 6. Prueba objetiva escrita. Examen.

Vocabulario: Aconfesional y Gobierno provisional. (1 punto)

Fijándote en la siguiente imagen. Explica que consecuencias tuvo y su importancia. (1'5 puntos)



Con el siguiente texto, explica porque crees que el Bienio Reformista la impulso y su importancia. (1'5 puntos)

La educación pública.

1º La educación pública es una función del Estado. (...)

2º La educación pública debe ser laica. La escuela debe limitarse a dar información sobre historia de las religiones. (...)

3º La educación pública debe ser gratuita, especialmente en las enseñanzas primaria y media.

4º La educación pública debe tener un carácter activo y creador.

5º La educación pública debe tener un carácter social (...) y mantener relaciones con padres, entidades profesionales, etc.

En la siguiente tabla, pon los partidos a favor de la República y en contra de la misma. (1 punto)

Características de la Constitución de 1931. (2 puntos)

Nombra la separación Iglesia-Estado. (0'5 punto)

Sectores sociales contrarios a las reformas del Bienio Reformista (1931-1933). (1'5 puntos)

Sucesos de Octubre de 1934. Desencadenante de la Crisis del Bienio Conservador (1933-1935). (1 punto)

Anexo 7. Rúbrica del trabajo de clase, creación de materiales y enlaces web para los discursos políticos (10% de la nota de la Situación de Aprendizaje):

Indicadores	Sobresaliente (10 ptos.)	Notable (7 ptos.)	Aprobado (5 ptos.)	Insuficiente (2 ptos.)
Asistencia y Puntualidad	Asiste puntualmente a todas las clases sin excepción.	Asiste a la mayoría de las clases puntualmente.	Asiste a algunas clases y llegar tarde con frecuencia.	Falta a muchas clases o llega tarde con frecuencia.

Participación y Colaboración	Participa activamente en todas las actividades y colabora con sus compañeros.	Participa de forma adecuada y colabora con sus compañeros.	Participa de forma irregular y colabora poco con sus compañeros.	No participa o no colabora con sus compañeros.
Calidad del Trabajo	Trabajo de alta calidad, completo y bien estructurado.	Trabajo completo y bien estructurado con algunas mejoras posibles.	Trabajo incompleto o con deficiencias significativas en su estructura.	Trabajo incoherente, con errores significativos y/o incompletos
Responsabilidad y Autonomía	Se muestra siempre responsable y autónomo en la realización de sus tareas.	Se muestra responsable y autónomo en la mayoría de las ocasiones.	Muestra una actitud poco responsable y/o depende demasiado de la ayuda del docente.	Muestra una actitud irresponsable y/o depende completamente de la ayuda del docente.
Comportamiento	Siempre muestra un comportamiento ejemplar y respetuoso hacia los demás.	Muestra un comportamiento adecuado y respetuoso hacia los demás.	Muestra un comportamiento inadecuado y/o poco respetuoso hacia los demás en algunas ocasiones.	Muestra un comportamiento inadecuado y/o poco respetuoso hacia los demás de forma recurrente.

Enlaces web para la búsqueda de los discursos tanto de la II República y los

actuales:

Enlace II República:

https://www.google.es/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2571129.pdf&ved=2ahUKEwj566H6k5aJAxU_gf0HHScpG6AQFn_oECDMQAQ&usg=AOvVaw0ShIz7NRcpqiQQUPFhDd6s

Enlace Discursos actuales:

<https://www.lamoncloa.gob.es/presidente/intervenciones/paginas/index.aspx>

Anexo 8. Rúbrica del debate (10% de la nota de la Situación de Aprendizaje):

Indicadores	Sobresaliente (10 ptos.)	Notable (7 ptos.)	Aprobado (5 ptos.)	Insuficiente (2 ptos.)
Organización	Todos los argumentos están organizados de forma lógica en torno a una idea principal.	La mayoría de los argumentos están organizados de forma lógica en torno a una idea principal.	Una parte de los argumentos no están organizados en torno a una idea principal de forma clara y lógica.	Los argumentos no están vinculados a una idea principal.
Debate	Todos los contraargumentos son precisos, relevantes y fuertes.	La mayoría de los contraargumentos son precisos, relevantes y fuertes.	Algunos contraargumentos son precisos, relevantes y fuertes, pero algunos son muy débiles.	Los contraargumentos no son precisos y/o relevantes.
Uso de hechos	Cada punto principal está bien apoyado con varios hechos relevantes, estadísticas y/o ejemplos.	Casi todos los puntos principales están adecuadamente apoyados con varios hechos relevantes, estadísticas y/o ejemplos.	Cada punto principal está adecuadamente apoyado con varios hechos, estadísticas y/o ejemplos; pero algunos de los hechos no son relevantes.	Los puntos principales no están apoyados por hechos.
Información	Toda la información presentada en el debate es clara y precisa.	La mayor parte de la información presentada en el debate es clara y precisa.	La mayor parte de la información presentada en el debate no es clara ni precisa.	La información tiene varios errores y no siempre es clara.
Presentación y lenguaje	El grupo usa continuamente gestos, contacto visual, tono de voz, nivel de entusiasmo, y el lenguaje de una manera que mantiene la atención de la clase.	El grupo por lo general usa gestos, contacto visual, tono de voz, nivel de entusiasmo y un lenguaje de una forma que mantiene la atención de la clase.	El grupo algunas veces usa gestos, contacto visual, tono de voz, nivel de entusiasmo y un lenguaje de una forma que mantiene la atención de la clase.	Uno o más de los miembros del grupo tienen un estilo de presentación y de lenguaje que no mantiene la atención de la clase.

Anexo 9. Tabla de Competencias Clave y Descriptores operativos para la Comunidad Autónoma de Extremadura.

Competencia en comunicación lingüística (CCL)

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Descriptores operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
CCL1. Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales.	CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, con acompañamiento puntual, para participar activamente en contextos cotidianos y para construir conocimiento.	CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, con el debido acompañamiento, información sencilla procedente de dos o más fuentes, evaluando su fiabilidad y utilidad en función de los objetivos de lectura, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee obras diversas adecuadas a su progreso madurativo, seleccionando aquellas que mejor se	CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a

ajustan a sus gustos e intereses; reconoce el patrimonio literario como fuente de disfrute y aprendizaje individual y colectivo; y moviliza su experiencia personal y lectora para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria a partir de modelos sencillos.	sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, detectando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia plurilingüe (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Descriptorios operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
CP1. Usa, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos de los ámbitos personal, social y educativo.	CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, reconoce la diversidad de perfiles lingüísticos y experimenta estrategias que, de manera guiada, le permiten realizar transferencias sencillas entre distintas lenguas para comunicarse en contextos cotidianos y ampliar su repertorio lingüístico individual.	CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno, reconociendo y comprendiendo su valor como factor de diálogo, para mejorar la convivencia. social.	CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social. La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Descriptorios operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
STEM1. Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas estrategias para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, planteándose preguntas y realizando experimentos sencillos de forma guiada.	STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y
	mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.
STEM3. Realiza, de forma guiada, proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, adaptándose ante la incertidumbre, para generar en equipo un producto creativo con un objetivo concreto, procurando la participación de todo el grupo y resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir.	STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de algunos métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando la terminología científica apropiada, en diferentes formatos (dibujos, diagramas, gráficos, símbolos...) y aprovechando de	STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el

forma crítica, ética y responsable la cultura digital para compartir y construir nuevos conocimientos.	lenguaje matemático- formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Participa en acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y preservar el medioambiente y los seres vivos, aplicando principios de ética y seguridad y practicando el consumo responsable.	STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medioambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

Competencia digital (CD)

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la

propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Descriptorios operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
CD1. Realiza búsquedas guiadas en internet y hace uso de estrategias sencillas para el tratamiento digital de la información (palabras clave, selección de información relevante, organización de datos...) con una actitud crítica sobre los contenidos obtenidos.	CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.
CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales en distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo, programa informático...) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conocimientos, respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor de los contenidos que reutiliza.	CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.
CD3. Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales para construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar cooperativamente, y compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.	CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

<p>CD4. Conoce los riesgos y adopta, con la orientación del docente, medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y se inicia en la adopción de hábitos de uso crítico, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.</p>	<p>CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.</p>
<p>CD5. Se inicia en el desarrollo de soluciones digitales sencillas y sostenibles (reutilización de materiales tecnológicos, programación informática por bloques, robótica educativa...) para resolver problemas concretos o retos propuestos de manera creativa, solicitando ayuda en caso necesario.</p>	<p>CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.</p>

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia, y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro, así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Descriptorios operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
<p>CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias para gestionarlas en situaciones de tensión o conflicto, adaptándose a los cambios y armonizándolos para alcanzar sus propios objetivos.</p>	<p>CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.</p>
<p>CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes y los principales activos para la salud, adopta estilos de vida saludables para su bienestar físico y mental, y detecta y busca apoyo ante situaciones violentas o discriminatorias.</p>	<p>CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.</p>
<p>CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones y experiencias de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales</p>	<p>CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando</p>

asignadas y emplea estrategias cooperativas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.	tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.
CPSAA4. Reconoce el valor del esfuerzo y la dedicación personal para la mejora de su aprendizaje y adopta posturas críticas en procesos de reflexión guiados.	CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.	CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

Competencia ciudadana (CC)

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Descriptorios operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
CC1. Entiende los procesos históricos y sociales más relevantes relativos a su propia identidad y cultura, reflexiona sobre las normas de convivencia, y las aplica de manera constructiva, dialogante e inclusiva en cualquier contexto.	CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.
CC2. Participa en actividades comunitarias, en la toma de decisiones y en la resolución de los conflictos de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos, los principios y valores de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, el valor de la diversidad, y el logro de la igualdad de género, la cohesión social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, de cuidar el entorno, de rechazar	CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante,

prejuicios y estereotipos, y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia.	argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno, y se inicia en la adopción de estilos de vida sostenibles, para contribuir a la conservación de la biodiversidad desde una perspectiva tanto local como global.	CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

Competencia emprendedora (CE)

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación, y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Descriptorios operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
CE1. Reconoce necesidades y retos que afrontar y elabora ideas originales, utilizando destrezas creativas y tomando conciencia de las consecuencias y efectos que las ideas pudieran generar en el entorno, para proponer soluciones valiosas que respondan a las necesidades detectadas.	CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.
CE2. Identifica fortalezas y debilidades propias utilizando estrategias de autoconocimiento y se inicia en el conocimiento de elementos económicos y financieros básicos, aplicándolos a situaciones y problemas de la vida cotidiana, para detectar aquellos recursos que puedan llevar las ideas originales y valiosas a la acción.	CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.
CE3. Crea ideas y soluciones originales, planifica tareas, coopera con otros en equipo, valorando el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a cabo una iniciativa emprendedora, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor,

	considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.
--	---

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Descriptorios operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
CCEC1. Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas.	CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.
CCEC2. Reconoce y se interesa por las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, identificando los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.	CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma creativa y con una actitud abierta e inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, integrando su propio cuerpo, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas.	CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.
CCEC4. Experimenta de forma creativa con diferentes medios y soportes, y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para elaborar propuestas artísticas y culturales.	CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.